



عزت

(ناول)

نجم السحر کاظمی

عزت

(ناول)

نجم السحر کاظمی

اظہار سنہ

جملہ حقوق محفوظ

۲۰۱۶ء

نام کتاب	:	عزت
مصنف	:	محمد اسحاق عالمی
ناشر	:	سید محمد علی انجم رضوی انکھار سنز، ۱۹۰۔ اردو بازار لاہور فون: ۰۳۲-۳۷۳۳۰۱۵۰ میل: ۰۳۰۰۳۱۰۶۳۵۷ ای میل: izharsons_2004@hotmail.com
طبع	:	سید انکھار سنز رضوی انکھار سنز پرنٹرز لاہور
قیمت	:	۲۰۰ روپے

انتساب

بیوی بہن محبت شاہانہ
کے نام

نہ ہمارا ہے عشق نہ دنیا سگی ہے
دیا جل رہا ہے ہوا چل رہی ہے



دیباچہ

ناول "فرزت" کی مصنفہ نجمہ امیر کاظمی کی پہلی کوشش ہے۔ مصنفہ ایک باصلاحیت، محبت وطن اور بے غلوں شخصیت کی مالک ہیں۔ انہوں نے اپنی تحریر کے ذریعے ایک پیغام دیا ہے۔ اپنے بزرگوں کی قربانیوں کو خراج تحسین پیش کیا ہے۔ نئی نسل کو اس وقت کی مشکلات اور مصائب کے بارے میں بتا کر نئی آزادی اور اپنے وطن کی اہمیت کا احساس دلایا ہے جس کو اکثریت نے فراموش کر دیا ہے۔ آج کی نئی نسل اس کو بھولے ہوئے خواب کی مانند جانتے ہیں۔ مصنفہ کی تحریر سے ان کا علم و ادب کا شعور، تاریخ اور وطن عزیز سے گہرا لگاؤ جھلکتا ہے۔ محبت، لگن اور والہانہ جذبہ حب الوطنی کے جذبے سے سرشار ہونے کی خصوصیت پاکستان کے وجود میں آنے کے حالات ۱۹۴۷ء، ۱۹۶۵ء، ۲۰۱۶ء ایک قابل قدر کتاب ہے۔ دل چسپ اور بے کشش تحریر ہے۔ تمام مسائل اور رشتوں کی خوب صورتی کو مصنفہ نے اس طرح اُجاگر کیا ہے جیسے موتیوں کی خوب صورت مالا۔ اس کتاب میں رشتوں کا تقدس الفاظ کے ذریعے ایک لڑی میں پروانے کی کوشش کی گئی ہے۔

وطن عزیز کی بے پناہ محبت اور اپنے بزرگوں کے لازوال جذبوں سے متاثر ہو کر قلم اٹھانے کی ہمت کی گئی اور نئی نسل کو حب الوطنی کا درس دینے کی کوشش ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنفہ کو اس نیک مقصد میں کامیاب کرے۔ آمین!

سید گلزار حسین

لفظ علی شاہ کی والدہ کا انتقال تو بچپن میں ہی ہو گیا تھا۔ لفظ علی کے والد ماجد علی شاہ
 نے جلد ہی دوسری شادی کر لی تھی کیے بعد دیگرے اللہ نے تین بیٹوں سے نوازا تو سوتیلی
 ماں نادارہ بیگم کا رویہ جو کہ شروع میں ہی کچھ اچھا نہ تھا اپنی اولاد ہو جانے کے بعد اور بھی
 خراب ہو گیا تھا ان کی لگائی بھائی کی وجہ سے لفظ علی ماں کے وجود سے تو پہلے ہی محروم تھا اب
 سہ کے ہوتے ہوئے ان کی بھی لا پرواہی کا شکار ہو گئے اور اب ماجد علی شاہ کے انتقال کے
 بعد یہاں پر کوئی سگارتہ موجود نہیں تھا جو کہ ان کی دل جوئی کرتا دلا سادیتا۔ ان تمام حالات
 کو دیکھتے ہوئے سارہ کی والدہ جو لفظ علی کی سگی خالہ بھی تھی۔ لفظ علی کو انھوں نے اپنی بڑی شفقت
 آغوش میں لے لیا اور بھانجے کا تعلیمی سلسلہ بھی والد کی عدم دل چسپی کی وجہ سے ٹھیک نہیں
 تھا انھوں نے اپنے شوہر شجاع خان جو آغا جی کے نام سے جانے جاتے تھے۔ فوج سے
 ریٹائرمنٹ کے بعد اپنے پارٹنر جگدیش کے ساتھ ان کا کپڑے کا کاروبار تھا۔ بہت زیادہ
 مال دار تو نہیں تھے لیکن اچھا کاروبار چل رہا تھا۔ مالی طور پر خوش حال اور سب سے بڑی
 بات قناعت پسند تھے اور انتہائی اچھے دل کے مالک تھے۔ مریم خاتون اور شجاع دونوں ہی
 بہت اچھے تھے۔ اللہ پاک نے انھیں اپنی رحمتوں یعنی پانچ بیٹیوں سے نوازا تھا وہ دونوں اپنی
 بیٹیوں سے بہت زیادہ پیار کرتے تھے بیٹا نہیں ہوا۔ اکثر مریم خاتون بیٹے کی محرومی پر اُداس
 ہو جاتیں تو شجاع ان کو تسلی دیتے بھانگ دین کیوں پریشان ہوتی ہو دیتا تو کسی طرح بھی
 جینے نہیں دیتی جب مجھے کوئی پروا نہیں تو تمھیں کا ہے کی پریشانی ہے دیکھو تو ہماری بیٹیاں کتنا
 خیال رکھتیں ہیں۔ ہمارا گھر حق کا منون لگتا ہے اور بیٹیوں کی ماں تو رانی ہوتی ہے بل کر تو تم
 پانی نہیں پیتی ہو۔ بڑی بیٹی ارشاد اور انور دونوں نے بڑی اچھی طرح گھر داری اور اپنی
 چھوٹی بہنوں کو بھی سنبھالتی ہیں تمھیں تو گویا کسی اسکول کی ہیڈ مسٹریس ہونا چاہیے تھا اتنا بولتی

ہو کہ حد نہیں ناشکری نہیں کرتے۔ شجاع صاحب یعنی کہ آغا جی اپنی نرم مزاجی کی وجہ سے پورے خاندان میں مشہور تھے جتنا نہ ہونے کے باوجود بھی کبھی ماتھے پر شکن نہیں لائے تھے بل کہ مریم خاتون کی ناز برداریاں ہی اٹھاتے نہ جھکتے تھے۔ بیٹیوں میں تو گویا ان کی جان تھی۔ بیٹیاں بھی اپنی والدہ کے بجائے اپنے آغا جی پر جان دیتی تھیں۔ ہر فرمائش اپنے آغا جی سے ہوتی تھی۔ آغا جی بھی ان کی ہر فرمائش پورا کرنا اپنا فرض اولین سمجھتے تھے۔ مریم خاتون جب کہ ٹوکتی۔ وہ ماں تھیں وہ حالات نزاکت کو سمجھتی تھیں کہ ان کے آگن کی نضحی منی پر یاں نہ جانے کہاں کہاں جائیں گی۔ بیٹیوں سے نہیں ان کے مقدر سے ڈر لگتا ہے یہ ان کی اپنی سوجھ بوجھ ان کی ان باتوں سے آغا جی کو اختلاف تھا اس وقت بھی اماں اپنا پان دان کھولے غلاؤں میں گھور رہی تھیں کہ انور نے یہ کہہ کر چٹکا دیا اماں دھوبی آیا ہے کپڑوں کا پوچھ رہا ہے۔ مجھے کیا پڑے اپنے آغا جی سے پوچھو وہی تمام امور کا حساب کتاب رکھتے ہیں۔ سچ ہے ہماری اماں کا نصیب تو اللہ میاں نے بہت ہی اچھا بنایا تھا جس قدر ہماری اماں حسین تھیں اتنا ہی مقدر بھی حسین تھا ان کو واقعی دن رات کا پڑے نہیں تھا گھر میں کیا ہو رہا ہے کچھ معلوم نہ تھا دراصل ان کا تعلق بھی نوابوں کے خاندان سے تھا۔ آغا جی نے بھی انہیں کسی ملک سے کم نہیں رکھا ہوا تھا۔ اب جب کہ مریم خاتون اپنے بھانجے کو لے کر آئیں تو ہمارے گھر میں اس کا استقبال بہت اچھے انداز میں کیا گیا۔ آغا جی نے خود مظفر کو اسکول میں داخل کروایا ان کو مظفر کی صورت میں بیٹا مل گیا تھا۔ فارغ اوقات میں پڑھاتے بھی تھے۔ اتنی توجہ پا کر مظفر ہیٹھ اول آتا تھا۔ گزرتے وقت کے ساتھ مریم خاتون اور شجاع خان نے انتہائی سمجھ داری سے اپنی بیٹیوں کے ہاتھ پیلے کر دیئے۔ اپنے خاندان میں اچھے رشتے رکھ کر فرض سے سبک دوش ہو گئے۔ اپنے اپنے گھروں میں تمام بیٹیاں خوش تھیں۔

مظفر علی شاہ بہت خود دار تھے۔ میٹرک کا امتحان پاس کرنے کے بعد چپکے چپکے ملازمت تلاش کرنے لگے تھے۔ بچپن سے ہی پولیس میں جانے کا شوق تھا۔ مزید تعلیم حاصل کرنے کا خیال ذہن سے نکال کر پولیس میں بھرتی ہونے کے لیے درخواست دے

دی لیکن قد میں معمولی فرق ہونے کی وجہ سے رہ گئے۔ لیکن اپنے عیروں پر کھڑے ہونے کے شوق سے زیادہ مجبوری تھی خالہ جان اور آغا جی بہت بڑی شفقت تھے بہت خیال کرتے تھے لیکن مختصر عرصہ بہت حساس تھے۔ خالہ جان انہماکی ذہانت سے گھر چلا رہے تھے۔ خاصا بڑا کنبہ تھا کیے بعد دیگرے بیٹیوں کی ذمہ داریاں تھیں۔ مختصر دل ہی دل میں اپنے صحن کی ذمہ داریوں کو اپنی ذمہ داریاں سمجھنے لگے تھے۔ ان کا ساتھ دینا چاہتے تھے رجحان ہونے پر بہت رنجیدہ تھے۔ گھر میں کسی کو معلوم نہیں تھا۔ اپنا ہر دکھ درد اور پریشانی اپنے دوست عمران سے ہاتھ لیتے تھے۔ عمران نے مختصر کو اس قدر پریشان دیکھا تو بہت دل جوئی کی اور دونوں کچھ بیٹھ کر کافی پروگرام بنائے کہ چاکل عمران کے دماغ میں ایک ترکیب آئی۔

بڑے جوش انداز میں مختصر کو مشورہ دیا۔ یا تمہارا مسئلہ ٹیکل میں صرف قد کا مسئلہ ہے جو نہ ہونے کے برابر ہے۔ تم ایک بار پھر قسمت آزمائی کرو اور اس بار اپنے پوتوں میں ایڑی کے نیچے موٹا ہڈا اور روٹی رکھ لو، ان شاء اللہ کامیاب ہو جاؤ گے۔ کچھ کر دکھانے کا جذبہ تھا۔ اللہ تعالیٰ سے اپنی کامیابی کے لیے گڑ گڑا کر دعا کی۔ بس پھر کیا تھا۔ جب اللہ پاک کی مدد شامل حال ہو جائے تو کام بہت تیزی سے ہو جاتا ہے۔ دوبارہ ٹیسٹ ہوا اور کامیاب ہو گئے۔ مختصر کی خوشی دیدنی تھی۔ حیرتیز قد سوں سے گھر آئے تو سامنے برآمدے میں آرام کرسی پر نیم دراز آغا جی اخبار کے مطالعہ میں محو تھے۔ قریب ہی تخت پوش پر بیٹھی پاندان اپنے آگے سرکائے پانہٹانے میں مصروف تھیں۔ مختصر بھی وہیں بیٹھ گئے۔ آغا جی نے مختصر کے خوشی سے ہنساتے چہرے اور جلووں کے لٹکانے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: کیوں برخوردار بہت خوش نظر آ رہے ہو۔ ویسے بیٹا میں تم سے ناراض ہوں۔ میٹرک کارڈ لٹ آئے مجھے ہاں ہو گئے ہیں اور آگے بڑھنے میں تمہیں کوئی دل جمعی نہیں ہے۔ اعزاز کی فہرڈوں سے پاس ہونے کے باوجود تم آگے تعلیم جاری رکھنے کا فیصلہ نہیں کر پا رہے ہو۔ مجھے افسوس ہے کہ تم ہمیں اپنا نہیں سمجھتے ہو۔ درنہاں تک تم F.Sc میں داخلہ لے چکے ہو۔ دراصل آغا جی (جب سے مختصر میاں آئے تھے اور بچوں کی طرح آغا جی ہی کہہ کر پکارتے

تھے) آپ کا کہا سرائگھوں پر میں اپنی پڑھائی کا سلسلہ ختم نہیں کروں گا بلکہ پرائیویٹ طور پر امتحان دوں گا۔ جلد از جلد آپ کی ذمہ داریوں میں آپ کا ہاتھ بٹانا چاہتا ہوں، کہتے کہتے گلا رندہ گیا اور آغا جی کے قریب ہی ان کے گفتگوں پر اپنا سر رکھ دیا۔

آغا جی نے گھبرا کر اخبار ایک طرف رکھ دیا۔ گفتگو کو اپنے سینے سے لگا لیا۔ بیٹا! آج تمہاری آنکھوں میں آنسو کیوں ہیں کیا ہماری محبت میں کہاں کی آگنی جب سے تم ہمارے گھر آئے ہو بیٹے کی کمی پوری ہو گئی ہے۔ ہمارا خاندان مکمل ہو گیا ہے۔ آغا جی پلیز ایسی باتیں نہ کریں ایسی باتوں سے مجھے ایسا لگتا ہے کہ آپ ناراض ہیں۔ پہلے وعدہ کریں کہ آپ ناراض نہیں ہوں گے تو ایک خوش خبری سناؤں۔ ہاں ہاں بخودار تمہاری ہر خوشی میں ہماری خوشی ہے۔ کہو آغا جی میں پولیس میں بھرتی ہو گیا ہوں جلد ہی تعیناتی لیٹر مل جائے گا۔ پڑھائی کا سلسلہ بند نہیں کروں گا انشاء اللہ اس میں ترقی ہو جائے گی۔ تخت پوش کے قریب ہی منی پلانٹ کے پتے دھوٹی ہوئی سارہ نے ہنسا شروع کر دیا۔ اتنے سنجیدہ ماحول کو سارہ کی ہنسی نے ایک دم خوش گوار بنا دیا۔ ہاتھ پونچھ کر سارہ نماں کے کندھے سے ٹھک کر لفافے میں سے جلیبی نکال کر کھانے لگی۔ اماں اب تو ہم سب مفت چیزیں لیں گے۔ پولیس والے تو ڈپٹی مار مار کر سب کو ذرا کر رکھ دیتے ہیں۔ اب میں اپنی سکیلیوں پر خوب زعمب ڈالوں گی آخر تو ہمارا بھائی پولیس میں ہو گیا ہے۔ مریم خاتون نے کن آنکھوں سے اپنے شوہر کی طرف دیکھا کیوں کہ سارہ اپنے اور گفتگو کے رشتے سے بے خبر تھی۔ شوخ و شنگ سارہ نے منٹوں میں سب کو گفتگو کی ملازمت کے بارے میں باخبر کر دیا۔ سارا خاندان ہی قریب میں تین گیاروں میں آباد تھا۔ یہ نیا محلہ کہلاتا تھا۔ چڑی چڑی سڑک نما ہٹا گیاروں والا محلہ تھا۔ وہاں پر بڑے کشادہ اور خوب صورت گھر تھے۔ ہندو مسلم بھائی بہن کی طرح رہائش پزیر تھے۔ ہر دو گھر کے سامنے تھا۔ مریم خاتون بڑے غر سے مانتی تھیں کہ ہماری تو انگلی بھی گرم ہو جاتی ہے تو سب اکٹھے ہو جاتے ہیں۔

گفتگو کی ملازمت کا سن کر سبھی مبارک دینے آرہے تھے کہ چلو پچا اپنے بھروسوں

کھڑا ہوا سب خوش تھے۔ بس اور شجاع صاحب کا خواب ٹوٹا تھا اس کو اعلا تعلیم دلوانا چاہتے تھے۔ لیکن یہ ظاہر بچوں کی خوشی میں خوش نظر آرہے تھے۔ مریم خاتون نے موقع مناسب دیکھ کر شجاع صاحب کے مشورے سے سارہ اور فطرنہ کی منگلی کا ہاتھ دیا اور اعلان کر دیا۔ فطرنہ کے والد ماجد علی شاہ نے فطرنہ کے بچپن میں بڑی اُمید سے اپنا دامن پھیلایا جس رشتے کی بنیاد ان حتیٰ آج مریم اور شجاع نے اللہ کے حکم سے سب کو آگاہ کر دیا۔ دونوں بچے ہی نا بھگے تھے۔ سارہ کو جب علی سے فطرنہ کے سامنے آنے سے روکا گیا تو اس نے رورہ کر آسمان سر پر اٹھا لیا وہ تو بھلا ہوا کہ فطرنہ ٹریننگ پر چلے گئے۔ سب نے اطمینان کا سانس لیا کرتے ہی دونوں کو رشتہ اور رواج میں بندھ دیں گے۔

مریم خاتون کو سارہ سے چھوٹی اولاد ہونے کے ناطے بہت زیادہ پیار تھا۔ تمام بیٹیوں کی ذمہ داریوں سے غافل تھیں۔ بیٹھ سے اُن کا نظریہ تھا کہ چاہے بیٹیوں کو اعلا تعلیم نہ دلوائیں لیکن ہاتھ میں ہنر ضرور ہونا چاہیے۔ سارہ نے نڈل کیا تو مریم خاتون نے اُسے سلائی کڑھائی کے اسکول میں داخل کر دیا جب تک فطرنہ کی ٹریننگ مکمل ہوگی تب تک یہ مصروف رہے گی اور کچھ آٹھا بھی جائے گا۔ مگر کڑا کا بے پریشانی کی کوئی بات نہیں لیکن اسے داری دوہری ہے۔ نرمی اور جھیز تو خود دیتے ہیں۔ سوتیلے رشتوں کو بھلا کا ہے کا احساس ہوتا ہے۔ ماجد علی شاہ زمینوں کے مالک تھے۔ بڑا بیٹا ہونے کے ناطے فطرنہ بھی زمینوں کے وارث تھے۔ پردیا کی لالچ اور ہوس پرستی کے ویش نظر سوتیلی ماں کے بھائیوں نے یہ کہہ کر برطرف کر دیا کہ ماجد علی شاہ نے اپنی زندگی میں ہی ساری جائیداد اپنی بیوی مادہ بیگم کے نام کر دی تھی۔ فطرنہ اتنے سمجھ دار نہ تھے۔ شجاع صاحب بھی بالکل لالچی۔ تھے اور جھگڑوں سے دور بھاگتے تھے۔ اُن کی تربیت کا نتیجہ تھا کہ قدامت پسندی سے زیادہ صاحب جائیداد ہوتے ہوئے بھی پولیس کی نوکری کرتی تھی۔ گزرتے وقت کے ساتھ اُسے ہی گھر میں مریم خاتون نے ایک ہاتھ روم، کچن، برآمدہ اور چھوٹا سا گھر رکھ کر درمیان میں دوپارہ کر کے الگ پورشن بنادیا تھا۔ سارہ کی ضرورتوں زندگی کا سامان آہستہ آہستہ میٹ کر دیا تھا۔

ظنفر کی لڑینگ ختم ہونے میں ایک ہفتہ رہ گیا تو سارہ کو مایوں بٹھا دیا گیا۔ ساری بہنوں نے خوب ارمان لکائے۔ کچھ رشتے دار ظنفر کی طرف ہو گئے تاکہ ان کو اسکیلے ہونے کا احساس نہ ہو۔

سارہ سب بہنوں کی رازی اور چھوٹی بہن تھیں۔ سب سے زیادہ جذباتی لگا زبیدہ سے تھا۔ اوپر تلے کی ہونے کی وجہ سے بہت محبت تھی۔ اُن کی شادی بھی بچا زاد سے ہوئی تھی جو قریب میں ہی رہتے تھے۔ سارہ اپنے گھر کے بچھوڑے میں الگ پرشن میں رخصت ہو کر آ گئیں۔ جو شجاع صاحب نے ظنفر کے لیے پہلے سے بٹھا دیا تھا۔

ظنفر سارہ سے پانچ سال بڑے تھے۔ دونوں ہی بہت لاناہی تھے۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر خوب لڑتے لیکن جلد ہی صلح ہو جاتی۔ سارہ کو گھرواری کا کچھ پتہ نہیں تھا بھی محض یوں کی شادی کا ہی شوق پورا نہ ہوا تھا وہ تو اس کی زیادہ مٹی اور سمجھانے پر ظنفر کو شوہر کا رتبہ دیتی تھی ادب آداب کا خیال رکھنے لگی تھی۔ دونوں کے گھر جب گل رخ کا تھا سادہ جودا تو جیسے اُن کو کھلونا مل گیا ہو۔ گل رخ تمام گھروالوں خاص کر نانائی کی آنکھوں کا تار تھی۔ سب ہی کو یقین تھا کہ جو بھی ننھی گل رخ کا چہرہ دیکھ لے اس کا سارا دل بہت اچھا گزرتا ہے۔ ابھی ننھی گل رخ نے پاؤں پاؤں چٹنا شروع کیا تھا کہ والد رخ کی آمد سے سارہ بلا کلا گئیں۔ اماں کے وجود اور زبیدہ آپا جو شادی کے چودہ سال گزرنے کے باوجود وہ ادوا سے محروم تھیں۔ گل رخ تو اُن کے ہاتھ کا چھالا تھیں۔ بروقت کو دیکھیں سوار رہتی۔ اپنی پیاری اور تو کئی زبان سے اماں بی بی کہنا شروع کیا۔ لالہ رخ کے بعد بچے بعد دیگرے پانچ بیٹیوں کو ختم دیا پر کسی کی زندگی نے وفائی کی۔ سارہ نے اپنی پندرہ سالہ زندگی میں بہت سے رنگ دیکھے۔ وقت کے ساتھ نہ ہار ہو گئیں۔

ظنفر تعلیم کے شوقین تھے۔ انھوں نے اپنی بیٹیوں کو بھی وقت پر اسکول داخل کر دیا۔ لیکن گل رخ بہت شرارتی تھی اپنی تانی اور خالاؤں کے ہاتھ کا چھالا تھی۔ بروقت چھلا دے کی طرح صاحب کے ساتھ نت نئی شرارتوں میں مگن رہتی۔ صاحب رشاد باکی بی بی تھی

اولاد نہ ہونے کی وجہ سے زہیدہ آپا نے گود لے لیا تھا۔ صاحبہ بہت ذہین اور شرارتی تھی۔ لیکن گھر کے کام کاج کا اہلکار نہ تھی۔ گل رخ بھی اکثر صاحبہ سے عطف قسم کے کھانوس کی ترکیبیں پوچھ پوچھ کر بیاتی تو مختصر دل رکھنے کے لیے خوب تعریفیں کرتے آپا میں محبت ہونے کے باوجود دونوں میں اکثر لوگ جھوٹک رہتی۔ مختصر بہت مہمان لوازم اور روایتانہ طبیعت کے مالک تھے۔ پولیس کی ملازمت انتہائی ایمان داری اور ذمہ داری سے اپنی ذیولنی سر انجام دیتے تھے۔ دوپہر کا کھانا بھی اکیلے کھا پسند نہیں کرتے تھے جب گھر آتے تو دو چار مہمان بھی ساتھ ہوتے۔ سارے ہوتے جھکتے انتظام کرتیں۔ لڑائی کے ساتھ دونوں میں محبت بھی بہت زیادہ تھی۔ ذرا دیر ہو جاتی تو قرآنی آیات پڑھ پڑھ کر پھونکتی رہتیں۔ توبہ ہے پولیس والے سے تو کسی کی شادی نہ ہوا اکثر جب ذیولنی عمت ہوتی اور میرے تہوار پر بھی گھر آتے تو سارے ایسے خیالات کا اظہار کرتیں۔ آج کل بھی مختصر کی ذیولنی سخت تھی۔ کسی خطرناک ڈاکو کی گرفتاری جس پر سرکار نے بڑے اعزاز مقرر کر رکھے تھے۔ بڑی تنگ دود سے اس ڈاکو کا ایک ساتھی گرفتار ہو گیا تھا۔ بڑے بچانے پر سفارش تھی کہ چھوڑ دیا جائے ہر جگہ میں عطف قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔ باہمی رصا مندی بھی ضروری ہوتی ہے۔ سید مختصر ایک اصول پسند انسان تھے زندگی میں کسی چھوٹی سی بے ایمانی کا تصور بھی مٹاؤ کبیرہ سمجھتے تھے۔ ساری رات قہانے میں ذیولنی دے کر صبح فجر کی نماز پڑھ کر گھر کے لیے روانہ ہوتے ۷ بجے میں درختوں کے پیچھے پیچھے ڈاکوؤں نے فائر کھول دیئے۔ مختصر نے بڑی بہادری اور جواں مردی سے مقابلہ کیا۔ سینے پر گولیاں کھا کر شہادت کو گلے لگا لیا۔

فائرنگ کی آواز دور دور تک سنائی دی۔ آس پاس کے لوگوں نے دیکھا کہ چار پانچ گھڑ سوار کالے نقاب پہنے اڑتی ہوئی گرد میں غائب ہو گئے۔ مختصر شاہ کا یہ روزمرہ کا راستہ تھا تقریباً سب ہی لوگ جانتے تھے انتہائی شریف شخص آدمی تھے۔ کسی کے لینے دینے میں نہیں تھے۔ سفید قمیض شلوار میں لمبوس لہر ہاتھ میں تسبیح سیدھے فرش پر بالکل سیدھے گرے تھے۔ خون ایک لیکر کی صورت میں بہ رہا تھا۔ سارے علاقے میں خبر جنگ کی آگ

کی طرح پھیل گئی۔ پولیس والے اپنے فرض شناس ساجھی سے محروم ہو گئے۔

سینہ فتنہ کی شہادت کے بعد سارہ خاتون کی زندگی برباد ہو گئی۔ اٹھائیس سال کی عمر میں آنکھوں میں جب کہ بے فکری کی خیند ہوتی ہے سارہ کی آنکھوں سے آنسوؤں کی لڑیاں بہنے لگیں۔ رات کی خیند ایک پریشان کن خواب کی طرح ہو گئی۔ فتنہ کے چلے جانے کے بعد سارہ کی سوچ کا دھارا بدلا۔ اپنی خیندوں کو نہ اعتقاد زندگی گزارنے کے لیے ان کو بہت کچھ کرنا تھا۔ گل رخ چھوڑ دے سال کی پوری ہو کر سوٹھویس سال میں تھی۔ اس عمر میں بچیوں کی نئی نئی فرمائشیں ہوتی ہیں۔ نہ وہ بدوں میں شمار ہوتی ہیں اور نہ چھوٹوں میں یہ عمر کا دھڑا ہوتا ہے جس میں فتنیت کھل طور پر بنتی ہے۔ آنے والی زندگی کے لیے بچیوں کی عادات کو بدلنا ہوتا ہے ان کی بہتر تربیت کی جاتی ہے۔ یہ سب کچھ ایک محبت کے تے مہاں ہیوی مل جل کر کرتے ہیں۔ واہ رتی تقدیر یہ سوچ و بچار سوچ ہی میں کر رہ گئی۔ جیون ساجھی نے چپکے سے آنکھیں موند لیں۔ گھر میں سب بہت زیادہ خیال رکھتے۔ آغا جی کی تو جان گل رخ اور لالہ رخ میں تھی۔

زبیدہ آ پاکیزوں کی سلائی کڑھائی میں ماہر تھیں۔ روزانہ چھوٹی لالہ کو ایک فرائڈ سی کر پہناتی۔ سارے لاڈ اٹھائے جا رہے تھے لیکن گل رخ جو جوان ہونے کے باوجود اترا ترا کر جب باتیں کرتی تو سارہ مارے دکھ کے رو پڑتی کسی کو اپنا دک نہیں بتا سکتی تھی کسی کو ناراض کرنے کی اس میں ہمت نہیں تھی۔ سارے ہی میرے ہمدرد اور بڑے خلوص ہیں یہ کیا کروں گل رخ کو کیسے سمجھاؤں۔ اماں تو بہت جہاں دیدہ اور سمجھ دار خاتون تھیں لیکن ابھی میری اور بچیوں کی دل فٹنی نہیں چاہتی تھیں۔ پہلے تو باپ کی فتنی کی وجہ سے تیسرے جماعت پاس کر کے چوتھی جماعت میں آ گئی تھی اب تو اسکول جانے کے نام سے ہی ہٹا کر چھ چھ چھ یا کسی کو نے میں چھپ جاتی تھی۔ بڑی مشکل سے اسکول بھیجا جاتا تھا۔ ہر صبح ایک احسان ہوتا مختلف لالچیں دے کر اسکول کے لیے روانہ کیا جاتا۔ بہت سوچ و بچار کے بعد دورانِ عدت سارہ نے کپڑے آجر - پر سینے شروع کیے گھر میں سب بہت ناراض۔

ہوئے بہت بھرار کے بعد اماں کو سنا یا۔ اماں میں تو اپنی بیٹیوں کو نہ اعتماد دیکھنا چاہتی ہوں وہ زندگی میں کسی کے منہ سے یہ بات نہیں سننا چاہتی کہ یہ تو ہمارے بھلاؤں پر پٹی ہیں اماں یہ بات نہیں آپ کے لیے نہیں میں دوسرے لوگوں کے لیے کہہ رہی ہوں۔ جب دوسرے رشتہ دار دیکھیں کہ سارہ نے اپنے ماں باپ سے مالی امداد نہیں لی تو کسی کو بھی جرات نہیں ہوگی۔ میں تو آپ لوگوں کے ساتھ کے بغیر بے کار ہوں۔ بڑی مشکل سے یہ مرحلہ طے کیا تھا۔ مجھے کی طرف سے بھی پیرہ ملایا تھا۔ وہ اماں نے بڑی اصل مندی سے سنبھال لیا تھا۔ گل رخ کو بڑے پیار سے سمجھاتی۔ دیکھو بیٹا اب آپ بھی نہیں ہو سوائے اماں اور آغا جی کے کسی سے کچھ نہ لیا کرو۔ جس چیز کی بھی ضرورت ہو مجھے بتایا کرو اور اپنی چھوٹی بہن کا بھی خیال کیا کرو میں کام میں مصروف ہوتی ہوں آپ بڑی ہو سارہ گل رخ کو اس کی عمر کا احساس دلاتی اس طرح بگڑ بگڑ کر باتیں نہ کیا کرو۔ بیٹا! شام کی چائے بنا لیا کرو۔ گھر صفائی ستھرائی کر لیا کرو۔ گل رخ ایسی باتیں بڑی مشکل سے ہضم کر رہی تھی بڑے بڑے منہ بناتی سوتے ملتے ہی "اماں سے ہاتھ چمڑا کر اندر بھاگ گئی گویا قید سے رہائی ملی" اماں کو شکایت لگائی اماں نے دل رکھنے کے لیے جھوٹ موٹ سارہ کو ڈانٹ دیا اماں کو قدرتی طور پر بھی تازگی گل رخ بہت پیاری تھی۔ اماں کو نہ روزہ کرنے کے علاوہ جو وقت بھی ملتا اس میں اپنے لیے لطف بھگیاں بناتی کچھ نمک بناتی۔ اماں آدمی حکیم تھیں۔ اپنا بہت زیادہ خیال رکھتی تھیں۔ وہ "جان ہے تو جہاں ہے" کے متوالے پر عمل کرتی تھیں۔ اپنی بہت جھک اپنی لڑائی میں نظر آتی تھی۔ جیسے ہاؤسنگھار کا اماں کا شوق پورے کا پورا اٹل کہ کچھ زیادہ ہی گل رخ میں منتقل ہو رہا تھا۔

گل رخ کو اللہ تعالیٰ نے فحش کی دولت سے بڑی فیاضی سے نوازا تھا۔ اس عمر میں ہی لڑکی آٹھان تھی۔ وہ سادہ ڈھلی پٹلی سرخ دسفیہ رنگت ایسا لگتا تھا کہ گالوں کی جگہ دو گلاب مہک رہے ہیں۔ کالے چمک دار گھنے بال کمر سے نیچے لہراتے کالی چمک دار بڑی بڑی آنکھوں میں ہمیشہ شرمیلی اور بے فکری ہی دیکھنے والا ایک صحت یک نظر۔ ہٹا سکتا تھا

اسی پر امیں اس کی خوب صورتی برقرار رکھنے کے لیے ہدایات دیتی رہتی۔ گلاب کا مرق، گیسرین اور لیموں کا رس تینوں ہم وزن ایک بوتل میں بھر کر رات کو منہ ہاتھ دھو کر چہرے، ہاتھوں اور پیروں پر لگایا کرو اور صبح تازے پانی سے منہ دھویا کرو۔ بڑے چاڑے ماریل کا تیل ہالوں کی جڑوں میں لگاتیں پھر صبح آٹے، سیکانی اور درہٹھوں سے خود دھواتی اتنی محنت کرنے سے واقعی بال بہت چمک دار ہو گئے تھے گویا بالوں سے شعاں نکل رہی ہوں۔ ہر بات ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکالنے والی گل رخ اماں کی یہ باتیں اپنے پلو سے باندھ لیتی اور پورے جوش و خروش سے ان پر عمل کرتی۔ صلبہ کو سلائی کڑھائی اور کھانے پکانے کا بہت شوق تھا گھر کی اسود میں طاق تھی۔ گل رخ سے عمر میں ایک دو سال بڑی تھی۔ عقل مند بھی بہت تھی۔ یوں تو گل رخ اور صلبہ میں بہت دوستی تھی۔ لیکن دونوں کی عادات میں زمین آسمان کا فرق تھا۔ صلبہ کو اماں کی طرف سے خاص ہدایات تھیں کہ گل رخ کو بھی گھریلو اسود میں شامل کیا کرو لیکن گل رخ کسی طرح بھی سنجیدگی سے آدابہ نظر نہیں آتی تھی۔ جب سب گھر کے افراد رختی سے پیش آتے تو اماں کے پاسوں بہرام خاں تھیں سب ہی خان بابا کے سر بلاتے تھے۔ ان کی اولاد تو تھی نہیں بیوی بہت عمر سے وفات پا چکی تھیں۔ اس کی تنہائی کا خیال کر کے آغا جی خان بابا کو اپنے گھر لے آئے تھے۔ ایک فرماں بردار بیٹے کی طرح عزت سے رکھا ہوا تھا۔ ہمارے وقت میں رشتوں کی بہت قدر تھی اس لحاظ سے خان بابا کو ایک باپ کا مقام حاصل تھا۔ تمام بچوں کے لیے خان بابا کا وجود ایک پناہ گاہ کی طرح تھا۔

بچگی کے کڑے وقت میں سارہ کو اپنا سلائی کا ڈپلہ۔ ایک نعمت کی طرح لگا کافی سوچ بچار اور گھردلوں کے تعاون سے سارہ کو قریبی شہر کچن پورہ کے ایک گورنمنٹ سکول میں نوکری مل گئی تھی وہ بھی مستقل تھی۔ سکول میں ہوٹل کی موجودگی نے مزید حوصلہ دیا۔

سارہ نے جب پہلی مرتبہ قدم گھر سے نکالا تو جھک محسوس ہوئی لیکن اپنی ہڈیوں کے بارے میں خیال آیا تو دل مضبوط کرنا پڑا۔ بڑے پُر اعتماد انداز میں کلف لگی ٹپل کی

کالے بازو کی سفید ساڑھی کا پلہ سر پر بچایا اور خان بابا کے ہم راہ اسٹیشن کی جانب چل پڑیا۔

ہم زندگی کی جگہ میں ہمارے ضرور ہیں
لیکن کسی عاز پر پہا نہیں ہوئے

اچانک ٹرین ایک جھٹکے سے رکی تو سارہ ناشی سے حال میں واہس آ گئیں۔ ٹرین منزل پر پہنچ چکی تھی۔ خان بابا خان بابا سارہ نے جھنجھوڑا جو بڑا چپے لی وجہ سے ادکھ رہے تھے بڑبڑا کر اٹھ بیٹھے۔ بیٹا عمر کا تھکا ہوا ہے۔ پتہ ہی نہیں چلا کب ادکھ آ جاتی ہے۔ کچھ چورہ کے چھونے سے اسٹیشن پر اترے۔ بیٹا اٹلی کو ملاتا ہوں۔ سامان قلی سے دیکھ لو کل پانچ ٹک ہیں ایک ٹک، بستہ بند، الٹھی، نوکری اور ایک بیک۔ دھیان رکھنا ابھی گنتی کر رہے تھے کھلی آ گیا۔ یعنی بیٹا! اچانک سے لے چلو بڑے ہسپتال کی بخش والی گلی میں جانا ہے۔ اب خان بابا مکمل طور پر چاق و چوبند ہو چکے تھے۔ اسکول میں ہوش کی سہولت تھی لیکن فی الحال کوئی کردہ خالی نہ ہونے کی وجہ سے عارضی طور پر یہ گھر کرایے پر لیا تھا۔ کسی جاننے والے کی وجہ سے یہ گھر مل گیا تھا۔ مناسب کرایہ تھا۔ گھر بہت اچھا بنا ہوا تھا۔ دو منزلہ پختہ کشادہ گھر تھا۔ یہ گھر آسپ زدہ ہونے کی وجہ سے خالی پڑا تھا کوئی بھی رہنے کی ہمت نہیں کرتا تھا۔ اس گھر کے بارے میں تمام معلومات دے دی گئی تھیں اور یہ بھی کہا تھا کہ مرضی ہے تو لے لیں ورنہ کوئی اور گھر دیکھتے ہیں لیکن بھوری یہ تھی کہ اسکول فوری طور پر جوائن کرنا تھا۔ اس لیے سارہ نے فیصلہ کیا اور دل کو مضبوط کر کے رہنے کی ٹھانی لی۔ گھر پہنچے پہنچے شام گہری ہو گئی تھی۔ اکتوبر کا تقریباً آخر تھا۔ صبح شام کی ٹھنڈ تھی۔ خان بابا کو بھی سفر کی تھکان اور موسم کی وجہ سے ذکام کے ساتھ بخار نے آ لیا تھا۔ کافی غم حال لگ رہے تھے۔ سارہ نے منہ سرپینٹ کر جہاز سے ایک کمرے کے چالنے مارے دیواریں فرش وغیرہ صاف کر کے بستر بند کھول کر ایک فرش دی نالی جو احتیاط رکھتی تھی۔ کمرے میں بچھا کر دیوار کے ساتھ جلد ہی ایک بستر خان بابا کے لیے لگا دیا۔ خان بابا آپ بستر پر لیٹ کر آرام کریں۔ میں

آپ کے لیے کھانے پینے کا انتظام کرتی ہوں۔ چنانچہ بڑا شرمندہ ہوں۔ اس طبیعت کو بھی ابھی خراب ہوا تھا۔ تم بھی تھک گئی ہو ٹرین میں چائے پی لی تھی۔ ایسا کرو تم بھی اس وقت آرام کرو آرام کرنے سے بخارا تر جائے گا۔ یہ سب ممکن ہے ہے۔ صبح کو دیکھیں گے۔ دیکھتے تو ہمارے گھر کے قریب ہی اسپتال ہے صبح جا کر دکھا آؤں گا۔ تم پریشان نہ ہو۔ خان بابا پریشان ہونے کی کیا بات ہے آپ کو لہاس کی عادت کا تو پتہ ہے چلتے ہوئے انھوں نے نوکری میں تقریباً کھانے پینے کا تمام سامان رکھ دیا تھا نئی جگہ ہے تم لوگوں کو پریشانی نہ ہو۔ خاص کر چائے کا تو تمام سامان ہے یہ صرف آپ کی وجہ سے رکھ لیا تھا۔ نگری والا صلہ بھی ہے۔ آپ کو صبح کھانے کی عادت ہے اس لیے گز بھی رکھ دیا ہے۔ سارہ نے جلدی جلدی خان بابا کو بتایا کیوں کہ وہ پریشان تھے۔ واقعی چلتے وقت لہاس نے خشک راشن یعنی دال، چاول، پتی وغیرہ سب ہی کچھ تو دے دیا تھا۔ گھر کے صحن میں کچھ لکڑیاں بھوسہ وغیرہ بھی پڑا تھا۔ سارہ نے ممکن کے باوجود صحن کے کونے میں دو چار اینٹوں کا عارضی سا چوبھا بنایا۔ لکڑیاں شکر ہے خشک تھیں جلد ہی چولہا جل گیا۔ دو کپ چائے تیار کی دس لٹا لے۔ ٹرے میں رکھ کر کمرے میں لے آئی چائے سے فارغ ہو کر سارہ برتن سمیٹ رہی تھی تو خان بابا نے کہا بیٹا! میری چلم بھی تازہ کر دو یہ کم بخت حد کی بھی بُری عادت ہے۔ شاید اس لیے بھی طبیعت سُست ہے۔ ہو ہو سارہ نے اپنے ماتھے پر ہاتھ دارتے ہوئے کہا خان بابا! صاف کرنا میں تو ہانکل ہی بھول گئی۔ جلد ہی حد تازہ کیا۔ پھر اپنے لیے صبح اسکول جانے کے لیے ہلکے زرد رنگ کی ساڑھی جس پر براؤن پھول تھے لٹال۔ ساڑھی کے ساتھ پرس اور جوتے بھی ایک طرف رکھ کر لائین کی لو جیسی کر کے سونے کے لیے لیٹ گئی۔ سر میں درد کی لہریں سی محسوس ہو رہی تھیں جلد ہی نیند کی دواؤں میں چلی گئی۔ رات کے پچھلے پہر چائے گھبرا کر اٹھ گئی۔ سوتے وقت ابھی طرح درد اترے کی کڑی لگا کر سوئی تھی جو کہ اب کھلی پڑی تھی درد اترے بھی تھوڑا سا کھٹا تھا سو چا خان بابا اُٹھے ہوں گے۔ نھر کھما کر دیکھا تو گہری نیند سو رہے تھے۔ بہت کر کے اٹھی درد اترے دو بار دیکھا آ کر لیٹی تھی کہ غنودگی میں کواڑ دو بارہ

چوں کی آواز کے ساتھ کھل گئے۔ خوف کی سرطیل بدن میں سرایت کر گئی پھر تو جتنی بھی قرآنی آیات یاد تھیں پڑھتے پڑھتے نہ جانے کب سو گئی۔ صبح کی اذان کی آواز کے ساتھ حسب عادت آنکھ کھل گئی، ہر دو سستی کے گمن میں آئی تو دیکھا خان بابا بھی اٹھ گئے تھے۔ رات کو جو عارضی چولہا بنایا تھا اس میں لکڑیاں لگا کر پانی کا ڈبہ رکھا ہوا تھا۔ خان بابا آپ کی تو طبیعت حراب تھی آپ کیوں اٹھ گئے۔ بیٹا اب ٹھیک ہوں۔ خوب گھری نیند آئی۔ میں نے پانی گرم کر کے دھو کر لیا ہے تم بھی دھو کر لو۔ سارہ نے تشکر بھری نظروں سے خان بابا کو دیکھا۔ جن کا کم زور سا وجود سارہ کو ایک مضبوط سائبان محسوس ہو رہا تھا۔ جلدی جلدی کام بننا کر تیار ہوئی۔ اسکول سات بجے لگ جاتا تھا۔ اسکول گھر کے قریب ہی تھا۔ پہلا دن تھا اس لیے خان باب کے ہم راہ گھر بند کر کے اسکول کی جانب تیز قدموں سے چل دی۔ اپنی لگی پار کر کے چھوٹی سڑک پر آ گئے۔ ایک چھوٹے سے موڑ کے بعد سڑک تھی۔ موڑ کے ساتھ ہی ایک پارک تھا۔ پرس میں سے پتہ نکال کر ایک چودہ چودہ سال کے لڑکے سے پتہ پوچھا۔ بچے کو اسکول جانے کی جلدی تھی۔ جلدی جلدی پتہ سمجھا کر بچہ غائب ہو گیا۔ تاک کی سیدھ میں چلے جائیں۔ سامنے ہی اسکول کا گیت نظر آ جائے گا۔ سڑک کافی لمبی تھی۔ اسکول نکلنے میں ابھی دس منٹ تھے۔ جب دونوں اسکول کے گیٹ پر پہنچے چوکیدار سے ضروری معلومات لیں۔ انھیں ایک بجے ہوتی ہے خان بابا باب آپ کہاں جائیں گے آج چوکیدار کے پاس بیٹھ جائیں۔ کل سے کچھ سوچیں گے۔ اچھا بیٹی! اب تم تسلی سے جاؤ میں جھٹٹی تک یہیں بیٹھتا ہوں۔ سارہ نے جب اسکول کے اندر قدم رکھا تو گھبراہٹ مکمل طور پر سوا رہی۔ ابھی سوچ ہی رہی تھی کہ کس طرف جائیں ایک ادھیڑ عمر کی عورت شاید کوئی نیچر تھی گزریں تو سارہ نے تیز قدموں سے اُن کی طرف بڑھی۔ اُن کے قریب پہنچ کر اپنا تعارف کر دیا۔ میڈم میرا یعنی سارہ شاہ کا تقرر یہ طور نیچر ہوا ہے۔ میری رہ نمائی کریں۔ ہوسر شاہ خوش آمدید میں یہاں کافی عرصے سے سیکنڈ ہیڈ مسٹرس کے طور پر کام کر رہی ہوں بیگم وہاں نے اپنا تعارف کر داتے ہوئے ہڈ تپاک طریقے سے ہاتھ آگے بڑھا دیے۔ بیگم وہاں خوش

حراج خانوں میں۔ شروعات تو بہت اچھی ہے۔ بیگم ہدائی خاصی باتونی ثابت ہوئیں آفس تک جاتے ہوئے کافی حد تک مجھے یہاں کے ماحول سے متعارف کروایا۔ یہ کیشنل اسکول بہت بڑا تھا۔ کافی گہما گہمی تھی۔ لیمر بڑی، پیٹنگ، کڑھائی، سلائی، قالین ہانی، پلوے کے بیک وغیرہ وغیرہ۔ ہائیں کرتے کرتے آفس آ گیا۔ مس داس کیا اندر آ سکتے ہیں بیگم ہدائی نے انتہائی بے تکلفی سے پوچھا۔ جناب میں بہت شائستگی سے مس داس نے سر کی جنبش سے اندر آنے کا اشارہ کیا۔ سوائے نظروں سے میری طرف دیکھا ابھی نہیں نے سٹھ کھولا ہی تھا کہ بیگم ہدائی نے میری مشکل آسان کر دی۔ میں نے پرس سے اپنا تقریر نامہ نکال کر میز پر رکھ دیا۔ مس داس نے کرسی کی طرف اشارہ کیا تشریف رکھیں۔ دیکھیں سز سارہ شاہ عظیمی آج سے آپ سز شاہ ہوئیں۔ آج آپ کا پہلا دن ہے آ رام کریں فی الحال آپ کی رہائش کہاں ہے کیوں کہ پچھلے دنوں ہوٹل کی عمارت کافی بوسیدہ ہونے کے بعد اُسے گرا کر دوبارہ سے زیر تعمیر ہے۔ جسے بننے میں کچھ وقت لگے گا۔ دو چار ٹیچروں کی مجبوری کی وجہ سے اسکول کا کمرہ رہائش کے لیے دیا ہے۔ تفصیل سے انھوں نے ہوٹل کے بارے میں بتایا سوائے نظروں سے وہی سوال دہرایا۔ جی نہیں اپنے ماموں کے ساتھ سول ہسپتال کی بغل والی گلی نہ جانے کسی نام سے مشہور ہے مجھے جتنا معلوم تھا اُن کو بتا دیا۔ وہاں پر گھر کر آیا پر لیا ہے گل شام ہی ہم آئے ہیں ابھی مکمل طور پر سیٹ نہیں کیا۔ انشا اللہ آہستہ آہستہ ہو جائے گا۔ اللہ کا شکر ہے۔ ایسا کریں کل سے آپ باقاعدہ جوائن کریں۔ بیگم ہدائی ان کو اسٹاف روم لے جائیں باقی اسٹاف سے متعارف کروائیں۔ سارہ نے محسوس کیا کہ مس داس کم گو خانوں ہیں۔ پہاس کے پینے میں ہوں گی۔ کافی سلیپی ہوئی لگ رہی تھیں۔ کسی وجہ سے غیر شادی شدہ تھیں سکول سے ملحقہ ہی گھر تھا۔ انہیں سز شاہ بیگم ہدائی اسٹاف روم میں داخل ہوئیں تو دو ٹیچرز بیٹھی کسی گھڑیلے مسئلے پر بات کر رہی تھیں۔ بیگم ہدائی کے ساتھ غیر شاہ سا چہرے کو دیکھ کر خاموش ہو گئیں۔ بیگم ہدائی نے مسکرا کر ان کو دیکھا۔ بھئی اتنی حیرت سے کیا دیکھ رہی ہیں۔ سز شاہ یہ ہیں مس محمود اور مس مانجی یہ مختصر سا تعارف تھا

چاکہ ہی آدمی چھٹی ہو گئی تھی اس لیے ایک دم ہی شور مچا دیا تھا۔ ایک دم شاف آدم کا دروازہ کھلا اور پانچ چھ ٹیچرز زور شور سے کہیں مارتی ہوئی داخل ہوئیں اور دھڑام سے کرسیوں پر ڈھیر ہو گئیں۔ سارے کونھوس ہور ہا تھا سب لوگ بہت تیزی میں ہیں۔ اور دنیا میں کوئی پریشانی نہیں ہے۔ کم از کم ایسے ماحول میں اس وقت ایسا لگ رہا تھا۔ تمام خواتین مختلف قسم کی باتیں کرنے میں مصروف تھیں۔ سب سے زیادہ مں نازلی کا شور تھا۔ جو صبح ناشتہ نہ کرنے کی عادی تھیں۔ بھوک سے اس وقت غڑحال ہو رہی تھیں۔ اس تمام شور شرابے میں بلا خریم بھائی نے تعارف کا سلسلہ شروع کر دیا تو کچھ خاموشی ہوئی۔ یہ ہیں مسز شاہ ہماری نئی کوئیگ۔ مں محمود اور مں رانگی سے تو آپ مل چکی ہیں۔ ان سے ملے یہ ہے مں سونیا، مسز سنوٹش، مں مادیہ، مسز اقبال، مں نوشابہ، مں نورین۔ مسز شاہ یہاں پر ہم تمام لوگ ایک خاندان کی طرح رہتے ہیں۔ کوشش کرتے ہیں کہ ایک دوسرے کا دکھ بانٹ لیتے ہیں۔ میرے خیال سے سب کا اور سب سے زیادہ مں نازلی کے صبر کا امتحان نہیں لینا چاہیے۔ نہیں بیگم بھائی آپ تعارف کر داری تھیں مں پوری تن دی سے سن رہی ہوں۔

تمام شاف تھوڑے ملتے ہی چائے پانی کے لیے پیسے جمع کرتیں۔ ان کی دیر خزانہ بھی ہر ماہ تبدیل ہوتی تھیں اور ہر پختے کا انتظام بھی باری باری تمام ٹیچرز نبھاتی تھیں۔ آج مسز سنوٹش نے آلو پتے کی چاٹ کے ساتھ مزے دار چائے پیش کی۔ سارے کو ایسا محسوس ہور ہا تھا جیسے اپنے گھر کے کمرے میں ایوں کے ساتھ چائے سے لطف اندوز ہو رہی ہے۔ سب لوگ اس سے اس طرح مل رہے تھے جیسے مدتوں سے جانتے ہوں۔ اجنبیت کی فضا ختم ہو چکی تھی۔ آج کل اسٹاف دم مں گرما کر ہا پک مں نوشابہ کی شادی تھی۔ مں نوشابہ کے والدین مالی لحاظ سے کم زور تھے۔ اس لیے تمام ٹیچرز پیش پیش تھیں۔ اپنے اپنے مشوروں سے نواز رہی تھیں۔ ابھی چائے سے فارغ ہی ہوئے تھے کہ کھنٹی کی آواز پر تمام ٹیچرز اپنے اپنے دہانے، پرس اور رجسٹر وغیرہ سنبھالتے ہوئے اپنی کلاسز کا رخ کیا۔ ان کے ساتھ ہی بیگم بھائی میرا ہاتھ تھامے مجھے بھی میری کلاس میں لے گئیں۔ ۲۰ لاکھوں کی کلاس

تھی کچھ بڑی عمر کی اور چھوٹی عمر کی تھیں۔ وقتی طور پر مسز اقبال میری کلاس کو ہنٹلی کر رہی تھیں کیوں کہ جن کی جگہ نہیں آئی تھی وہ دوسری جنسی میں چھٹی پر مگی ہوئی تھی۔ اس لیے اُن سے میری ملاقات نہیں ہوئی تھی۔

سرری طور پر تمام لڑکیوں سے تعارف ہوا۔ گھڑی پہ نظر پڑی تو نہیں نے جیم اہرائی سے رخصت چاہی۔ باہر گیٹ پر خان بابا بھی انتظار میں تھے۔ مجھے دیکھتے ہی پوچھا۔ جیٹا آج کا دن کیسا رہا۔ میں نے مختصر اظہار سے دن کا احوال سنایا۔ معمولی طور پر نہیں مطمئن تھی۔ تمام سٹاف اچھا تھا۔ ایک گھر کا ساما حوال تھا۔ وہاں جا کر نہیں بھی وقتی طور پر بہل مٹی تھی۔ چلتے چلتے میری نظر خان بابا کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے پکٹ پر مگی۔ یہ کیا ہے۔ جیٹا میں نے آؤ کی نکلیاں اور ہن لیے ہیں کم از کم قصص کھانا پکانے کی پریشانی نہ ہو۔ چلیں یہ تو آپ نے بہت اچھا کیا۔ اب گھر جا کر تسلی سے صفائی ستھرائی کا کام کروں گی۔ میرا خیال ہے۔ فی الحال نیچے کا پورشن میٹ کر لیتے ہیں۔ تین کرے، دوا اور سوئی وغیرہ سب کچھ ہی ہے۔ کاموں کا خیال آتے ہی تھک سہوڑ بھی تجھ ہو گئے۔

گھر میں داخل ہوتے ہی وقت دیکھا تو ایک بچہ کر دس منٹ ہوئے تھے۔ جلدی جلدی خان بابا کے ہاتھ سے پکٹ لیے۔ خان بابا اسپتال میں ڈاکٹر ڈیڑھ بجے تک ہوتا ہے میں نے لمحوں سے پوچھا تھا۔ آپ ایسا کریں ڈاکٹر کو چپک کر دلائیں۔ خدا خواست پھر بخار نہ ہو جائے۔ رات میں طبیعت خراب نہ کرتے تو دل گھبرا جاتا ہے۔ لیکن سادہ نے زبردستی اسپتال بگھا دیا۔ مگن کے وسط میں کھڑے ہو کر سوچا کہ کام کہاں سے شروع کیا جائے۔ میرے خیال میں سب سے پہلے باورچی خانہ صاف کیا جائے تاکہ تمام کام سکون سے ہو۔ باورچی خانہ نہ زیادہ بڑا اور نہ ہی چھوٹا تھا سب سے اچھی بات یہ تھی کہ ایک کھڑکی مگن میں کھلی تھی جس کی وجہ سے باورچی خانہ کافی روشن تھا۔ کھڑکی شاید بہت عرصے سے بند تھی بڑی کوشش کرنے میں جہاں ہت کی آواز کے ساتھ تھوڑی سی کھولی بدبو کا ایک ناگوار سا مھونکا آیا۔ سادہ نے پانی کا ڈبہ اور مگ لیا اور جالی میں پھنسی ہوئی مٹی کو بالوں کی مھاڑ

سے صاف کیا اور پانی سے دھویا۔ لب کھڑکی صاف ہو چکی تھی پر کھانے کا نام نہیں لے رہی تھی۔ اچانک ہی اماں کے ٹوکے یاد آئے۔ مشین کے تیل سے چوکھاٹ کو صاف کر ڈالا۔ دھوپ سے نرم پڑنے کی وجہ سے آسانی سے کھل گئے۔ کھڑکی کے مین سامنے کی دیوار پر دو پٹ کی الماری تھی اور سائیڈ کی دیوار میں آئینہ بھی تھا جس میں چینی بنی ہوئی تھی۔ سارہ نے جلدی جلدی لیکن دھوڑا کھڑکی کے پٹ کھول دیئے بدبو دور کرنے کے لیے اگر تھی لگا دی۔ لیکن صاف کرنے کے بعد اطمینان محسوس ہوا کام میں اس قدر تھکن تھی کہ وقت گزرنے کا احساس ہی نہیں ہوا۔ اچانک دروازے پر دستک ہوئی تو چونک اٹھی۔ لیکن کا دروازہ برآمدے میں کھلتا تھا۔ برآمدہ دو کمروں کے سامنے تھا۔ ایک کونے میں لیکن اور دوسرے سرے پر غسل خانہ تھا۔ باہر کے دروازے کے ساتھ ہی چھوٹا سا کمرہ تھا جو ڈرائنگ روم کا کام دیتا تھا۔ گھر کا جائزہ لیتے لیتے دروازہ کھولا تو ہشاش بشاش خان بابا گھر میں داخل ہوئے۔ میں نے اُن کو دیکھ کر پوچھ کیوں گرد و پیش کا ماحول پسند آیا۔ ہاں بیٹا۔ ہسپتال گیا تو ڈاکٹر بہت اچھے ہیں اور دیگر ملے بھی۔ جن ڈاکٹر صاحب نے میرا معائنہ کیا میٹا وہ تو بہت ہی اچھے ہیں۔ ان کا نام ڈاکٹر شیراز ہے۔ وہ بھی سنے سنے یہاں پر تعینات ہوئے ہیں۔ ہسپتال سے بلوف گھر میں رہائش پذیر ہیں۔ رٹن نہ ہونے کی وجہ سے کافی مگپ شپ رہی۔ بے چارہ دنیا میں اکیلا ہے۔ ماں باپ حیات نہیں ہیں۔ اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد ہے۔ ڈاکٹر شیراز کے بارے میں مختلف باتیں بتاتے رہے۔ لگتا ہے آپ کو تو ڈاکٹر صاحب بہت پسند آئے ہیں۔ ہاں بیٹا مجھے تو بہت اپنائیت کا احساس ہوا ہے۔ اور ہاں مسجد بھی بہت قریب ہے اور ضرورت زندگی کی تقریباً چیزیں قریب ہیں۔ میرے جیسا بوڑھا آدمی بھی آسانی سے لاسکتا ہے۔ اچھا بیٹا پہلے کھانا کھاؤ یا نہار پڑیں۔ جیسی آپ کی مرضی۔ میں نے جلدی جلدی لکڑیاں سلکا کر آگ جلائی دھوکے لیے پانی گرم کرنے چل دی۔

کھانا کھا کر خان بابا حسب معمول سنانے کے لیے لیٹ گئے۔ عادت تو مجھے بھی تھی پر کام کا ٹکڑا تو دیکھ کر میں نے آرام کرنے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔ اماں نے ایک بکس

اور نوکری بچن کے سامان کی بیک کر کے دی تھی۔ بکس کھولا تو اماں کے سلپتے کی داد دینی پڑی۔ چھوٹی چھوٹی چیزیں بھی رکھنا نہیں بھولی تھیں۔ اماں کا ہر شفقت سا چہرہ آنکھوں کے سامنے آتے ہی آنکھیں مہم ہو گئیں۔ سارہ جیکم اگر یوں ہنہاتی جو نے لگیں تو زندگی کا یہ سفر کیسے کئے گا۔ ایک گھنٹہ کی محنت سے بچن ایک دم سے اچھا لگنے لگا۔ اماں کی میں سلپتے سے مصالحوں کے ڈبے، اچار، چٹنی جو کہ گھر میں ہی اماں تیار کرتی تھیں وہ بھی سامان میں رکھ دیے تھے۔ چرلے کے پاس بچانے کی دوی بھی سامان میں رکھ دی تھی۔ جس پر بیٹہ کراہا م سے کھانا کھایا جاسکے۔ بچن کے برابر لکڑیاں رکھنے کی کوٹھری تھی وہاں سے لکڑیاں لا کر بچن کا چہا آ بار کیا۔ کتلی میں چائے کا پانی رکھا۔ سر میں شہیدہ دوڑھا۔ چائے کی بہت طلب ہو رہی تھی۔ باقی کا دن بھی گھر کی سیٹنگ اور صفائی میں صرف ہو گیا۔ برابر کے دونوں کمرے ایک خان بابا اور دوسرا کمرہ اپنے لیے سیٹ کیا۔ گھر کے اوپر والے حصے میں مٹی سے آٹے دو نواری پتنگ اور ایک آمام کرسی ایک میز جس کی ایک ٹانگ ٹوٹی ہوئی تھی اور دو چکیاں پڑی تھیں۔ فی الحال دو پتنگ دو کمروں میں بچھا کر صاف ستھرے بستر کر پے کرسی برآمد سے میں رکھ لی تھی۔ اپنے کمرے میں پتنگ کے ساتھ بکس کو بے طور میز کے طور پر رکھ لیا۔ فرش دوی بچھا کر ایک طرف استری کے لیے کوندہ درست کر لیا اور ساتھ ہی سلائی مشین سیٹ کر لی۔ دونوں کمروں میں یسپ تیار کر کے رکھ دیئے۔ اجناسب کچھ کرنے کے بعد جب رات کو بستر پر لیٹی تو گھر گھر لگ رہا تھا۔ جسم کا جوڑ جوڑ دوکر رہا تھا لیکن بدن کو کھٹکنا انتہائی ضروری تھا۔

۱۹۴۶-۱۰-۸

محترم اماں جان!

السلام علیکم!

ہم شام چھ بجے بہ خیریت کچھ پورہ پہنچ گئے تھے۔ آج صبح اسکول بھی گئی تھی۔ اسکول کا ماحول بہت اچھا ہے۔ گھر سے ایک سڑک کے فاصلے پر اسکول ہے۔ اسٹاف سے دوستانہ تھراں پیدا ہو گئے ہیں۔ کل صبح سے اللہ اللہ باقاعدگی سے کلاس لیں گی، آج اسکول

سے آکر گھر کی صفائی کی ہے۔ گھر کافی اچھا ہے دو منزلہ ہے۔ اوپر کا حصہ ابھی تک مکمل استعمال نہیں ہمارے لیے نیچے کا پورشن کافی ہے۔ تین کمرے آگے برآمدہ و دشن مکن ہوا در گھر ہے۔ صاف ستھرا ہونے کے بعد بہت اچھا لگ رہا تھا۔ اب آپ اپنا احوال کہیں۔ مگں رخ اور لالہ رخ کا کیا حال ہے۔ آپ کو تنگ تو نہیں کرتیں۔ آپ کو ایک خوشی کی بات بتاؤں۔ میرے اسکول کے ایک پورشن میں نڈل بک کلاسوں کی سہولت ہے۔ اگر آپ کی اجازت ہو تو اب چھٹیوں پر گھر آؤں گی تو واپسی پر لالہ رخ اور مگں رخ کو اپنے ہم راہ لے آؤں گی۔ میرا بھی دل لگ جائے گا۔ خان بابا بھی ٹھیک ہیں موسم کے بدلنے اور سفر کی تھکان کی وجہ سے طو ہو گیا تھا۔ ہسپتال کی سہولت گھر کے قریب ہے۔ خان بابا دوالے آئے جسے اب اللہ کا شکر ہے بالکل ٹھیک ہیں۔ اس وقت سو رہے ہیں۔ میں بھی عشاء کی نماز سے فارغ ہو کر آپ کو خط لکھ رہی ہوں۔ سارا دن بہت مصروفیت میں گزارا۔ بہت تھک گئی ہوں۔ اماں اپنی بیٹی کے لیے بہت دعا کیا کریں۔ آغا جی اور تربیدہ آپا کو سلام کہیں اور صاحبہ مگں رخ اور لالہ رخ کو ڈھیروں مبارک۔

خدا حافظ

فقط آپ کی بیٹی سارہ

خط بند کر کے لٹافے پرائڈریس درج کیا۔ پاپ کی لودھی کی اور نیچے پر سر رکھتے دیکھا دیکھا سے غافل ہو گئی۔

بیٹا! سارہ بیٹا! انھو نماز تھا ہونے کو ہے۔ کیا بات ہے طبیعت تو ٹھیک ہے۔ وہی منہ تک سورج نکل آئے گا۔ میں نے پانی گرم کر دیا ہے۔ سارہ ہڑبڑا کر اٹھی۔ گہری نیند سے بیدار ہونے پر کچھ نہیں آ رہا تھا کہاں ہوں۔ آہستہ آہستہ مکن بیدار ہوا تو جلدی جلدی ڈوپٹے سنبھالتے پاؤں میں ٹہلی پھنساتے باہر نکل آئی۔ اسلام و طہیم! خان بابا۔ جیتی رہو۔ میں تو گھبرا گیا تھا۔ کہیں تمہاری طبیعت تو خراب نہیں۔ جی نہیں بس تھکن کی وجہ سے نیند بہت گہری آئی۔ جلدی جلدی دھو کر کے نماز ادا کی۔ اللہ تعالیٰ سے ڈھیروں باتیں کرنے کے

بعد دل نہ سکون ہو گیا۔ خانقہ کائنات کی قربت کے احساس نے ہلکا چلکا کر دیا۔ باورچی خانے میں تمام چیزیں ترتیب سے رکھنے کی وجہ سے بہت جلد ناشتہ تیار کر لیا۔ گندے برتن تو کرسی میں دھک کر ڈھاک کر رکھ دیے۔ سکول سے واپسی پر داخل جائیں گے۔ ناشتے سے فارغ ہو کر تیار ہونے کے لیے کمرے سے استری اٹھا کر لائی۔ چونچے میں اٹھارے دہک رہے تھے۔ استری میں بھرے سارے کمرے میں لے آئی۔ لٹف پر دھک کر اپنی گھرے نیلے ہزار دلی ساڑھی نکالی تھی اب کھس دھکائی نہیں دے رہی تھی۔ بکس کو میز پر پیش ڈال کر میز کی حل دی تھی۔ اسی پر تو رکھی تھی۔ ساتھی پر ہاتھ رکھ کر یا اللہ کہاں گئی۔ اب سکول بھی جانا تھا۔ جانے وقت پر کہاں غائب ہو گئی۔ دوسری ساڑھی نکالنے کے لیے انٹیچی کو بلانے لگی تھی کراچا تک ساڑھی استری کے قریب کھیل پر پڑی نظر آئی۔ بے ساختہ اپنی غائب دماغی پر لہجوں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ اتنی دیر میں استری خوب گرم ہو چکی تھی۔ جلدی سے ساڑھی استری کی۔ تیار ہونے کے بعد دیوار گیر چھوٹے سے آئینے میں اپنے سراپے کا جائزہ لیا۔ سارہ زیادہ خوب صورت نہیں تھی۔ کھلتے ہوئے چمک دار گندمی برصت میں ہلاکی کشش تھی۔ ہر وقت کے نزلہ زکام کی وجہ سے نظر پر اثر پڑا تھا۔ اس ہر وقت ہن کی خوراک کا خپل رکھتی تھیں۔ صبح نہار منہ سات بارام چھلکے آتار کر دودھ کے ساتھ ضرور دیتی تھیں۔ لیکن کچھ عرصے سے ظہر کم زور ہو چکی تھی۔ نظری کم زوری کے باعث کالے فریم کی عینک کا اضافہ ہو چکا تھا۔ اس سے غصیت میں عجیب سا کھمار آیا تھا۔ بہت زیادہ ہاڑمب غصیت گھٹنے لگی تھیں۔ آواز تو پہلے ہی بہت سخت اور ہاڑمب تھی۔ لوگ بات کرتے ہوئے ٹکھراتے تھے۔ سب ہی بہت احترام کرتے تھے۔ بونے سے قد کی سارہ کی غصیت میں بہت زیادہ گرہیں تھا۔ کاپ نقد برنے دھیرے سے ہن کی زعمی کا دھارائی موز دیا تھا تو سارہ نے اپنی ہاڑمب غصیت کو اور بھی زیادہ ہاڑمب کر لیا تھا۔ اپنے دھیر کو کرنگلی کے خول میں بند کر لیا تھا تاکہ فضول قسم کے سوالوں سے بچا جائے گھنیا ذہنیت کے لوگوں کو فضولیات بکچے کی جماعت نہ ہو۔ جب سب چھوٹے بڑے سارہ باجی کے نام سے پکارتے تو طمانیت کا احساس ہوتا۔ جلدی جلدی مس سیدی

تک نکال کر بالوں کو جوڑے کی شکل دی اور ساڑھی کا پلو ابھی طرح سے سر پر جمایا۔ پرس
 نکھایا۔ خط کا خیال آیا بل کر ابھی طرح سے یاد تھا کہیں کہ پرس کے ساتھ ہی چایاں اور
 لفافہ رکھا تھا دونوں چیزیں غائب تھیں۔ یا اللہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ منہ ہی منہ میں بڑبڑانے
 لگی۔ چلو خط تو پھر پوسٹ ہو جائے گا۔ چایوں کے بغیر کیا کیا جائے۔ چلو آج اکیلی ہی
 اسکول جاتی ہوں۔ ہمت کر کے بیزاریت سے میں دروازے تک آگئی۔ ابھی خان بابا کو
 بتانے والی تھی کہ دروازے کے ساتھ طلحے میں لفافہ ہٹا لے چایاں دھری منہ چڑا رہی تھیں۔
 اس وقت کسی بات کا خیال نہ آیا کہ رات چیزوں کے پاؤں لگ گئے ہیں جو خود سے آگئی
 ہیں۔ احتیاط سے دروازے بند کیے اور گزشتہ روز کی طرح دونوں بے اسکول کی طرف قدم
 بڑھادیے۔ خان بابا آج بھی آپ کو چونکیدار کے ساتھ بیٹھنا پڑے گا۔ آج میں معلوم کروں
 گی کہ ہمارے محلے سے بھی ضرور کوئی لڑکی یا بچہ آتی ہوگی۔ آپ کو میری وجہ سے تکلیف اٹھانا
 پڑتی ہے۔ بچی! آج تو ایسا باتیں کی تمہارا سمجھ مت کہ اور نہ نہیں ناراض ہو جاؤں گا۔ شکر
 ہے میرا کاروبار سادہ جو تمہارے کام آ رہا ہے۔ سچ ہے ہم سب کی زندگی کا کوئی نہ کوئی مقصد
 ضرور ہے۔ اللہ پاک نے کوئی چیز بھی بے مقصد نہیں بنائی ہے۔

بہن خان بابا مجھے صاف کر دیں۔ نہیں نے آپ کا دل دکھایا ہے اور ہاں یہ خط
 پوسٹ کر دیجیے گا۔ اماں کو خط لکھا ہے۔ آج اسکول میں داخل ہوئی تو اجنبیت کا کوئی تاثر
 نہیں تھا۔ ابھی اسکول نکلنے میں کچھ وقت تھا سیدھی صاف روم میں داخل ہوئی۔ میز پر رکھے
 رجسٹر پر حاضری لگائی۔ کرسی پر بیٹھ کر اسکول نکلنے کا انتظار کرنے لگی۔ اتفاق سے صاف روم
 میں کوئی بھی نہیں تھا۔ سکون سے بیٹھی تو صبح کے واقعات دماغ میں گھومنے لگے۔ پہلے ساڑھی
 پھر خط اور چایاں یا لٹکی کیا ماجرا ہے۔ اپنی ہی خیالات میں گم تھی کہ اچانک اپنے کندھے پر
 کسی کے ہاتھ کے دباؤ سے چونک گئی۔ ارے سر محمود! آپ کب آئیں۔ جناب آپ اپنے
 میں اتنی گم تھیں کہ کیا بتاؤں کچھ دیر تو برداشت کیا۔ پھر صبر نہیں ہوا۔ محترمہ بتائیں بھلا ایسی
 بھی کیا سوچیں ہیں شیئر کریں گی۔ ارے ہاں کیوں نہیں۔ اتنی اپنائیت سے پوچھا گیا تھا کہ

جو میں سوچ رہی تھی بتادیا۔ میں محمود نے بہ غور سنا کہیں ایسا تو نہیں کہ کوئی ہوئی چیز نہ ہو آپ کے گھر میں کیوں کہ آپ نے بتایا تھا کہ اس وجہ سے کم کر ایسے پر اتفاقاً اکھڑ گیا ہے۔ میرا تو مشورہ ہے کہ پہلی فرصت میں قرآن پاک کا شتم کروائیں۔ اللہ خیر کرے گا۔ لگتا ہے صرف شرارتی ہیں اور تو کسی قسم کا نقصان نہیں ہو۔

ابھی میں اور میں محمود باتیں کر رہی تھیں کہ مس بازی، مس فوشاپہ اور مس راہگی آگے پیچھے داخل ہوئیں۔ بڑے جوش طریقے سے طیس ہن کے پیچھے مس سنوٹوش داخل ہوئیں ان کے ہاتھوں میں چیزیں تھیں۔ پرس کے ساتھ ایک ڈونگا اور اٹلی کی پٹنی کی بوتل تھی۔ آج کیا بنا کر لائی ہو میں محمود نے بے تکلفی سے پوچھا۔ مس سنوٹوش نے چیزیں میز پر رکھیں اور پرس سے دو مال نکال کر ماتھے کا پسینہ خشک کرنے لگیں۔ فریبہ ہن ہونے کی وجہ سے ذرا سا چلنے سے سانس چڑھ چکا تھا۔ بہت ہنس کھ تھیں ہمیشہ شوخ رنگوں کی ساڑھیاں زیب تن کرتی تھیں۔ جڑے میں گھبرا اور بارہا دس میں لباس کی ہم رنگ چڑیاں ان کا خاصا تھیں۔ خوش بو جو کہ بے تاب ہو کر ڈوٹ گئے سے باہر آ رہی تھی۔ شامی کہاں کا پتہ بتا رہی ہے۔ بڑی دھین ہو کیا یاد کرو گی بوجہ کی وجہ سے تھیں ایک امانی کہا بل جائے گا۔ سب نے شور کیا بھی یہ تو بے ایمانی ہے۔ خوش ہو تو ہم سب کو آ رہی ہے۔ دراصل یہاں پہلے پہلے پاؤ کی بنیاد ہے۔ اس دل چسپ نوک جھونک میں وقت کا پتہ ہی نہیں چلا اسکوں گئے کا ٹھنڈ بج گیا۔ سب میچروں نے آدمی چھٹی تک کے لیے اجازت چاہی اور اپنی اپنی کلاسوں کا رخ کیا۔

مسز شاہ چلیں بھی آپ کا تو آج پہلا دن ہے آپ کی مکی زندگی کا اللہ تعالیٰ آپ کو کامیاب کرے۔ بیگم امانی نے دعائیہ انداز میں کہا۔ جی ہاں آپ کی دعائیں ساتھ ہیں سب اچھا ہی اچھا ہو گا۔

اے شاہن کریمی مجھے مایوس نہ کرنا

نقدیر بدلتی ہے دعاؤں سے

کلاس میں قدم رکھتے ہی لڑکیوں نے بہت بڑے جوش طریقے سے اپنی نئی کلاس میچر

مس شاہ کا استقبال کیا۔ بیک اور ڈپر بہت خوب صورتی سے خوش آمدید لکھ کر اپنی محبت کا اظہار کیا گیا تھا۔ میز پر بہت خوب صورت تازہ پھولوں کے گل دستے مہک رہے تھے۔ بہت پُر غلوں انداز تھا۔ سارہ نے بھی اپنے چہرے پر نہ شفقت مسکراہٹ سے لڑکیوں کو اپنی اپنی جگہ بیٹھنے کے لیے کہا۔ حاضری کارجرنر کلا میں لڑکیوں کی کلاس تھی۔ سارہ کو پندروں کی سلائی کٹائی پر عبور حاصل تھا۔ مختصر شاہ کے انتقال کے بعد باقاعدہ طور پر اجرت پر کپڑے سلائی کرنے لگیں تھیں۔ ہاتھ میں بلا کی منائی تھی جو یزائن ایک مرتبہ دیکھ لیتیں نہایت مہارت سے بنالیتیں۔ سکول میں سارہ کو ایمرٹری کی کلاس ملی تھی۔ سارہ نے استغفر غلوں استقبال کے بعد روم مسکراہٹ کے ساتھ اپنا تعارف کر دیا۔

دو کرسیاں اور ڈیسک پانچ پانچ کی دو درمیں تھیں۔ کلاس کی دیواروں پر لڑکیوں نے بڑی مہارت سے جواب تک دے گئے تھے بڑی خوب صورتی سے رنگ برنگے کپڑوں پر بنا کر آویزاں کیے ہوئے تھے۔ سارہ نے بہ غور سائنس بھری نظروں سے دیکھا شاباش تم لوگوں نے کافی زیادہ ٹائیکے سکھ لیے ہیں۔ آج سے کٹ ورک کے پھول بنانے کا طریقہ سکھاؤں گی۔ پہلی روم میں بیگنا اور کرشر نے پھرتی سے خاکی کاغذ، قینچی، کاسن پن وغیرہ نکال کر اپنے اپنے ڈیسک پر رکھ لیے۔ ان کی دیکھا دیکھی تمام لڑکیوں نے اپنے اپنے بیگز سے چیزیں نکال لیں۔ آپ سب کا شوق دیکھ کر، بہت خوشی ہوئی انشا اللہ آپ کٹ ورک کا کام بھی بہت جلد سکھ لیں گی۔ سارہ بہ ظاہر بہت سخت نظر آتی تھیں لیکن ذہنی بہت ایمان داری اور محنت سے سرانجام دیتی تھیں۔ سب اپنے کام میں اتنی محو ہو گئیں دوسرا سارہ کا سکھانے کا انداز بھی بہت ہی اچھا تھا کہ لڑکیوں کو سیکھنے میں دشواری محسوس نہیں ہوئی۔ سکھانے کے ساتھ بالکی پھلکی کپ شپ بھی جاری تھی۔ دو چار لڑکیاں چپا، ناہید، کلا، شاردہ سارہ کے محلے سے آتی تھیں۔ اس طرح سارہ کے آنے جانے کا مسئلہ بھی حل ہو گیا۔ آدمی چھٹی کا محنت بجا تو لڑکیاں اپنی ٹیچر سے کافی مانوس ہو چکی تھیں۔ سارہ بھی اب کافی مطمئن اور ہوا نظر آ رہی تھی۔ مسکراتے ہوئے اپنی کرسی سے اٹھیں اور کہنے لگیں میں اب آپ

لوگ بھی فریض ہو جائیں۔ پس اٹھا کر سبک دھاری سے اسٹاف روم کی طرف چل دیں۔ اکیلے اکیلے کہاں جا رہی ہیں جیسے سے اچانک کس محمود کس نوشاہ نے آواز لگائی۔ سارہ نے مسکرا کر دیکھا۔ اور ان کے انتظار میں رک گئیں۔ سز شاہ نوشاہ کی شادی میں بہت کم دن رہ گئے ہیں اور کام بے شمار ہے آپ کل بتا رہی تھیں کہ کپڑوں کی سلائی کر لیتی ہیں کیا آپ مدد کریں گی۔ کیوں نہیں مجھے معلوم نہیں تھا وہ نہ نہیں خود سے ہی نہ لیتی کیا سلاواتا ہے۔ نوشاہ آپ مجھے بڑی یمن بکھ کر بے تکلفی سے عائیں سلائی کے سلیطے میں جو کام باقی ہے نہیں حاضر ہوں کیوں نہیں سز شاہ میرا اس بات پر یقین ہے کہ جس نے کی شرم اس کے پھولے کرم۔ میرے دوست، چوڑی دہر پا جاے اور بھوپالی مراک رہے ہیں۔ میں آج لے آئی ہوں۔ اتفاق سے دیوانی اور ہفتا تواری کی چھٹی آ رہی ہے۔ گھر والوں سے بھی ملنے کو بہت دل چاہ رہا تھا ان چھٹیوں میں نہیں مگر جاؤں گی سز شاہ آپ اپنی بیٹیوں کو آتے ہوئے اپنے ہم راہ لے آئیں۔ کس محمود نے خلوص سے مشورہ دیا۔ سوچ تو میں بھی یہی رہی ہوں۔ میری بڑی بیٹی گل رخ جب میرے شوہر کا انتقال ہوا تھا تو دس برس کی تھی۔ اب ماشا اللہ چودہ سال کی ہو گئی ہے۔ ماں نے ان کی پرورش میں کسی قسم کی کوتاہی نہیں کرتی۔ پڑوس کی اُستانی جی کے پاس قرآن پاک پڑھنے کے لیے بھیج دیتی ہیں۔ بے حد شرارتی اور لا اُبابی طبیعت کی مالک ہیں۔ تین سال ہونے کو ہیں قرآن پاک ختم ہونے میں نہیں آ رہا۔ اماں نے سختی سے کہا ہے کہ کم از کم گل رخ جسے ہم بیار سے دفی کہتے ہیں اپنی کزنز اور سہیلیوں کی لیڈر ہے۔ وہیں بہت ہے بے جالا ڈیوار کی وجہ سے لاپرواہ ہو گئی ہے۔ غفلت شاہ کی وفات کے بعد تمام لوگ ہی بہت زیادہ لا اُٹھانے لگے تھے۔ بے جا فرمائشیں بھی پوری کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ اماں نے یہ حالات دیکھتے ہوئے کچھ سختیاں شروع کی ہیں۔ لڑکی ذات ہے اللہ تعالیٰ نے اس کا ذمہ دار بنایا ہے۔ گل کو کوہری تربیت پر حرف آئے گا۔ اس لیے اماں نے کہا ہے کہ کم از کم رخ قرآن پورا پڑھ لے اور ساتھ تھوڑی سی اُسور خانہ داری بھی آنی چاہیے۔ تم تو اسکول میں مصروف ہو گئی ہو۔ اب اگر تم نے نوکری کی ضمان لی

ہے تو صبر کرو اور دل کو بھی مضبوط رکھو۔ سارہ نے تفصیل سے سر محمود کو اپنی مجبوری بتائی اکثر فرصت کے اوقات میں سارہ اور سر محمود کھانکھانے لگتی تھیں۔ چلیں کوئی اپنا ہوتا ہے تو اس کا حق بھی ہوتا ہے۔ آپ خوش قسمت ہیں کہ آپ کی والدہ حیات ہیں آپ کا بھلا سوچ رہی ہیں چلیں صبر کا پھل بیٹھا ہوتا ہے۔ سر محمود میں اتنا پاک کا شکر ادا کرتی ہوں۔

صبر کرنا بہت مشکل ہے لڑھکا بہل ہے

اپنے بس کا کام لیتا ہوں آساں دیکھ کر

آج اسکوں سے واپسی پر لڑکیاں بھی ہم راہ تھیں۔ انکھی تین چینیوں کی خوشی علاحدہ تھی۔ چپ نے تو باقاعدہ طور پر سارہ کو اپنے گھر دیوالی میں شرکت کے لیے دعوت دے ڈالی۔ سارہ نے بڑی نرم مسکراہٹ کے ساتھ یہ کہ کر معذرت کر لی۔ میرا ارادہ اپنے گھر سہلنا جاے گا ہے۔ اس لیے میرا آنا مشکل ہے۔ چپ اور سارہ کا گھر ایک ہی گلی میں تھا۔ تاہم یہ اشارہ اور کھلا کا گھر ان کی گلی سے پچیس گلی میں تھا۔ سب لڑکیاں اپنے اپنے گھر آ گئیں تو خاں بابا نے داخلی دروازے کا قفل کھولا تو سارہ نے بے تاب ہو کر خان بابا سے پوچھا کہ اسٹیشن کس وقت جائیں گے۔ جتنا مغرب کی نماز پڑھ کر ایک گھنٹے کا راستہ ہے اتنا اللہ عشاء تک گھر پہنچ جائیں گے۔ سارہ کی بے تائیاں دیکھ کر مسکرانے لگے۔ چیزیں سمیٹ لو جانا ہو تو وقت بہت تیزی سے گزر جاتا ہے۔ ابھی کھانا کھا کر سارہ برتن سمیٹ رہی تھی کہ دروازے پر دستک ہوئی اس پر دوس میں اتنی واقفیت نہیں ہوئی تھی بھلا اس وقت کون ہو سکتا ہے۔ ٹھہرو بیٹائیں دیکھتا ہوں۔ یہ کہ کر دروازہ کھولا تو سامنے آنکھ برس کا لڑکا کھڑا تھا۔ بھئی برخوردار کس سے ملتا ہے۔ بابا میرا نام لالو ہے۔ مجھے ہسپتال سے ڈاکٹر شیراز نے بھیجا ہے۔ آپ کے لیے پیغام ہے کہ کبھی چکر لگائیں۔ اچھا بیٹا تم چلو میں آتا ہوں۔ دروازہ کھینچ کر واپس پلٹے تو کال خوش تھی۔ بیٹا میرا کوئی صاف ستھرا سوٹ اور صاف گجڑی نکالو۔ مجھے ڈاکٹر صاحب نے جواب دیا ہے ابھی چکر لگالوں پھر ہم نے دوسریوں کے لیے جانا ہے بڑا اچھا لڑکا ہے بے چارہ اکیلا ہے۔ تاہم ڈاکٹر ہے۔ خود نام کو نہیں۔ سارہ نے خان بابا کا پروگرام سنا

تو جھٹ سفید رنگ کا سوٹ، واسکٹ اور بگزی نکال کر چنگ پر رکھ دی۔ اچھا ہے کوئی تو
واقفیت من جائے بے چارے سارا دن بھر ہوتے ہیں۔ مکھن میں تو بہت سارے دوست
اور رشتے دار بھی تھے۔ یہاں گھر میں بھلا مجھ سے سارا دن کیا باتیں کریں۔ دو چار روز سے
مسجد جانا شروع کیا تھا۔ کام زیادہ سے زیادہ گلی کی ٹکڑے دو دو دھکی دکان سے صبح نماز
سے واپسی پر دو دو لے آتے تھے۔ سارہ ڈاکٹر صاحب کے بلاوے پر خان بابا سے بھی
زیادہ خوش تھی کہ چلو کچھ وقت تو اچھا کٹ جائے گا۔ اچھا بیٹا میں چار باہوں گھٹنے ڈیزھ تک
واپس لوٹ آؤں گا۔ تم بھی تیاری کرو۔ دروازہ الحمد سے اچھی طرح بند کرلو۔ جی اچھا۔
سب سے پہلے مکن کے برتن سمیٹ کر الماری کو تالا لگا یا پھر بستر کھیل و غیرہ کو بڑی سی چادر
میں لپیٹ کر رکھ دیے تاکہ گرد نہ پڑے۔ فرشی درمی سلائی شیشین سلپتے سے چنگ کے نیچے رکھ
دی۔ اپنے اور خان بابا کے لیے ایک سی بیگ میں چند جڑے رکھ دیے۔ اس ساری تیاری
میں وقت کا پتہ ہی نہ چلا۔ اللہ خیر کرے مغرب میں کچھ ہی وقت رو گیا ہے۔ خان بابا کا کہنا
پتہ نہیں تھا۔ مجھے ہسپتال کا تو معلوم تھا لیکن جاتے ہوئے جھجک محسوس ہو رہی تھی۔ اللہ کرے
خود ہی آجائیں اتنے غیر ذمہ دار تو نہیں ہیں۔ معلوم تو ہے کہ آج جانا ہے۔ پریشانی میں
داخلی دروازے پر کئی چکر لگا چکی تھی۔ مغرب کی آواز سن ہوئی تو پریشانی بڑھ گئی۔ جلدی جلدی
نماز لدا کی ابھی دعا مانگ کر فارغ ہوئی تھی کہ خان بابا کے کھانسنے کی آواز آئی تو سارہ نے
جھٹ بھاگ کر دروازے کی کنڈی کھول دی آپ کہاں رہ گئے تھے۔ سارہ نے دیکھتے ہی
کہا بیٹا تم ایسا کرو جلدی جلدی دروازے دغیرہ بند کر نہیں جا سکتے لے کر آتا ہوں۔ ہمیں
اشنیشن جانا ہے ٹرین چھوٹنے میں ابھی آدھا گھنٹہ باقی ہے جلدی کرو۔ تانگے میں بیٹھ کر تسلی
سے خان بابا نے سارا کو بتایا کہ بھی آج تو بڑا حیرہ آیا ڈاکٹر صاحب تو خطرے کے بڑے ماہر تھے
کھلاڑی ہیں۔ میرے تو ذہن سے نکل گیا تھا کہ اس دن باتوں باتوں میں نہیں نے انہیں
بتایا تھا کہ میرا پسندیدہ کھیل خطرے کے ہے ان کو یاد تھا پور ہور ہے تھے بلو ابھی پھر تو آپ نے
بڑی ذمہ داری کا ثبوت دیا اور نشانیں کو بڑی شکایت رہتی کہ خان بابا کو تو کچھ نہ نہیں سکتی تھیں

البتہ آج کی سب سے خوب لڑائی ہو کہ کوئی مر بھی جائے تو آپ کو پروا نہیں چال اور جوری نہ رہ جائے۔ نہیں تو اس موٹی شرٹ سے عاجز ہوں اچھے پہلے لوگوں کو نکال کرنے میں اس کھیل کو کاورہ حاصل ہے۔ چلو شکر ہے ہم وقت پر اسٹیشن پہنچ گئے۔

خوشی سے بے کاہو ہوتے دل کے ساتھ ساتھ نے دروازہ پر دستک دی۔ ایک بار دوبار کی دستک کے بعد بھی دروازہ نہ کھلا تو تشویش ہوئی۔ خان بابا لگتا ہے کوئی گھر پر نہیں ہے۔ اللہ خیر چلیں زبیدہ آپا کی طرف چلتے ہیں۔ سڑک کے ساتھ ہی زبیدہ آپا کے گھر کا دروازہ تھا۔ جوری کی رات بستہ تھی۔ گلی میں کتوں کے بھونکنے کی آوازیں زور سے سنائی دے رہی تھیں۔ دروازے پر پہنچ کر اندر کی گھانسی کا اندازہ ہو گیا۔ ایک کواڑ تھوڑا سا کھلا ہوا تھا اندر داخل ہوتے ہی سب سے پہلے اماں پر نظر پڑی تو بھاگ کر اماں کے گلے لگ گئی، اماں کی خوش بو اُن کے وجود سے پھوٹ رہی تھی اماں شاید پیک تھوکتے باہر آئیں تھیں۔ باقی لوگ اندر کمرے میں کونکے کی آنکھیاں سلگائے دنیا جہان کے قصوں میں مصروف تھے اور بچے اپنے اپنے مشاغل میں مصروف تھے۔ اندر کرے میں داخل ہوتے ہوئے اماں نے خان بابا کا پوچھا تو مجھے بھی اپنی لاپرواہی پر غصہ آنے لگا کہ نہیں نے بھی خوشی میں خیال ہی نہیں کیا کہ دروازے تک خان بابا میرے ساتھ نہیں ہیں۔ فضل جاؤ باہر جا کر دیکھو ابھی باہر گلی میں جمائے گا ہی تھا کہ فضل نے اندر آ کر سسکتے ہوئے کہا۔ بی بی خان بابا کو اماں کے دست شکر چا چال گئے ہیں۔ اور دونوں ہی ریزہ ریزہ پر گرم گرم سوکھ پھلیوں سے لطف اندوز ہو رہے ہیں اور خوش گیہوں میں مشغول ہیں۔ خان بابا کی طرف سے اطمینان ہونے کے بعد اماں کو تشویش بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا اماں خبر تو ہے۔ آج زبیدہ آپا کے گھر میں سب کی موجودگی کچھ تو دال میں کالا ہے۔ نہیں بیٹی ابھی تم تنگی ہو سڑ چاہے ایک گھنٹے کا ہو مگر سڑ ہی ہوتا ہے۔ ہاتھ منہ دھو لو ابھی ماں بیٹی میں یہی باتیں ہو رہی تھیں کہ اچانک زبیدہ آپا باہر آئیں اور آتے ہی اپنی بہن کو دیکھ کر خوشی سے گلے لگا لیا۔ اورے باہر کس لیے کھڑی ہو ابھی فضل نے بتایا تو میں نے خالق سمجھا۔ سرور آپا پر نظر پڑی۔

جن کی آنکھیں بہت زیادہ رونے سے سرخ ہو رہی تھیں اپنی آنکھوں کو ڈاٹھنے سے پونچھ کر اپنے قریب ہی سارہ کو کھال میں بٹھالیا۔ اسے میں ماں براہروالے کمرے سے لالہ رخ اور گل رخ کو لے آئیں دیکھو تو تھماری بی بی جان آئیں ہیں۔ کہاں ہیں اماں آپ مذاق کر رہی ہیں۔ صاحبہ میری بھانجی ارشاد کی بنی جو زبیدہ آپا نے اولاد نہ ہونے پر گود لیا تھا بہت چنچل تھی وہ لالہ رخ اور گل رخ سے پہلے ہی بھاگتی ہوئی میری گود میں بیٹھ کر کھال سے مجھے چمپا دیا تھا۔ جب چھوٹی لالہ کو اپنی بی بی جان نظر نہ آئیں تو اونچی آواز میں رونے لگی تو میں بے اختیار کھال میں سے باہر نکل آئی جلدی سے اپنی گود میں لے لیا اور سیدہ بیکھو تو میری بنی تو بڑی بہادر ہے ایسے بھلا روتے ہیں، گل رخ کو بھی اپنے دوسرے گھٹنے پر بٹھالیا، اماں نے بہت سا تیل لگا کر نفی کی دو چھوٹی چھوٹی چوٹیاں ملاتی ہوئی تھیں۔ جس کی وجہ سے بڑی لگ رہی تھی۔ لالہ کو ابھی تک صاحبہ پر غصہ رہا تھا۔ البتہ رشی صاحبہ سے دو سال چھوٹی ہونے کے باوجود دونوں میں بہت زیادہ دوستی تھی۔ ایک جیسے کپڑے پہنا تھیں۔ دونوں گھروں کے درمیان آنے جانے کے لیے الگ دروازہ تھا۔ زبیدہ آپا کے سر انتہائی سخت آ رہی تھے۔ سب چھوٹے بڑے پاپاتی کہہ کر پکارتے تھے۔ یہ دونوں ان کے غصے کی بھی پروا نہیں کرتی تھیں۔ اسے پاپاتی کہاں ہیں اتنا شور تو ان سے ہداشت ہی نہیں ہوتا تھا۔ زبیدہ آپا نے بتا دیا وہ اپنی زمینوں پر گئے ہیں اور آج جی کے کچھ کاروباری دوست آئے ہوئے ہیں۔ آغا جی اور ان کے دوستوں کی کہیں دعوت ہے۔ وہ وہاں گئے ہوئے ہیں۔ اس لیے میں نے اماں کو اپنے پاس بلالیا ہے۔ اب تم ماشاء اللہ فریش لگ رہی ہو۔ زبیدہ آپا! آپ میرے صبر کو اور نہ آ زمانیں خبر آپ سے کیا پوچھا سرور آپا! آپ ہی قاتلیاں اتار دینے کا کیا سبب ہے۔ میں نے براہ راست سرور آپا کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا تو وہ گڑبڑا گئیں ایک روٹا ہوا بتاؤں تم تو جانتی ہو میرے سر مال کو رولی کا پھانڈیٹانے کی عادت ہے۔ میاں جی کا ایک ہاتھ اٹھ جائے تو پھر جھجک کیسی میرا بس چلا ہے رونے پر سو میں یہ کام میں بہت مہارت سے کر لیتی ہوں۔ اماں کو ان کا چھوٹی چھوٹی باتوں پر رونا ہرگز پسند نہیں تھا۔ اس وقت بھی

اماں پان منہ میں رکھتے ہوئے انتہائی غصہ سے سرور آ پا کو گھور رہی تھیں۔ تمھاری اپنی عادتوں
 نے تمھیں خراب کیا ہے۔ بی بی ایک حد تک مٹی مٹی بھی اچھی لگتی ہے۔ حق بات پر تو بولا کرو۔
 خیر سے چار بیٹوں کی ماں ہو۔ اپنی حیثیت کے مطابق تمھارے باپ نے تمھیں سب کچھ دیا
 اللہ کی شان دیکھو جو تیاں گھس گئی تھیں اس وقت تو بھال میاں بے نوکر بھی تھے ہمارے سے
 منہ بھر کے جھوٹ بول دیا تھا۔ ہم بھی چڑی دیکھتے ہیں دوسرا کچھ نہیں۔ اب جب کہ تمھارے
 مقدر سے سب کچھ دیا ہے تو منہ میں زبان بھی آگئی ہے۔ خیرے کرنے بھی بہت آگئے
 ہیں۔ جی تو اماں کو آنکھوں ہی آنکھوں میں چپ کرانے کی کوشش کر رہی تھی۔ لیکن اماں کو
 جب غصہ آتا تو ان سٹاپ ہوتی تھیں۔ اس وقت اماں کو جیا کی مداخلت اچھی نہیں لگ رہی
 تھی۔ ساس نہ جانے غصے میں ہونے کے باوجود اپنی اولاد کو اس کے علاوہ کچھ نہیں کہتی
 تھیں۔ اماں بتائیں ان لوگوں کو رہنے دیں اور کیا تم کوئی غیر ہو جو تم سے چھپائیں یہ تمھاری
 بہن جو خیر سے آئیں تو آپے سسرال والوں کے دباؤ سے اپنے بڑے جینٹھ آٹھ بچوں کے
 باپ شمس الدین کا رشتہ لے کر آئیں ہیں۔ بہ قول ان کے سسرال والے ہمیں بے غیرت
 اور تمھیں خود سر گردانتے ہیں۔ تم نے نوکری کر لی ہے ہم تمھیں دو وقت کی روٹی نہیں کھلا
 سکتے۔ آئے بڑے غیرت مند اس دوران سرور آ پا رہتے ہوئے اپنی پوزیشن ٹیکر کرنے کی
 کوشش کر رہی تھیں۔ دیکھو سارہ مجھے غلط نہ سمجھو میں بھلا ایسا کیسے سوچ سکتی ہوں میں تو ان
 کے طعنوں سے تنگ آ کر یہاں آگئی ہوں۔ خود ہی عقل ٹھکانے لگ جائے گی۔ پہلے
 تو میری ذات کو لے کر لڑائیاں ہوتی تھیں کہ میں بد سلیقہ ہوں گھر داری نہیں جانتی وہ میں
 برداشت کرتی رہی اب بھلا نہیں اپنے میکے والوں کی اتنی بے عزتی اور پھر تم نے مردانہ وار
 حالات سے مقابلہ کیا ہے بھلا وہ کیا جانے جاہل لوگ۔ تنگ آگئی ہوں ان کی تنگ نظری
 سے۔ میری ساس کو تو اللہ ہی ہدایت دے۔ یہ اتنے بڑے نہیں دل کے بہت اچھے ہیں۔
 ماں بہن کے سکھاوے میں آ جاتے ہیں۔ سرور تمھاری اپنی باتوں کی وجہ سے تمھارے ہاوا
 خاموش ہو جاتے ہیں۔ کہ چلو ہمارا رانا تو اچھا ہے۔ ورنہ شادی کے شروع میں ہی حرا چکھا

دیجے۔ بچوں کا بھی کچھ پڑھیں تھا۔ اب تو تمہارے ساتھ چار جانوں کا بھی ساتھ ہے۔
 تمہاری اور بہنوں کی بھی سسرال ہیں۔ تمہارے باپ کو کچھ عرصے سے دل کا مرض بھی ہو گیا
 ہے۔ ڈاکٹر نے منع کر رکھا ہے۔ پریشانی والی بات نہیں بتانی ہے۔ اب بیٹا خصل ہندی سے تم
 سب اپنے اپنے حالات میں گزارو کہہ۔ اللہ پاک خیر کرے گا۔ سرور اب تم اپنا رونا دھونا بند
 کر دو شکر ہے تمہارے آقا علی اپنے دوستوں کی وجہ سے مصروف ہیں میں خود جلال الدین
 سے بات کر لوں گی۔ اور سارہ تم بھی زیادہ دل پرست لو۔ دنیا والوں کا کیا ہے کسی حال میں
 جینے نہیں دیتی۔ سب سے زیادہ مجھے ہی تمہارے دوسرے نکاح کی فکر تھی اللہ رسول کا بھی
 یہی حکم ہے۔ لیکن تمہارے رونے دھونے اور بچوں سے زوری کہناں مجھے تو شوہر اور بچے
 مل جائیں لیکن میری بیٹیوں کو باپ نہیں ملے گا۔ بیٹا اب دل مضبوط کرو۔ ایسی کڑوی کسلی
 باتیں شربت کچھ کر پینے کی عادت ڈال لو۔ ہمت سے کام لو میں حیرت سے اپنی ماں کو دیکھ
 رہی تھی کتنی مختلف نگ رہی تھیں جب سے آقا علی کو دل کا عارضہ لاحق ہوا تھا۔ وہی اماں جو ہر
 بات ہر مسئلہ آقا علی کو بتا کر بے فکر ہو جایا کرتی تھیں تمام گھریلو مسائل کا بوجھ آقا علی پر تھا۔ یہ
 قول اماں کے کہ انہیں دن رات کی خبر نہیں تھی۔ اب کیسے ہر قسم کے حالات کے سامنے آہنی
 دیوار بن گئی ہیں۔ قسمت سے تم سب خیر سے اکٹھی ہوئی ہو یہ رونا دھونا بند کرو۔ واقعی پھر
 اماں کے سمجھانے پر دلوں پر چھائی یا سیت ایک دم چھٹ گئی۔ بھلا لوگوں سے کیا ڈرنا اللہ کی
 ذات سے ڈرنا چاہیے۔ شکر ہے ہمارے سروں پر ماں باپ جیسی نعمت موجود ہے۔ انشاء اللہ
 اللہ پاک سب ٹھیک کر دے گا۔ (امین) بڑبیدہ آ پاجلدی سے اٹھ کر باورچی خانے سے گرما
 گرم ٹھیکن چائے بنا کر لے گئیں۔ رے میں بالائی کایال ہو رنگ بھی رکھ لائیں جس کا دل
 چاہے وہ یہ بھی چائے میں ڈال لے۔ ارشاد بانی بھئی آپ بہت چالاک ہیں بیٹھے بیٹھے
 آپ نے تو تیزی سے سوئٹزر کا پچھلا حصہ تقریباً مکمل کر لیا ہے۔ یہ تو سرا سرا اوصافی ہے میں
 کام میں لگ گئی اور آپ نے موقع سے فائدہ اٹھالیا تم بھی بچوں کی طرح کیا باتیں لے
 بیٹھی۔ سارہ تم بتاؤ اسکول ہو کر کے حلق۔ ان سب بہنوں نے ٹیک کمرے میں بسر

زمین پر لگا لیے تھے۔ اماں کے لیے کوٹے میں چنگ ابل دیا تھا۔ کیوں کہ اماں ساتھ سونے سے بیزار ہوتی تھیں۔ سارہ کو سب کچھ دیر سے دیر سے وہاں کے حالات بتانے لگی۔ بیٹا! تم تو خیر سے گھر اور اسکول میں خاصی مصروف ہو گئی ہو بے چارے خان بابا کا وقت کیسے گزرتا ہے تو بے اختیار سارہ کو آج کا واقعہ یاد آ گیا تو زرب لب مسکراتے ہوئے خان بابا اور ڈاکٹر شیرازی سنگت کا ستانے لگی وہ شہر خچ کھینٹے کے بہت شوقین نکلتے ہیں۔ اے۔ نو پھرتو شکر خورے کو شکر ل گئی۔ خوب گزرے گی جوں جنہیں کے دیوانے دو۔ یہ کہتے کہتے اماں نے کرٹ لی اور تھوڑی دیر میں خراٹے لینے لگیں ہم سب نے بھی اماں کے آرام کی خاطر سونے کی ٹھانی۔

آج آغا جی نے ناشتے میں پائے ہن اور طلوع پوری منگوائی۔ آخر کار ان کی لاڈلی بیٹیاں جو آئی ہوئی تھیں۔ چلو آج میں بھی تھوڑی بد پرہیزی کر لیتا ہوں ورنہ تو تمہاری اماں میرے ساتھ حقانے داروں والا سلوک کرتی ہیں۔ آپ ہلکا پھلکا کھایا کریں۔ یہ نہیں کھانا وہ نہیں کھانا آپ میری شکایتیں کیوں کر رہے ہیں۔ آپ کے بھلے کے لیے کبھی ہوں۔ آغا جی بد پرہیزی تو ہم آپ کو نہیں کرتے دیں گے۔ درمیان والی شاد گل پولیس۔ ہمیں بھی آپ سے بہت محبت ہے۔ اہہ پاک آپ کو صحت عطا فرمائے (آمین) سب ٹیبلٹوں نے یک زبان ہو کر کہا۔ لگتا ہے ماں بیٹیوں کے سامنے میری ایک نہیں چلے گی۔ خان بابا آپ ہی کچھ ساتھ دیں۔ نہ بھی بر خور دار میرا خیال ہے تم اس دیہ پر ہی اکتفا کرو تم مجھے بھی بہت عزیز ہو۔ تمہارے وجود نے مجھے اولاد نہ ہونے کا احساس نہیں ہونے دیا۔ اے خان بابا آپ کے چہرے پر آدھی اچھی نہیں لگتی فوراً لیے کا پیالہ اپنے آگے کرتے ہوئے بولے آپ تو سارہ کے ساتھ چلے گئے ہماری شہر خچ کی گھنٹیں آواز ہو گئیں۔ آج زبردست بچا ہو گا۔ زرب لب مسکراہٹ دبا کر اماں کی طرف دیکھا جو چہرے پر مصنوعی غصہ سہائے جنہیں تھیں۔ دیکھو اس وقت تو نہیں اپنے دوستوں کو الوداع کرنے اچھا صاحب کی طرف جا رہا ہوں۔ دوپہر کا کھانا بھی دیجیے۔ لیکن نہیں برائے نام ساتھ دوں گا۔ تم آج

تورہ اور پختی بنانا کھانا تو نہیں اپنے گھر ہی آکر کھاؤں گا۔ میرے کپڑے نکال دو۔

شہار صاحب نے مریم خاتون کو مخاطب کر کے کہا کپڑے تو نہیں نے نکال دیے ہیں لیکن اپنے کھانے کا خیال رکھا کریں وہاں پر کوئی بد پرہیزی نہ کرے۔ اچھا بابا میں قسمیں دے رہی ہوں۔

نہیں قسمیں اداں نہیں دیکھ سکتا مجھے معلوم ہے کہ تم میری صحت کو لے کر خاص پریشان رہتی ہو۔ دیکھو تم پریشان نہ رہو۔ اپنی صحت کا بھی خیال رکھا کرو۔ ۱۱۱۱ آپ کو مقبول بنانا چاہتا ہوں۔ اچھا بھاگ وہاں اللہ حافظ جسکی دل تو نہیں چاہ رہا ہے۔ آج کافی دنوں کے بعد میری ساری بیٹیاں گھر پر ہیں پر مجبوری ہے کہتے ہوئے گھن میں آئے تو ارشاد

ہاتھی کرے کے دروازے پر ہی کھڑی ملیں۔ خوشی خوشی دیکھیں تو آجاتی نہیں نے آپ کے لیے سوئٹر بنایا ہے۔ یہی سوئٹر پہن کر دیکھیں۔ اماں بھی بے ساختہ بولیں ساری رات سوئٹر بناتی رہی ہو ہمیں بھی نہیں بتایا کہ اپنے باپ کے لیے بنا رہی ہو۔ اور کیا تو زبیدہ آپا بھی حیران ہو کر بولیں اور شاد تم نے بہت خوب صورت دی بنائی ہے ہلکے آسانی رنگ کا سوئٹر آجاتا

میں نے جلدی جلدی پہن لیا۔ بیٹا اس وقت تو نہیں جلدی میں ہوں ویسے تمہارا انعام نکالا ہے۔ ہر دنی دروازے سے مقبول صاحب نے آواز دی جلدی کریں۔ شہار صاحب اچھا بھلت میں خدا حافظ کہتے ہوئے باہر نکل گئے۔ سارہ کی اچانک اماں پر نظر پڑی تو اماں کا زرد ہوا چہرہ دیکھ کر جلدی سے پانی کا گلاس لے کر آئیں اورے اماں کیا بات ہے۔ آج صبح سے ہی پریشان دکھائی دے رہی ہیں۔ طبیعت تو ٹھیک ہے۔ ہاں بیٹا طبیعت تو ٹھیک ہے۔ بس ادا بے چینی سی محسوس ہو رہی ہے۔ پانی چچے پیتے طلق کڑوا ہو گیا۔ تو دل اور بھی گھبرا گیا۔ بالائی خیر کرنا۔ پلیس اماں آپ کو ڈاکٹر کے پاس لے کر چلوں نہیں زبیدہ کمرے سے میری پینک لا دو۔ شاید دماغ میں گیس ہو گئی ہے۔ ہزار بار منع کیا ہے رات میں کو بھی نہ

نکالیا کرو۔ کوئی ماننا نہیں۔ اس سے شاید بدبختی ہو گئی ہے۔ سرور اور نذیر نے جلدی جلدی دھوپ میں چار پائی پر بستر لگایا سارہ اماں کو ادھر لے آؤ۔ کہیں ٹھنڈ نہ لگ رہی ہو۔ سارہ تم

بڑا پیچا کا تو وہ آپا نے کہا ۱ بیٹا مجھے ٹھنڈ نہیں لگ رہی تم سب کیوں

بلکان ہو رہی ہو۔ میں نے پہلی کھالی ہے۔ انشا اللہ اب ٹھیک ہو جاؤں گی۔ سارو تمہارا دل تو بہت چھوٹا ہے کیسے تمہارے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو رہے ہیں۔ اچانک دروازے پر دستک ہوئی۔ ارے اسد بیٹا دیکھو باہر کون ہے۔ اچھا خان بابا دیکھتا ہوں۔ تھوڑی سی دیر میں اسد بھاگتا ہوا خان بابا کے پاس آیا۔ کیا ہوا بیٹا گھبرائے ہوئے کیوں ہو۔ تانا ابو کو اجازت چاہا کہ گھر پر دل کا دورہ پڑا ہے۔ کیا خان بابا کے ہاتھ سے بھری چلم گر گئی تم کچھ داری سے کام لو پورا بھی باہر نہ جانا۔ میرے ساتھ چلو۔ اتنے میں احمد باہر سے گھبرایا ہوا آیا ساتھ ہی باہر سے رونے کی آوازیں آنے لگیں کیا بات بیٹا کیوں رو رہے ہیں۔ خاں بابا خیر کہاں اماں باہر بے ہوش پڑی ہیں۔ احمد گل میں کھیل رہا تھا۔ مقبول چاچا نے بتایا ہے کہ باہر آغا جی کے تمام دوست کھڑے ہیں کافی رش ہے احمد نے روتے ہوئے خبر دی کہ تانا ابو کو جان لیوا دورہ اٹھا چاچا کے گھر میں پڑا اور ان کے گھر میں ہی جان نکل گئی ہے۔ ہسپتال لے جانے کی بھی نوبت نہیں آئی۔ تھوڑی سی دیر پہلے کیسے ہنستے سکراتے اپنے پیروں سے چل کر گئے تھے ایک دم گھر میں کھرام بج گیا تھا کیا یک گھر بھر گیا۔ رشتے دار غیر سب ہی کی آنکھیں بزمِ قہیں۔ اماں اماں آنکھیں کھولیں ارے کوئی ہے جو میری اماں کو اٹھائے ساری بلک بلک کر رو رہی تھیں اماں آغا جی ہم سب کو چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔ ہوش میں آئیں بڑی مشکل سے ہوش میں آئیں تو ایک دم سے سب کو ہٹا کر آغا جی کی چار پائی کے قریب آئیں لایو کیوں رو رہی ہو۔ خان بابا سے کہو اکثر کو بلا لائیں۔ مریم اپنے آپ کو سنبھالو پھوپھو تیکم نے اپنے گلے لگاتے وقت دلا سا دیتے ہوئے کہا۔ جو اس دنیا میں آیا ہے اس نے موت کا ڈانٹ چکھنا ہے۔ موت ایک تلخ حقیقت ہے۔ شہناز اس دنیا سے چلے گئے ہیں۔ اس میں نہ کوئی اپنی مرضی سے آتا ہے اور نہ ہی اپنی مرضی سے جاتا ہے۔ سب خدا کی رضا ہے۔ مریم نکل کر دیکھ رہی تھیں ایسا لگ رہا تھا جیسے ذہن نے کام کرنا چھوڑ دیا ہو۔ دھیرے دھیرے بڑبڑانے لگیں۔ آپ کیسے چلے گئے۔ ساری زندگی ساتھ بھانے کا کہتے اور تمام مسائل کو سلجھانے میں زندگی گزر گئی آپ تو میرا سارے تھے کسی چل ماؤں کی۔ تھوڑی دیر کے لیے بھی اپنے پاس

سے اٹھنے نہیں دیتے تھے۔ اب کیسے ملتا تے خاموشی سے چل دیتے۔ وقت جیسا بھی ہو نہیں
رکتا جانے والے چلے جاتے ہیں۔ زندگی کا طور طریقہ ویسے ہی چلا رہتا ہے۔ سرور اور
ارشاد جینوں کے ساتھ دوری تھی آفاقی آپ ایسے کیسے چلے گئے آپ کی سب کو بہت
ضرورت تھی۔ آپ کے بغیر ہم کیسے جی سکتے ہیں۔ کیسہ ہیں گے۔

آفاقی جتنی جلدی گئے اتنی ہی جلدی من کے کام ہونے لگی اچھی جگہ قبر بنی
کشادہ ہوا دار جگہ تھی رب العزت اگلے جہان میں بھی جنت کی ٹھنڈی چھاؤں میں رہیں
(آمین) اگلے ہی دن بجلی ہی بارش ہوئی تو معلوم ہوا کہ قبر وطلوان ہے آفاقا قبرستان ہوئی
لال اینٹوں سے۔ زندگی میں بھی بہت ڈپلن اور صفائی ستھرائی کا خیال تھا اور ہر کام بہت
جلدی کرنے کے عادی تھے۔ بکھرے ڈپلن پلٹ ہاتھ پر داشت نہیں تھا۔ آخری دن تک
سر سے پاؤں تک سب سے سنورے سات آفاقی ان کو دیکھ کر کوئی ان کی صحیح مگر کا اندازہ نہیں لگا
سکتا تھا۔ غریب اماں میں سب کو اپنی عمر بتاتے رہتے تھے۔ چھوٹے بڑوں کے آئیڈل بہ قول
سارہ کے ہم نے تو جیتا ہی آفاقی سے سیکھا ہے۔ بہت دگنی تھے جیٹا۔ ہونے کا بھی بہت
طال تھا بہت سے اینٹوں کی بے احتیایاں بھی تھیں مگر حال ہے جو اپنی اندر کی ٹوٹ پھوٹ کو
کبھی ظاہر بھی ہونے دیا ہو۔ بیٹیوں کے بہت سے مسائل تھے۔ چھوٹی سارہ کی دونوں
بیٹیوں کی آمداری محسوس کرتے تھے۔ سارہ کو نوکری کی اجازت بھی اپنی صحت اور گرتی ہوئی
حالت کو دیکھ کر دی تھی۔ بھائی کا وجود نہیں تھا۔ میں بھی گرتی ہوئی دیوار ہوں۔ ویسے بھی
لڑکیوں کو نہ احاد دیکھنا چاہتے تھے۔ بہت ٹوٹ پھوٹ کے باوجود دیکھنے والے حیرت سے
دیکھتے تھے۔ ریٹائر ہوئے کافی عرصہ بیت چکا تھا پر لباس بے فکری برقع میں زیب نظر آتی
تھی۔ گھر میں ایک پڑ سکون سا کمرہ تھا جہاں مطالعہ کیا کرتے تھے۔ گویا ایک چھوٹی سی
لاجبریری۔ مہمان خانہ بے حد سلیقے سے سیٹ کیا تھا۔ مریم خاتون محض ابھی کرتی تھیں بھی
ایسی بھی کیا۔ سب عادی۔ ارے نیک بخت ماشا اللہ بھر بھر اگھر ہے کچھ نایاب کتابیں اخبار
کے کچھ کرا کچھ اخرا تم جیسے نرماناں حالتی

اس کمرے کی ایک چابی تو ہمارے پاس بھی ہے۔ تم دہلی میں کوئی الگ تو نہیں ہیں۔ بس ذرا عادت سے مجبور ہوں۔ اتنے جتن سے بات کرتے کہ مریم کی تمام جھنجھلاہٹ ایک دم ختم ہو جاتی۔ اشغال والے دن جب رشتے داروں نے دروازے کے کواڑ کھولے ایک خوش گوہر خوش ہونے استقبال کیا۔ بے شکن بستر، الماری میں سلیپے سے نائے چند سوٹ چنگ کے ساتھ ہی چھوٹی میز پر ریڈ پو اور سلیپے سے دکھا اخبار کوٹنے میں رکھا سو نو گرام ریکارڈ دیوار کے ساتھ صوفہ سیٹ دیواروں پر زمانہ ملازمت اور خاص خاص موقعوں پر لیے فوٹو بڑے خوب صورت فریموں میں آویزاں تھے۔ ایک کونے میں بک فیلڈ میں ہر موضوع کی کتب موجود تھیں۔ سلاطین بہت وسیع تھا ہر پاک پر بے تحاشا بول سکتے تھے، سننے والا بھانے ہوئے کے اپنے علم میں اضافہ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ ان کا انداز بیان ہی اتنا دل چسپ ہوتا تھا کہ بوریٹ کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

مریم ان کے چلے جانے کے بعد جب بہت پریشان ہوتی تو چپکے سے ان کے کمرے میں چلی آتی۔ اپنے ہاتھوں سے صفائی کرتی۔ ہر چیز صاف کر کے قریب سے رکھتی۔ صفائی کرتے کرتے سنگھار میز تک آئیں ایک کونے میں رکھے کیلنڈر پر نظر پڑی۔ ۱۲ جنوری کی تاریخ تھی۔ شجاع آپ کو چھترے پچیس دن ہو گئے ہیں۔ گھر میں بہت سے لوگ ہیں آپ کی بیٹیاں، بہن، بھائی لیکن میں اپنی ذات میں اکیلی ہوں بہت کم زور ہو گئی ہوں۔ قول آپ کے کم حاصل ہوں۔ آپ کے بغیر احموری ہو گئی ہوں دنیا کے کام کیسے سمجھا سکوں گی کمرے میں ان کی سسکیاں گونج رہی تھیں

آیا تھا ایک شخص میرا درد بانٹے

رخصت ہوا تو اپنا غم بھی دے گیا مجھے

اماں آپ غلاؤں میں کیا گھورتی رہتی ہیں اتنی چپ نہ رہا کریں۔ دل گھبراتا ہے۔ مرنے والوں کے ساتھ مرا بھی تو نہیں جاتا۔ میری طرف دیکھیں نہیں نے کیا کیا نہیں برداشت کیا۔ اپنے آپ کو اس قدر مصروف کر لیا ہے کہ بات کو بھی پر سر رکھنے کی شرط ہے۔

اماں مہری دیکھیں تو آخر ہمارا کیا بنے گا۔ ہمارا بھی تو بہت بڑا نقصان ہوا ہے۔ ہم بہنوں کے سر سے باپ کا سایہ اور شفقت چلی گئی ہے۔ سارہ صبح سے اماں کو بکھاری تھی۔ جب اماں کی چپ نہ ٹوٹی تو سارہ نے رونا شروع کر دیا۔ زبیدہ دیکھیں ناجذبی مشکل سے اماں نے سارہ کی طرف دیکھا۔ سر پر کم زور سا ہاتھ رکھا۔ ماں کا لمس محسوس کر کے صبر کے تمام بند ٹوٹ گئے۔ گلے لگ کر ماں بیٹیاں پھوٹ پھوٹ کر رہ گئیں۔ خان بابا خاموشی سے دیکھ رہے تھے لیکن ان کے چہرے پر اطمینان تھا مریم اگر کھل کر نہ روتی تو ڈاکٹر کے مطابق بہت پریشانی کی بات تھی۔ ماحول بہت سوگوار تھا۔ ایک دن پہلے شجاع صاحب کا جہلم ہو چکا تھا۔ گھر میں شاہ گل ہن کے دو بیٹے رحمان نعمان زبیدہ آپا اور ان کے شوہر ساجد میاں ایک کونے میں انہیم کھا کر گھریلو معاملات سے الگ عیاں رہتے تھے۔ سارہ، خان بابا اور مریم بی موجود تھیں کھل کر رو لینے کے بعد دل کی تکلیف کم ہوتی تھی۔ سارہ بیے جاؤ ابھی سی ٹیکس جانے اور باقر خاناں لے آؤ۔ جی اچھا سارہ چائے پانے چلی گئی۔ خان بابا نے مریم کی طرف دیکھا۔ جود بارہ اپنی سوچوں میں گم تھیں۔ گلا صاف کرتے ہوئے اپنی طرف متوجہ کیا۔ مریم شجاع اپنی مرضی سے نہیں گئے۔ موت ایک تلخ حقیقت ہے۔

خان بابا فضل بازار سے باقر خاناں لینے گیا۔ اپنی سارہ کی طرف دیکھو ۱۸ سال کی عمر میں اس پر بھانڈو ٹوٹ پڑا ہے لیکن ہم سب نے اس کو سمجھا یا اور دیکھا وہ کتنی بہادری سے جی رہی ہے۔ تم اس کی ڈھارس اور ہمت خواہ شجاع بھی نہیں ہیں تم نے اب ماں کے ساتھ ساتھ باپ بن کر بھی ان کو سنبھالنا ہے۔ اگر تم حوصلہ ہار دو گی تو بہت مشکل ہو جائے گی۔ امید ہے کہ تم اپنے آپ کو سنبھال لو گی۔ جی خان بابا ہر بات سمجھتی ہوں۔ ساتھ بہت پرانا اور گہرا تھا۔ آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ سارہ داخل بہت ڈھلتی ہے۔ زبیدہ آپا آ کر چائے پی لیں بڑے کمرے میں آ جائیں سارہ ہمیں کوآ وائز میں دیتی کمرے میں داخل ہوتی۔ لڑے گول ہیز پر رکھی کاکڑی میں ابھی کچھ کوئلے رکھ رہے تھے۔ جس کی وجہ سے کمرے میں گر بائش تھی بیٹا بیٹیاں نظر نہیں آتیں زبیدہ آپا کی طرف تھوڑا کھل رہی ہیں۔ اماں

کو کافی دنوں کے بعد نواسیوں کا خیال آیا جن کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کرتی تھیں۔ سبحان
تیری قدرت اللہ مہاں بڑی عزیز استیاں جدا ہو جاتیں ہیں پھر مبر بھی تو ہی دیتا ہے۔ زندہ
لوگ دھیرے دھیرے زندگی کی کہا گئی میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ یہ رب کا بڑا معجزہ
ہے۔ وہ سارہ تم کو نکلیں چائے بنانے کی ماسٹر ہو گئی ہو۔ کیا خوب صورت رنگ نکالا ہے ذرا
بالائی کا عیالہ تو دینا۔ اماں آپ کے پیالے میں بالائی ڈالوں زبیدہ نے بڑی محبت سے ماں
سے پوچھا نہ بیٹا لٹہ پر بشر کی جب سے بالائی کھائی تو کب کی چھوڑ دی ہے زبیدہ کو مظلوم تھا
اس وقت تو بات برائے بات کی فرض سے پوچھا تھا۔ اماں کا اُداس سر یاد کیجے کر دل پھٹ
جاتا تھا۔ اماں تو اپنے لباس کے بارے میں مشہور تھیں کہ جب دیکھو سر ہم سے پاؤں تک
بن سنور کے رہتی ہے۔

لکھنؤ کا کھوسری سینٹی تھیں آغا جی آرڈر پر بنوا کر دیتے تھے۔ اماں کا کوری کے
نواب کی بیٹی تھیں۔ بازو ب شخصیت تھیں دودھیا چمکتا ہوا رنگ بڑی بڑی نہ کشش آنکھیں
کمر تک منبرے بال اس عمر میں بھی جس محفل میں جاتیں چھا جاتی تھیں۔

زبیدہ نے بڑی ہمت کر کے اماں کی طرف دیکھتے ہوئے دھیرے سے کہا۔ اماں
تھوڑی دیر کے بعد نہیں پانی گرم کروں گی۔ صحن میں دھوپ بھی آ جائے گی آپ غسل
کر لیں۔ جب تک نہیں آپ کے بالوں کی انہیں نکال دیتی ہوں۔ ٹھیک ہے۔ زبیدہ
اماں کے قریب تخت پر بیٹھ کر اماں کے بال سلجھانے لگی۔ خان بابا قریب ہی بیٹھے حد پانی
رہے تھے۔ کسی گہری سوچ میں غرق تھے۔ خان بابا خان بابا مریم کے دو تین مرتبہ پکارنے
پر چوٹے۔ کچھ بیٹا کیا بات ہے۔ اس گھر کے بارے میں آپ کو مظلوم ہو گا۔ آپ سے تو کوئی
بات نہیں چھپاتے تھے۔ آخری دنوں میں اس بات کو لے کر خاصے پریشان رہتے تھے۔
ہوں۔ پہلے تو خان بابا گڑبڑا گئے۔ مریم بیٹا اب کچھ خان بابا نے خدا ایک طرف کرتے
ہوئے مریم کو بغور دیکھنے لگے۔ خان بابا میں اس گھر کے بارے میں کڑی رہی تھی۔ ہاں شجار
میں مجھ سے کوئی بات نہیں چھپاتے تھے۔ اتفاق سے میں بھی اس وقت یہی سوچ رہا تھا۔

شاید یہی پریشانی شہنشاہ کے دل کا روگ بن گئی تھی۔ ساری زندگی نہایت وضع داری سے گزاری تھی۔ اتنے بڑے کنبے کا واحد کفیل تھا۔ ریٹائرمنٹ کے بعد پٹن پر گزارہ کرنا اور پھر بیٹیوں کی شادی کے سہاگلے۔ رات ملازمت میں تو صرف ایک بیٹی کے فرض سے سبک دوش ہوئے تھے۔ شہنشاہ صاحب نے ساری زندگی نہایت کفایت شعاری، سچے اور بھرم سے گزاری تھی۔ خاندان میں لیکن دیں دامادوں کو دینا دلاناسب کچھ کرتے تھے۔ کپڑے کا سائینڈ بزنس کرنے لگے تھے۔ بزنس پازنٹری منج پر کھنڈ کر سیکے اس کی بے ایمانی کی وجہ سے کاروبار میں خسارہ ہو گیا۔ عمر بھر کی پٹنی برباد ہو گئی۔ اپنی سادہ برتر اور رکشے کے لیے گھر گروی رکھنا پڑا تھا۔ بروقت ادا نہ کی نہ کر سکتے کی وجہ سے اس گھر میں کچھ دن کے سہان تھے۔ بس یہی دکھان کو اندر ہی اندر کھوکھلا کر رہا تھا۔ زندگی میں پہلی مرتبہ اتنی بڑی غلطی سے بہت پریشان تھے۔ مریم خاتون سے بھی نظر نہیں ملا سکتے تھے۔ یہ دونوں یہاں جوی نے بڑی تک و دو کے بعد بنایا تھا۔ اس گھر میں انھوں نے بہت خوب صورت دن دیکھے تھے۔ گھر کو چھوڑ دینے کا خیال بڑا جان لیوا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں اتنی بڑی پریشانی میں غاسوشی سے اپنے پاس بلا لیا۔ وہ اپنے گھر میں جس آن بان سے رہے اسی شان سے جنا دہا لیا۔ ان کا بھرم قائم رہا۔ اللہ تعالیٰ ان کی قبر روشن اور کشادہ کرے جنت کی ہوائیں آئیں (آمین) خان بابا شہنشاہ میاں کے بارے میں سوچے سوچے فم سے طے حال تھے۔ اب ساری ذمہ داری ان کے ناتواں کندھوں پر تھی۔ سہان تیری قدرت اولاد جیسی نعمت سے محروم تھے پروردگار نے اتنی بڑی ذمہ داری کے لیے مجھ جیسے کناہ گار کا انتخاب کیا تھا۔ اللہ پاک مجھے ہمت دیتا۔ مریم اللہ درخ اور گل درخ کا میں حوصلہ بن سکوں۔ (آمین)

سارہ نے اماں اور خان بابا کو پریشان دیکھا دونوں کے ذہن ماؤف تھے۔ مگر سب کے دل وابستگی تھی۔ جو حالات تھے ان سے عقل مندی سے بٹنے کی ضرورت تھی۔ مگر کو بھی چھوڑا جائے اور بدنامی بھی نہ ہو۔ خان بابا ایک تجویز ہے اور معقول لگے تو اس پر عمل کریں ہاں کچھ مٹا دیکھیں آفاقی بھی تک ہنسائی کی وجہ سے بھی پریشان تھے

کاش اس بارے میں مکمل کربات کرتے تو مل جل کر مل سوچا جاسکتا تھا۔ ایسا کرتے ہیں کہ سارے خاندان والوں کو لٹے بٹے والوں کو کہتے ہیں اس گھر میں آقا جی کے بغیر ایک بل بھی نہیں رہا جا رہا ہے اس لیے ہم دوسرے گھر میں شفٹ ہو رہے ہیں بل کہ میں اپنے ساتھ کچھ پورے کر جا رہی ہوں آپ جگو چاچا کو احتیاد میں لے لیں میرا خیال ہے ان کو کوئی اعتراض نہیں ہوگا ان کو آم کھانے سے مطلب ہے ہمارا گھر جو قسمت سے ان کا ہو گیا ہے وقت پر دے رہے ہیں۔ اس طرح سے آقا جی کا بھرم بھی رہ جائے گا ہمیشہ کے لیے زبیدہ آپا نے خوشی سے سارہ کا ہاتھ دیا وہ سارہ تم توجوی شکل مند ہو گئی ہو اور معاملہ فہم بھی یہ تو وہی بات ہو گئی سانپ بھی مر جائے اور لاش بھی نہ نوٹے۔ خان بابا اور اماں کے چہرے بھی بے سکون لگ رہے تھے۔ زبیدہ وضو کے لیے پانی گرم کر دو گھر کی نماز کا وقت ہو گیا ہے۔ اب کچھ دماغ کا جو جمل پن کم ہوا ہے۔ سچ ہے دین سے دنیا رکھنا بہت مشکل ہے۔ مرنے والے بہت زیادہ رکھ رکھاؤ کے مالک تھے اچھا اللہ پاک سب کے پردے دیکھے اس دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی یہ اماں کی پرانی عادت تھی جب کسی مسئلے کا حل سمجھا جاتا تو پھر اس بات کو دہرائی نہیں تھیں اس وقت بھی گویا بات ختم کر دی گئی۔ حالانکہ گھر خالی کرنے کے خیال سے ہی نقصا سو گوار ہو گئی تھی آنکھوں کے بجائے دل رو رہے تھے کیوں تمام لوگ ایک دوسرے سے نظریں چرا رہے تھے گویا کہ ایک دوسرے کو دیکھی نہیں کرنا چاہتے تھے۔

”تصویر غم میں آسان نہیں ہے عالی

آگ ہوتے ہیں وہ آنسو جو چھ جاتے ہیں“

مریم خاتون آج بہت بے چین تھیں دن کی روشنی میں اپنے کو اپنے سے چھپاتے چھپاتے تھک چکی تھیں رات کی تاریکی میں نیچے پر سر رکھتے ہی آنکھوں میں رُکے آنسو ایک تو اتار سے بہنے لگے۔ گزرے ہوئے ماہ و سال نظروں میں محوم جاتے شجاع آری میں کیپٹن تھے۔ نئے نئے کوئٹہ میں ہسٹنگ پر آئے تھے تھوڑا عرصہ سسرال میں گزار کر شجاع کے سنگ کوئٹہ چلی گئیں رہائش کے لیے بہت جلدی تھی شجاع نے مریم کو لانے سے پہلے ہی بہت خوب

صورتی سے گھر کو نکھر بیٹ کر لپکا تھا شجاع کو مظلوم تھا۔ مریم بہت کھلے ہاتھ اور بے فکری کی
 زندگی کی عادی ہے آدمی میں دکھ رکھاؤ کے لیے ظاہری اغراجات بہت ہوتے ہیں ملنا ملنا
 ڈنر پارٹیز وغیرہ وغیرہ کو نہ توڑے عرصے کے لیے آئے تھے اس لیے مریم کو کتنی سے منع کیا
 تھا جیڑ کا کوئی سامان نہیں لانا۔ اس لیے خود ہی ہر طرح سے ممکن سے لے کر اراک دم
 تک بیٹ کیا تھا تاکہ مریم کو کوئی پریشانی نہ ہو آج کل ویسے بھی مریم کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی
 گھر کے کام کاج کے لیے ذرا دلی تھا شجاع کسی چھوٹے سے کام کو بھی ہاتھ نہیں لگانے دیتے
 تھے اُس کا آذر تھا خوراک کا خاص خیال رکھا کرو۔ مریم اپنی چھوٹی سی راج دھانی میں راج
 کر رہی تھیں دیکھنے والے اُن کے خُسن اور نصیب پر رشک کرتے۔ کوئی کی بجائے وادی
 میں دوسری ایک انتہائی سردرات میں اُن کے گھر نفی اور شان نے جنم لیا تو اُن کی فیملی محل ہو
 گئی ماں بن کے مریم کے خُسن میں بے پناہ اضافہ ہو گیا تھا۔ گزرتے وقت کے ساتھ مختلف
 اطمینان پر پہنچتے ہوئی رہیں اب مریم سات بیٹیوں کی ماں تھیں جیتا نہ ہونے کا حق مریم کو
 بہت زیادہ تھا بیٹے کے شوق میں سات بیٹیوں کی ماں بن گئیں البتہ شجاع کے ماتھے پہ شکن
 تک نہیں تھی فوج کی غلامت میں بچت ایک مشکل ترین مرحلہ تھا اور اہل ملازمت تو گھر کا
 کوئی مسئلہ نہ تھا کبھی کبھی مریم اپنے خوب صورت گھر کی بات کرتیں تو شجاع گہری سوچ میں
 گم ہو جاتے کیوں کہ وہ کوئی ہدیٰ بخشی امیر نہیں تھے اور مریم کے گھر والوں سے کچھ کہنا اُن
 کی غیرت کے ستانی تھا بڑی جدوجہد کے بعد لدھانے میں ایک کتال کا پلاٹ خریدا تھا
 لدھانے اُن کے اور مریم کے عزیز و اقارب کے قریب ہی ایک پلاٹ کی رجسٹری مریم
 خاتون کے نام کر کے انھوں نے اپنی جیتی جیگم کو سر پر اندر دیا۔ اماں سارہ کے ہاتھ کا دباؤ
 محسوس کر کے مریم کی سوچوں کا تباہا بکھر گیا کیا بات ہے بیٹا ابھی تک سوئی نہیں ہو بالکل
 ٹھیک ہوں۔ ماں آپ ہی تو کہتی ہیں کہ موٹ بولنا ہی بات ہے آپ کے اور میرے ڈکھ
 ایک سے ہیں پھر کیوں نہ مل کر مل کریں ماں ماں آگن میں ہمارا چھین گزرا ہے اس گھر
 کے دودھ اور سے آغاسی کی خوش بو آتی ہے باتیں کرتے کرتے سارہ کو آج ایک دم ہی

رحمان نومان اور شوکت وغیرہ کے بڑے جوش چہرے یاد آ گئے اور خان بابا بھی عشا کی نماز پڑھ کر آئے تو کچھ پریشان سے تھے کہ بھی آج تو شکر کے تیر بھی بدلے ہوئے تھے اس پر رحمان میاں نے بڑے جوش انداز میں فضا میں لنگھ لہرا کر مسلم لیگ کے جلسے کا آنکھوں دیکھا احوال سنایا خان بابا آپ تو گھر کے مسائل اور زیادہ سے زیادہ لگی کے ٹکڑیک محدود ہو گئے ہیں شہر میں روزانہ مسلم لیگ اور کانگریس کے کارکن معروف عمل ہیں آج کل بچے بچے کے دل کی آوازوں پر نعرے کی صورت ملک کے درود یار گونج رہے ہیں۔

”یٹ کے رہے گا ہندوستان“

”ہن کے رہے گا پاکستان“

ہر آنے والادین مسلم لیگ کی قبولیت میں اضافہ کرتا جا رہا تھا۔

”تھے اک جانب وہ مسلم لیگ کے اللہ کے شیدائی

مقابل کانگریس کے جاو و منصب کے تمنا“

اس سارہ بیگم نے تفصیل سے ساری گفت گو سنائی شاید آپ عشا کی نماز پڑھ کر آرام کر رہی تھیں سارہ کیا تم بولی ہو جی جی اس طرح سے سوچ رہی ہو ہندو مسلم صدیوں سے اکٹھے رہ رہے ہیں ہمارے لوگوں کے مذاہب جدا ہیں پر ہمیں بھائیوں کی طرح سے رہ رہے ہیں ہندوستان ہی ہم سب کا ملک ہے۔ مریم خاتون جیسی سوچ والے لاکھوں انسان تھے جو اپنی تنہا بھولی سے دلی محبت رکھتے تھے وہ تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ اپنا گھر محلہ شہر چھوڑ کر کہیں اور جائیں سارہ بلی مجھے تو دلہانہ چھوڑ کر مکھینا جانے کے خیال سے ہول اٹھ رہے ہیں صرف ایک گھنٹے کی دوری پر ہے کیا تم سنے ملک کی بات کر رہی ہو چلو اب سو جاؤ دماغ بہک رہا ہے سارہ بے بھی ڈانٹ کھا کر سونے کے لیے کروٹ بدل لی۔ صبح سوزن کی آواز کے ساتھ ہی دونوں ماں بیٹی بیدار ہو گئیں باہر صبح سے کھٹ پٹ کی آوازیں آرہی تھیں نہ بیدہ آپ بھی باور پگی خانے میں دھوکے لیے کڑیاں سلا کر پانی گرم کر رہی تھیں سارہ برآمدے میں آئیں تو دونوں بہنوں کی نظریں ملیں عجیب سی آواز سی تھی آج چندرہ فردری اس

گھر سے رخصت ہوا تھا مگن کے چاروں طرف کیاریوں میں پھولوں میں نئی کوئلیں پھوٹ رہیں تھیں، بہار کی آمد تھی سو مگی شاہیں تیزی سے بری ہو رہی تھیں خزاں کا رنگ تیزی سے اتر رہا تھا سارہ عمر زدہ سی سارے آنگن میں پکر لگا رہی تھی سارہ حوصلہ کو دم توڑاں کا بیٹا ہو کوشش کریں گے کہ دوبارہ سے یہاں شیان آنا اور دولت کو سب کی صحت باقاعدہ ہی تھیں انتہائی سلیقے سے سارا سامان باقاعدہ ہے نماز سے فارغ ہو کر آگے کی سوچے ہیں گول گول ستلوں والے کشادہ برآمدے میں جس کا فرش کالے اور سفید رنگ کے پتھر سے بنا تھا جھپٹ میں ہم سب صفا چمکاتے تھے آج وہاں پر گھر کا سامان پڑا تھا مگن کے درمیان میں آم کا درخت بھی اُداس نظر آ رہا تھا جس کی چھاؤں میں تخت پوش پر لیں گاؤں عجیب سے ٹپک لگا کر قریب ہی آرام کرسی پر بیٹھے آغا جی سے زمانے بھر کی باتیں کرتیں آغا جی محبت سے اختیار پڑھتے ہوئے ہوں ہاں کرتے تو ایں غصے سے پان دان کو زور سے بند کرتیں اور زور شور سے سروتے سے چھالیدے کانٹے لگتیں۔ گویا اماں کا یہ غصہ کرنے کا انداز تھا آغا جی زیر لب مسکراہٹ دبا کر اماں کو دیکھتے تھوڑی دیر پہلے لیں جس موضوع پر زور شور سے بولتے ہوئے ناراض ہوئیں تھیں آغا جی بڑی تسلی سے اخبار پڑھ کر کے اماں کو بڑی قصصیں سے مسئلے کا حل بتاتے اماں بھی دہلی دہلی مسکراہٹ کے ساتھ باخاہر ناراضی چھالیدے کھڑکی جاتیں یہی حال اماں کا بچوں کے مسئلے میں تھا ذات کر فوراً ہی تھوڑی دیر کے بعد چہرے پر مسکراہٹ ہوتی۔ آخر آخر میں تو اماں آغا جی کی صحت کو لے کر بہت پریشان رہیں تھیں آغا جی کو باہر جاتے ہوئے خوب ہدایات دیتیں تو آغا جی ہنس کر ہم سب کو کہتے کہ تمہاری ماں کو تو بیگہوار ہونا چاہیے تھا ایک ہی چمک پر بولنے کا بہت بھارہ ہے سارہ بیٹا ایک دم ہی خان بابا کی آواز سے خیالوں میں ڈوبی سارہ حال میں رہیں آگئی۔

”یار ماضی عذاب ہے یا سب

چھین لے مجھ سے حائفہ میرا“

شاہد مگی بیٹا تم سب سے بڑی ہو حوصلہ کو تم سب کی پریشان صورتیں دیکھ کر کلیجہ

منہ کو آتا ہے اللہ خیر کرے گا جو لالہ کو یہ مگر قسمت سے مل گیا ہے اُس کی پہلے ہی بڑی جائیداد ہے بہت زیادہ مال دار ہے یہ مگر فہم سب کے لیے بہت زیادہ معافی رکھتا ہے وہ یہ مگر کا ادب باری اعزاز سے ضروری حرمت کروا کر فروخت کر دے گا یا کرائے پر دے گا آج کی گفت گو سے میں نے یہی اعزازہ لکھا ہے اللہ نے چاہا تو کوئی بہتر صورت ضرور ہوگی انشاء اللہ ایک زبان سب نے کہا زبیدہ آپا کے مگر کی وجہ سے مگر کا سارا فرنیچر وغیرہ سٹ گیا تھا اب صرف دو ٹرک دو سوٹ کیس اور ایک بڑا ستر بند چھوٹے بڑے دس ٹک ہیں تاکہ ہر ایک گدھا گاڑی لے آیا ہوں تم اندر جاؤ میں حردور سے ساماں رکھوا لوں ریل کا وقت لو بجے ہے اس وقت سات کا ٹائم ہے۔ صلیب گل رخ لالہ رخ سب کو آوازیں دیتی زبیدہ آپا ماں کا ہاتھ تھامے آرہیں تھیں سارہ ماں کو سنبھالوئیں ان بچوں کو دیکھوں جو حالات سے بے خبر اُدھم چارہ ہیں سرور آپا کیا کر رہیں ہیں وہ تمام کمروں کی الماریاں وغیرہ چیک کر رہی ہیں کہیں کچھ نہ گیا ہو ماں آپ بالکل بھی دل چھوٹا نہ کریں ہم جلد ہی اپنے مگر میں آجائیں گے۔ سارہ ساماں سیٹے سیٹے ماں سے باتیں بھی کرتی جا رہی تھیں ماں مگر کا پیچھا ہے پر مجھے امید ہے آپ کا دل لگ جائے گا دو تین ماہ تک لدھا نہ فرماؤ سفر ہو جائے گا۔ بس ٹیچر کے آنے کی دیر ہے پلیز ماں خوش رہا کریں گل چلو تم بھی بڑا اوپنہ یا کرو دیکھو تو صلیب نے کتنے اچھے طریقے سے اڑھا ہوا ہے ماشا اللہ بڑی بڑی لگ رہی ہے وہاں پر مگر داری میں ہاتھ بتایا کہ کیوں کہ وہیں پر کوئی ملازم نہیں ہے بی بی آپ ٹھہری نہ کریں دیکھنا تو کیسے ہم آپ کا سارا کام کریں گے صلیب نے جلدی سے حوصلہ دیا شاہاں بیٹا اپنی ہسٹ کھٹی گل رخ کو بھی کام کاج سکھایا کہ لگی میں گھوڑے کی ٹاپ کی آواز آئی تو ریمان تو جلدی جلدی سے ساماں اٹھا کر باہر لگی تک لے جانے لگے تمام بڑے ایک دوسرے سے نظریں چراتے ہوئے برقع پہن کر تیار ہونے لگے مگر کے بڑے دروازے کو قفل لگانے لگی تو خان بابا نے آہستہ سے قفل لے کر پاس کمرے جگو چاچا کے ملازم کے ہاتھ میں دے دیا شکر ہے ماں نے یہ سب نہیں دیکھا تھا وہ مسجد غارت آیت الکرسی پڑھ کر مگر پر دم کر رہی

تھیں پر خدائی امان اللہ .

”اڑتا مجھرا ہوں شام بھگ ہوں تو دور دور

لیکن ہر آن وہیں مرا آشیاں میں تھا“

تاتلے میں سواری ہو رہے تھے کنگی کے ٹکڑے فضل باپنے بابا کے ساتھ ہاتھوں میں ایک ٹھکری اٹھائے تیز تیز قدموں سے انہیں کی جانب بڑھا اُس کا باپ کریم الدین ایک غریب مگر محنت کش انسان تھا۔ قریب ہی ہوئی میں دیکھوں کو صاف کرنا تھا۔ بچا کچھ کھانا گھر لے آتا جس سے اُس کے بڑی بیٹے پیٹ بھرے انتہائی غریب آدمی تھا فضل آٹھ یا دس سال کا بچہ تھا پڑھائی لکھائی کا بے حد شوقین تقریباً سارا دن ہمارے ہی گھر رہتا تھا انہیں پیار سے اُس کو منو کہہ کر جاتی تھیں قرآن پاک پڑھائی تھیں بہت محبت والا بچہ تھا جب سے اُس کو ہمارے جانے کا پتہ چلا تھا زور زور کر چلان ہو گیا تھا اب بھی کریم الدین اُس کے رونے اور اُس کی زندگی بن جانے کے خیال سے اُس نے فضل کو ان لوگوں کے ساتھ بھیجنے کا فیصلہ کیا تھا۔ کریم الدین کی بات سن کر اور محبت دیکھ کر سب ہی متاثر تھے اماں کی آنکھیں آب ویدہ ہو گئیں برقعے میں ملیں اماں نے محبت سے منو کے ہاتھ تھام لیے کریم الدین فضل کو ہم پہلے بھی اپنی اولاد کی طرح ہی پیار کرتے تھے سب بھی انشاء اللہ جب تک دم ہے اپنے جی کے ساتھ لگا رکھیں گے سارے نے آگے بڑھ کر اپنا ایڈریس جمایا آپ کا جب جی چاہے ملے آسکتے ہیں ایک گھنٹہ کا راستہ ہے جب منو کا مکانی چاہے ملے آجایا کرے گا خان بابا نے منو کو پیار سے تاتلے پر آگے والی سیٹ پر بٹھا دیا اچھا کریم الدین فی امان اللہ عمن ماو کے بعد گھر کا داخلی دروازہ تھوڑی سی چڑچاہٹ کے بعد کھولا تو درملان میں چاہے جاسی اور سوکھے چوں کے ڈھیر نے استقبال کیا۔ سارے نے جلدی سے اماں کا تاواں سا بازو پکڑ لیا اور برآمدے میں رکھی کرسی کو ہاتھ میں پکڑے دو مال سے جلدی جلدی صاف کر کے اماں کو بٹھایا۔ اماں چہرے سے کافی مطمئن لگ رہی تھیں۔ خان بابا کے بڑھاپے کے پیش نظر ریحان وغیرہ کو ہم رولے آئے تھے۔ ریحان بڑی بھرتی سے سامان ایک طرف رکھ رہا

تھا۔ ساتھ میں لڑکیوں پر حکم بھی چلا رہا تھا۔ سارہ نے بھی کمرہوں اور بار پچی خانے کے
 تالے کھول دیے۔ کمرہوں کی کھڑکیاں اور روشن دھن بھی کھولے تو بند کمرہوں میں ہوا کا تازہ
 جھونکا آیا۔ شکر ہے سارہ مگر تو کافی ہو اور اور روشن ہے۔ زبیدہ آپا نے کچن کی کھڑکی
 کھولتے ہوئے تبصرہ کیا۔ کچن کے کونے میں شاید بیٹھک ہے جی آپا وہ ابھی میں نے خاص
 سینٹ نہیں کی تھی اوپر چھت پر جاتے ہوئے بھی بیڑھیوں میں ایک کمرہ ہے۔ جو کہ بند ہی پڑا
 ہے۔ دراصل میرے اور خان بابا کے لیے یہی وہ کمرے کافی تھے۔ اب رحمان اور لوبان
 کے لیے صاف کر لیں گے۔ اتنا لٹ پٹ اور ہا ہے کچھ نہیں آ رہا کہاں سے شروع کریں۔
 سارہ نے جاتے ہوئے بستر بند چادریں، کپڑے اور بچے بند کر دیئے تھے۔ فرش درمی بکس
 میں۔ فرض کہ تمام چیزیں سلپتے سے بند کر کے گئی تھی۔ لڑکیوں نے جانے وغیرہ اتارے اور
 اچھی طرح فرش دھو کر صاف سھرے کر لیے۔ کچن میں الماریوں میں مھالے کے ڈبے اور
 برتن ڈھکنے کی جگہ سے تمام چیزیں صاف پڑی تھیں۔ زبیدہ آپا سارہ کے سلپتے کی داد بار بار
 دے رہی تھیں۔ صفائی ستھرائی کرتے کرتے شام ڈھلنے کو تھی۔ خان بابا تو تمام سامان وغیرہ
 اتار کر اور سودا سلف کی دکان رحمان میاں کو دکھا کر ڈاکٹر صاحب سے ملنے چلے گئے تھے۔
 اور ابھی تک لوٹ کر نہیں آئے تھے۔ اماں کو کمرے سے چنگ نکال کر کچن میں بستر کر دیا تھا۔
 وہ تو شاید ہو گئیں تھیں۔ اب فصاحی نکلی ہی ہونے لگی تھی۔ لڑکی ابھی تک چائے کا بندوبست
 نہیں کیا سر میں درد ہے۔ کچھ صفائی کل پر چھوڑ دو تھک جاؤ گی۔ بس اماں تقریباً صفائی ہو گئی
 ہے۔ کمرے بھی خشک ہو گئے ہیں۔ پہلے جو حان بابا کا کمرہ تھا اب اماں کے لیے ٹھیک کر دیا
 تھا۔ کونے میں نواری چنگ پر سلپتے سے بستر بچھا رکھا تھا۔ کمرے میں فرش درمی بچھا کر دیوار
 کے ساتھ گاؤں بچے رکھ دیے تھے۔ چنگ کے برابر میز پر پان دان اور چنگ کے نیچے اگال
 دان رکھا تھا۔ لکڑی کے بکس جواز کر ان پر موہ لٹل کا کپڑا ڈال کر تخت پوش کی شکل دے دی
 تھی۔ جائے نماز بھی رکھ دی تھی یہ کمرہ دوسرے کمرے سے کافی بڑا تھا۔ سارہ نے چلتے
 میں یسپ میں تیل ڈال کر رکھ دیا تھا۔ الماری کو صاف کر کے قرآن پاک اور ضرورت کی

اشیا رکھی تھیں ابھی سارہ اہل کو کمرے کی طرف لا رہی تھی کہ ایک دم کمرے سے زوردار دھماکے کی آواز آئی۔ اٹھی خیر زبیدہ آپا بھی باورچی خانے سے لپک کر باہر آئیں سارہ نے جلدی سے دروازے سے چبک اٹھا کر اندر کا مسٹر دیکھا تو تجزی سے اندر بھاگیں۔ گل رخ دوہری تہری زمین پر پڑی تھی صلبہ ہنسی سے لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔ اٹھو گل کیا ہوا ہے اور تم کیا پاگلوں کی طرح ہنس رہی ہو۔ ہوش کے ناخن لٹوئی ہوئی کرسی پر کیوں چڑھیں تھیں۔ ہلی بی بی رحمان بھائی نے گھڑیاں صاف کر کے رکھا تھا کہ میں ابھی آ کر لگا تا ہوں۔ ماں خوش ہو جائیں گی۔ زمانوں سے وہی گھڑیاں کی نش کی گونج سے اٹھتے ہیں۔ گل رخ سے نہیں ہوا دیکھیں اس بے چاری نے گھڑیاں تو لگا دیا ہے پر اترے اترتے کرسی اُلٹ گئی پوری بات سن کر بچوں پر بے اختیار پیدار پاجلو شہناش اب اٹھ جاؤ لڑائی بی بی اٹھا کہیں جا رہا میرے پاؤں میں بہت درد ہے۔ اہل بھی اپنے نواسے نوہیسوں کی محبت سے متاثر ہو رہی تھیں اے ہائے سارہ بچی کا پاؤں تو نیٹا پڑ گیا ہے اور تھوڑا سا درد بھی آ گیا ہے بڑی مشکل سے سہارا دے کر گاؤں نیچے کے سہارے لٹایا۔ نازک سی گل رخ کا تکلیف سے چہرے کا رنگ زرد ہو رہا تھا آواز سن کر رحمان بھی بھاگا ہوا آ گیا تم لوگوں کو ڈرنا بھی بھن نہیں ہے نہیں باہر سے میز ہی لینے کیا تھا پر تھیں تو خیر جو حانے کا شوق ہے جو کام نہیں کر سکتے وہ نہ کرو سب کو پریشان کر دیا ہے یہ تو دعویٰ ہوا سر منڈاتے ہی اُٹ لے پڑے۔

آج ہی آئیں اور آج ہی کام ہو گیا اب آرام کرو لا کے تمہارا تو ناخواہی نوٹا ہوا لگتا ہے۔ لڑکی جان کر تو نہیں گری زبیدہ جلدی جلدی دب میں گرم پانی میں تنک ڈال کر لے آئیں بڑی مشکل سے پاؤں پانی میں ڈالا گل رخ کا جیج جیج کر زور حال تھا ماں آپ تو لحاف میں بیٹھی ہیں اس لڑکی نے تو ہوش اُڑا دیتے ہیں کمرے کا دروازہ بھی بند کرو اب ٹھنڈ ہو رہی ہے صلبہ دھیان سے کاکھڑی کاکھڑی اندر لے آؤ اب تم نہ کوئی کارنامہ کرنا لالہ تم میرے پاس لحاف میں آ جاؤ بہن کا پاؤں دیکھ کر پریشان کھڑی تھی۔ نہیں اہل میں بھی خالہ بی بی کے ساتھ کام کروا رہی ہوں گیارہ سال کی عمر میں کافی صحت مند سرخ و سفید قد آور بچی

تھی اپنی بہن سے بالکل مختلف گل رخ دھان پان ہی تھی۔ لالہ رخ اپنی خالہ بی بی کے ساتھ
 رسولی میں بیٹھی تھی باہر چیزیں لے جانا رکھنا فرماں بردار بچوں کی طرح مصروف تھی جاؤ لالہ تم
 کمرے میں گرم پانی کی بوتل لے جاؤ نہیں چائے بنادری ہوں صاحبہ کو کھوکھیلی بھی اندر لے
 جائے۔ ٹھک ٹھک دھان بیٹا دیکھو باہر کون آیا ہے خالہ بی بی کوئی لڑکا دھڑروں کے ساتھ
 چارپائی لایا ہے جاؤ بی بی کو بتاؤ سارہ بھی آواز سن کر اندر آگئی تھی بیٹا کون ہے جی بی بی کہ
 رہا ہے کراہی پتال سے آیا ہے سامان اندر رکھنا ہے پوچھو کس نے بھیجا ہے اچانک خان بابا
 کے کھانسنے کی آواز آئی تو ایک دم سے بے فکری سے کمرے میں چلی گئیں باب خاں بابا خود
 قی بات کر لیں گے بیٹا خان بابا کیا پہلے بھی اس طرح سے گھر سے باہر ہوتے تھے نہیں اماں
 آج ایسا ہوا ہے کیوں کان کو اب اطمینان ہے کہ سب موجود ہیں اور دھان بھی ہے جو کہ
 باہر کے کام کر رہا ہے خاں بابا نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے تبصرہ سن لیا تھا چہرے پر
 شرمندگی کے آثار تھے مریم بیٹا نہیں اتنا بھی غیر ذمہ دار نہیں ہوں آج تو مجھے گھر کی طرف
 سے بے فکری تھی ڈاکٹر صاحب سے کافی دنوں کے بعد ملاقات ہوئی شجاع میاں کے ہار
 ے میں بھی بتایا ہے بہت افسوس کر رہے تھے بے چارے خود بھی دنیا میں اکیلے ہیں جنوبی
 پنجاب سے تعلق ہے آپ سب کا بتایا تو میرے منہ نہ کھلے بھی ملازم کے ہاتھ چارٹیاں اور
 میز کرسیاں وغیرہ اور رات کا کھانا بھی ان کے گھر سے ہی آئے گا بہت ہمدرد اور اچھا لڑکا
 ہے خان بابا باتوں میں دستے محو تھے گل رخ کے کراہنے پر چہرے کے کیا ہوا بیٹا تمہارا پاؤں تو
 کافی سو جا ہوا لگ رہا ہے سارا دھان سن کر پریشان ہو گئے آؤ دھان میرے ساتھ چلو ڈاکٹر
 صاحب سے دوائے کر دیتا ہوں ہلکی سی حرارت بھی ہے اب آپ چائے پی کر جانا بھی تو
 آئے ہیں کمرے کا جائزہ لیجئے ہوئے بھی تم سب نے تو ہمت کی ہے لگ ہی نہیں رہا ہے کہ
 آج ہی آئی ہیں بس گل رخ کی چوٹ والی بات غلط ہو گئی ہے اللہ خیر کرے گا خاں بابا یہ
 سامان کہاں رکھتا ہے دھان باہر مچن سے پوچھ رہا تھا سارہ تم بتاؤ دھان تو بے چارہ تھا کا ہوا
 ہے دھان بیٹا پہلے تم چائے پی لو تھوڑی دیر ریٹ کر کے باقی کا کام کرتے ہیں ابھی چائے

کے ساتھ باتوں میں بھی مچھوٹے کردار اڑے پر دستک کی آواز آتی لگتا ہے خان بابا ڈاکٹر صاحب اس میں ہو گئے ہیں خان بابا بھی زیر لب مسکرا رہے تھے مچھوٹے جج جج بھی اسپتال سے فارغ ہو کر ہمارا خطرناک کارپوگرام ہے ساتھ ساتھ ریل پر خبریں بھی سننے ہیں آج کل سیاسی ماحول میں کافی گرم جوشی ہے میں رات کا کھانا کھا کر مٹھا کی نماز پڑھ کر گھر آؤں گا پریشان نہ ہونا آؤر یہاں سلاں گل زرخ کے لیے ڈاکٹر صاحب سے دوائے آنا۔ سارہ جینا تم سے ملنے چھپا بیٹی آئی ہیں خان بابا نے باہر سے آواز لگائی سارہ نے جلدی سے الماری سے سلید گرم چادر سے اپنے وجود کو ڈھانپ کر باہر نکل کر چھپا سے گرم جوشی سے ملی قصیں کیسے ہمارے آنے کی خبر ہو گئی آج میں نے اسکول سے واپسی پر تمہارے دروازے کو کھٹک دیکھا تھا۔ لگتا ہے آپ کے ساتھ مہمان بھی ہیں ارے مہمان نہیں ہیں سب گھر والے ہیں کمرے میں داخل ہو کر چھپانے سب کو پرنام کیا سارہ نے فردا فردا سب کا تعارف کروایا اور اپنے پر بیت جانے والے دکھ کا بھی بتایا سارہ دیدی آپ کے گھر والے بھی آپ کی طرح بہت اچھے ہیں۔ آپ کے چٹائی کا بہت دکھ ہوا ہے بھگوان کی مرضی میں آپ کی بیٹی بہت ہمت والی ہے ان کی سنگت میں بے شک کم وقت گزارا ہے پر یہ لگتا ہے مدتوں سے شناسائی ہے حمام اسکول والے بھی بہت پس کرتے تھے اچھا آپ سب کی وجہ سے ان کا بھی وقت اچھا گزرے گا۔ بیٹی چائے پی ٹھنڈی ہو جائے گی۔ آپ سب بہت جھگے ہوئے لگ رہے ہیں ویسے سارہ دیدی آپ نے ہمیں اپنا نہیں جانا کام کے لیے ہمیں بلا لیتیں، بہت بے تکلفی سے ہاتھیں ہورہی تھیں۔ اجنبیت کی صفات مٹ ہو گئی تھی ارے ہاں میں تو آپ کو بتاتا ہی بھول گئی کہ آج کل ہمارے گھر میں نکلیں دیدی کی شادی کا خوب چرچا ہے آج کل نہیں، ابھی حیدر آباد سے آکر اچھا سا سہرت نکلا کر تارخ رکھ دیں گے اچھا ہے آپ سب بھی آگئے ہیں خوب ڈھولک بجانیں گے مل کر ہڈ گڈ کر لیں گے بھگوان کرے گل زرخ کا پاؤں بھی ٹھیک ہو جائے۔ سارہ دیدی بہت دیر ہو گئی ہے باتوں میں پڑی نہیں چلا گھر جا کر آپ کے لیے کھانا لے کر آتی ہوں نہیں چپا قریب میں جو اسپتال ہے وہاں کے ڈاکٹر صاحب خان بابا

کے بہت اچھے دوست ہیں آج کھانا دیکھ رہے ہیں ویسے میں نے سب سے پہلے رسوئی کی صفائی کر کے ہرچیز کو ٹھکانے پر رکھا ہے وہ جگہ ٹھیک تو رات کی نیند سے ڈور ہو جائے گی تمہارے غلوں کا بہت بہت شکر یہ جس چیز کی ضرورت ہوگی سب سے پہلے تمہیں ہی کہوں گی چلو میں دروازے پر کھڑی ہوں لائین پکڑ کر گلی میں تو اندھیرا ہے سردیوں کی راتوں میں بھی جلد سناٹا ہو جاتا ہے چپا نہ کرتی رہی پر سارہ ہاتھ میں لائین پکڑے باہر تک آئی جب تک چپانے اپنے گھر کے دروازے پر پہنچ کر ہاتھ نہیں ہلا دیا سارہ نے تسلی سے داخلی دروازے کا کھٹا اچھٹا دیا۔ دوسرے کمرے کے کواڑ بند کر کے تالا لگا دیا۔ آج سب کا ایک ہی کمرے میں سونے کا ارادہ تھا۔ ڈور کہیں کتوں کے بھونکنے کی آواز آئی اور ساتھ ہی دستک کی آواز آئی اور ساتھ ہی ریحان کی آواز آئی دو کسی سے باتیں کر رہا تھا سارہ نے دروازہ کھولا تو سامنے ہی ریحان اور لالو کھڑے تھے ہاتھوں میں نوکریاں تھامے اندر داخل ہوئے بلکی بلکی بوند باندی شروع ہو گئی تھی یا راب تم جلدی سے واپس جاؤ اور یہ باہر تالا لگا دو کہیں بارش تیز نہ ہو جائے۔ لالو بھی تیز قدموں سے لوٹ گیا صاحبہ جلدی سے دسترخوان لگاؤ کھانے کی خوشبو سے بھوک چمک اٹھی ہے۔ ریحان بیٹا تم تھک تو گئے ہو جب تک کھانا لگتا ہے تم منہو کی مدد سے یہ میز کرسیاں وغیرہ مٹھانے کمرے میں رکھو کہیں بارش میں خراب نہ ہو جائیں اہو نہیں تو بھول ہی گیا تھا آپ بیٹھو بی بی میں فافٹ رکھ کر آتا ہوں۔ سب نے خوش گویوں میں مزے دار کھانا کھایا دوسری نوکری میں گرما گرم چائے کی کٹہلی اور حوتک پھلیوں کے لفافے رکھے تھے واہ بھی ڈاکٹر صاحب تو انتخابی سلیقہ مند خاتون لگتے ہیں ورنہ مردوں کو کہاں اتنا طریقہ اداس بھی ستائش بھری نظروں سے دیکھ رہی تھیں اچھے بھلے حاندان کا لگتا ہے باہر خان بابا کے قدموں کی چاپ پر باتوں کا تسلسل ٹوٹ گیا ریحان بیٹا لپ بابر لے جاؤ باہر اندھیرا ہے ماں اس کی ضرورت نہیں ہے خان بابا کے پاس چارج اور چابی ہے خود ہی اندر آ جائیں گے اور مجھے خوف محسوس ہو رہا ہے۔ زنی اور صاحبہ حوٹک مہا کی اماں بی بی سے کہاں سن رہی تھیں ایک دم سے چونکیں اور ریحان کا مذاق اڑانے لگیں

لا کیوں کہیں بھائی کو تنگ کر رہی ہو۔ بی بی جو کہ اس گھر میں گزرے ہوئے واقعات دہرانے لگیں تھیں ان سب نے خوف کے باعث کروٹ لے کر سونے میں عافیت جانی۔

زفی بیٹا اٹھو شاپاش ہاشہ کر لو دو تین مرتبہ پکارنے پر جب زفی نے کوئی جواب نہ دیا تو زبیرہ نے لطف اٹھا کر کندھا ملایا تو ایک دم سے گھبرا گئیں اس کو ایسا لگا جیسے جلتے ہوئے انگارے کو پکڑ لیا ہو صلبہ بیٹا جلدی سے تویہ گیا کر کے لاؤ زفی کی آنکھیں ماتھے کو ابھیں طرح سے صاف کیا بیٹا اٹھو صحت کرو اس بی بی اٹھا نہیں جاتا پیاس لگی ہے تنگ ہونٹوں پر زبان پھیری صلبہ نے جلدی سے پانی کا گلاس زفی کو کاؤ عجبے کے سہارے بٹھا کر پانی پلانے لگی اللہ زفی تمہاری تو طبیعت کافی خراب ہو گئی ہے کتنی بے رفتی سی لگ رہی ہے جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ دیکھو تو چپا بھی آئی ہوئی ہے آج اُس کے ماما می بھی آ گئے ہیں زفی نے پانی کا گھونٹ اپنے اندر اُتارنا خواہت سے چپا کو دیکھ کر مسکرائی لاس نے ہاتھ پکڑ کر قرآنی آیات پڑھ کر پھونکا کل ہماری گزیا لگ بھی بہت پیاری رہی تھی کالے چوڑی دار پا جامہ کے ساتھ بڑے بڑے لال پھولوں والی آڑی فراک لال کوٹ لگا کالا دپٹہ بہت سج رہا تھا نہا کر اپنے کمر سے نیچے جھونٹے بانوں کو جب سلجھا رہی تھی تو اس نے محبت سے سرا حلا پنے کو کہتی تھی بیٹا تمہارا خرمن بہت ہلکا ہے نظر جلدی لگ جاتی ہے اب میں نے چار قل سورۃ کوثر اور آیت الکرسی پڑھ کر پھونک دی ہے اللہ اللہ ٹھیک ہو جاؤ گی چپا بھی دل چھیں سے ہائیں سن کر مسکرا رہی تھی اچھا زفی تم ہاشہ کر دو میں دو بارہ آتی ہوں ایک ضروری کام یاد آ گیا ہے چپ گھر جاری ہو تو اپنی قیمتی لیتی آتا تا کر پا جاے اور فرارے کاٹ لوں یہ پٹائی کا فرارہ کاٹنے سے پہلے اپنی ماما می سے پوچھ لو اس کی چوٹی کس رنگ کی بنائی ہے اور پٹا بھی ٹھیک لے کر آؤ گی اچھا اس میں ابھی آئی چنگی بجاتے تھوڑی سی دیر میں چپا ہاتھ میں اور ٹھکی میں کچھ دبائے واپس آ گئی لاس ایک بات کہیں نہ اتھیں ماما می کی آپ نے زفی کو نظر کی بات کر رہی تھیں ہماری ماما می بھی اکثر یہی کہتی ہیں جن کا خون ہلکا ہوتا ہے فوراً نظر لگ جاتی ہے

ہمارا طریقہ مانتی ہے ابھی نہیں اچھی طرح سے سمجھ کر آئی ہوں بندہ مٹھی میں دہلی پھٹکری کا ٹکڑا اماں کے ہاتھ میں دیا آپ زخمی کے سر پر سات مرتبہ سیدھا اور سات مرتبہ اٹنے پر چنے سے داریں پھر پھٹکری کو گرم تو ہے پر رکھ دیں پھٹکری پر اس بندے کی شکل بن جائے گی جس کی نظر لگی ہوگی پھر اس کو مٹھی میں دبا کر جوتے مارنے سے نظر اتر جاتی ہے بیٹا یہ تو تمہاری محبت ہے نہ اماننے کی کیا بات ہے اس نوٹکے کا ہمیں بھی پتہ ہے کافی آڑ سودہ ہے یہ بھی کر لیتے ہیں۔ ان ہی باتوں کے دوران زخمی نے ناشتہ کیا صاحبہ نے نیم گرم پانی سے پاؤں کو نکور دے کر دوبارہ پٹی کی لواب یہ دوا بھی کھا لو مٹھی تمہاری طبیعت حساس ہے اس سے زیادہ نازک اندام ہو گیا تیرا میں آؤ حادثہ کی ریبیدو نے پیار سے تیز تیز بوتی صاحبہ کو ملکا سا تھپڑ لگایا میں نے باہر دھوپ میں بستر لگا دیا ہے چپا اور قمل کر زخمی کو کمرے سے باہر لے جاؤ نہیں کمرے کو ٹھیک کر کے برل کی دھوٹی دے دوں چپے شہزادی گل رخ صاحبہ اب آپ آرام کریں ہم اہلی پر تنک لگا کر بچھارے لے لے کر کھائیں گے اور گھیس مارے گے کیوں چپا ساتھ ہی کن اکھیوں سے زخمی کو دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔ زخمی کو یک دم بے ہوا درد کا احساس ہوا پاؤں پر نگاہ پڑتے ہی رور زور سے رونا شروع کر دیا دیکھیں اماں بی بی میرا پاؤں بند ہو گیا ہے کہیں مجھے کوئی کیڑا تو نہیں کاٹ گیا چلتی دھوپ میں واقعی پاؤں نیلا نظر آ رہا تھا سارا تو اسکول سے دو بجے آئے گی زبیدہ بھی شکر ہو گئیں تھیں چلو ریحان جا کر تانگہ لے آؤ نہیں اور تم زخمی کو اسپتال لے چلیں کہیں تکلیف بڑھ نہ جائے صاحبہ میرا برقعہ لے آؤ اور زخمی کے لیے بھی کالی گرم چادر لال باؤروالی بڑی چادر میں اچھی طرح سے ڈھانپ کر مشکل سے تانگے میں سوار کیا آؤ تم دونوں بھی ساتھ آؤ سہارا دے کر اتارنا میری بوڑھی ہڈیوں میں اتکا دم نہیں ہے مگر سے اسپتال قریب ہی تھا جلد ہی لال لال اینٹوں والا ہجرے میں گھرا اسپتال انہیں نظر آ گیا ریحان کالی دفعہ آچکا تھا جلد ہی سہارے کی مدد سے زخمی کو معاینہ روم تک لے گیا اماں بی بی آپ زخمی کے ساتھ جنہیں میں اور چپا ڈرا باہر کا منظر دیکھ کر آتے ہیں دیکھو بیٹا اب تم چھوٹی پٹی نہیں ہو آرام سے بیٹھ جاؤنٹ کھٹ سی صاحبہ نے جلدی سے اپنی

گلابی پھولوں والی ساڑی کا پلہ اچھی طرح سے سر پر عیاں دیکھیں اس بی بی بی یہ جو کھڑکی کے سامنے لان ہے آپ کی نگاہوں کے سامنے ہی ہم وہاں پر بیٹھ جائیں گے جانے دیں نا زیدہ کو ہمیشہ کی طرح صاحبہ پر لاڈ آگیا اچھا جاؤ بھئی ایسے تو جاں چھوڑو گی نہیں زلفی نے حال ہی چادر میں لپیٹا اس بی بی کے کندھے پر سر رکھنے نیم رمانی تھی بڑا سا معاینہ روم مریضوں سے بھرا ہوا تھا۔ اللہ پاک سب کو شفا دے ان کے صدمے ہماری زخمی کو بھی ٹھیک کر دے (آمین) دل ہی دل میں دعا کرتے صاحبہ چپ کا ہاتھ تھاے سامنے لان کی جانب چل دی۔ لمبے غلے پھولوں کی خوش بو نے دل و دماغ کو رونا رونا کر دیا چلو سامنے بیچ پر بیٹھے ہیں قریب ہی گھاس پر چند ترسیں دھوپ میں مالتوں سے لطف اندوز ہو رہی تھیں اور گپ شپ میں محو تھیں شاید ان کی ڈیوٹی آف تھی قریب جا کر چپانے ایک ترس کو ہستے کیا وہ اُس کی جان پیچاں کی تھی ترس سرسی نے کافی گرم جوشی سے اُس کی ماتحتی کا حال پوچھا ابھی تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ ریحان تیزی سے آتا دکھائی دیا ان پر نظر پڑتے ہی ہاتھ کے اشارے سے قریب بلایا تم یہاں پر نہیں مارو رہی ہو بس سب بڈنی کا سہرا آنے والا ہے اندر جاؤ صاحبہ نے لا پر والی سے ریحان کو دیکھا اور چپا کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے معائنہ روم کی جانب چل دی یمن اسی وقت زلفی کا سہرا آگیا جلدی سے آگے بڑھ کر اُس کو سہرا دیا وہ کراہتے ہوئے ڈاکٹر صاحبہ کی قریب والی کرسی پر ڈھیر ہو گئی۔ ڈاکٹر صاحبہ نے پہلے پاؤں کا معائنہ کیا پہلے بھی کوئی میڈیسن لیا ہے انھوں نے براہ راست چادر میں لپیٹ کر زلفی سے سوال کیا جلدی سے صاحبہ نے اُن کی پرچہ اور دوائیاں نکل پر رکھ دی تھیں کل ہمارے ماما سہرام خان آپ سے نکلی دوائیاں لے کر گئے تھے۔ ڈاکٹر صاحبہ نے بے ساختہ کہا آپ خان بابا کے گھر سے تشریف لائے ہیں تو ان دوائیوں سے بالکل آرام نہیں آیا میں ابھی چیک کیے لیتا ہوں انھوں نے ہاتھ میں پکڑے قمر بایز کو زور سے جھٹکا دیا صاحبہ نے زلفی کے چہرے سے چادر ہٹائی بخار کی حدت سے سرخ و سفید رنگت دیک رہی تھی ماتھے پر پسینے کے قطرے چمک رہے تھے۔ کالی سیاہ بالوں کی لٹ ماتھے سے لپیٹ ہوئی تھی ایک لمحے کے لیے ڈاکٹر

شیراز کا ہاتھ کانپا کائنات قسم سی مٹی ایسا لازوال حسن اس سے پہلے نظر سے نہیں گزرا تھا چہرے سے نگاہ نہیں اٹھ رہی تھی یہ کیفیت ان کے لیے نئی تھی صاحب نے گھاٹکارا تو شیراز ہوش میں آئے جلدی سے چپک کر کے دوائیاں دیں انگلیں لگایا اور اپنے ماتھے کا پینڈہ خشک کیا دل علی دل میں اپنی بے خودی پر شرمندہ ہو رہے تھے

”موسم گرہیز میں آئی ہے بار خوش نوا

ایک افسوں گر مرے دل کا کس ہونے کو ہے“

آج ڈاکٹر شیراز پر ایک مرتبہ پھر کمرہ بند کر کے تنہائی میں بہت کچھ سوچنے کا ارادہ تھا اس لیے انھوں نے اپنے نوکر کو کمرہ کھاتا کوئی بھی آئے کہ نہ دینا ڈاکٹر صاحب سارے ہیں آج لوگوں کی کیفیت سے دو چار تھے اپنے پرکاری کی ساخت خول اترنے کا خدشہ تھا بہت پہلے اپنے باؤم کی نسبت سے شادی کے بعد اکثر باؤم کی کار پریشان چہرہ جس پر کچھ تارے کے آثار نمایاں ہوتے تھے آج شیراز بھگدار ہوئے تو ان کو اپنے باؤم کی پرلوث کر یاد آیا ان کی بے بسی پر کیوں کہ ماضی میں نسب کے ساتھ ساتھ شیراز بھی مختلف طریقوں سے باپ کو زنج کرتے تھے اب سوچتے تو بہت دکھ سے دو چار ہوتے آج بھی جب سے زنی کا مصوم سا حسن دیکھتا دل کی عجیب سی کیفیت تھی وہ کوئی نو عمر کلنڈرے سے لڑکے نہیں تھے بل کہ اٹھائیس برس کے سمجھ دار اور قابل ڈاکٹر تھے جنھوں نے لائبل عمر سے زمانے کی اونچ نیچ دیکھی تھی گہری نظر سے مشاہدہ کرتے تھے خان بابا سے کافی بے تکلف تھی کٹر اپنے دکھ خان بابا سے بابت لیتے تھے ان کی زبانی ہی سارہ خاتون اور ان کی بچیاں اور دیگر گھر والوں سے عاتبانہ طور پر واقف تھے خان بابا کیوں کہ یہاں پر سارہ خاتون کے ساتھ رہتے تھے تو اکثر ان کی خود دہری اور ان پر اچانک پڑنے والے دکھوں کا اکثر ذکر کرتے تھے اور اُس وقت جب شیراز بھی اپنے ماضی کا ذکر اور اپنے جان سے پیارے باؤم کی کے دور ہونے کی وجہ سے بہت زیادہ اہپ بیٹ ہوتے تو ان پر ڈپرشن کا دورہ پڑتا تھا تو ان کی مینڈاؤ جاتی تھی تو خان بابا ان کی ڈھارس بندھاتے تھے بہت سارے لوگوں کے

ساتھ ساتھ سارہ خاتون کی زندگی کے واقعات سناتے تھے پتا چلے کہ وہ قریباً تین سو سال کی عمر کے اپنے والد کے پاس جاؤں گا تو حوصلہ دے یہ خوش ہوئی انہیں کو اندر ہی اندر چاٹتی ہے۔ دیکھو جب تم یہ سب کچھ کرو گے تو تمہیں کتنا سکون ملے گا وقت کسی کا انتظار نہیں کرے گی کہ وہی لوگ خوش قسمت ہوتے ہیں جو وقت سے بھرپور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ تمہارے والد اگر معذور نہ ہوتے تو میں دھوکے سے کڑ سکتا ہوں وہ تمہیں اتنا تباہ بھی نہ چھوڑتے پتا میرا مشورہ ہے اپنی مصروفیات اور بھوئی انا کے حوالے سے نگہ رات کی تنہائی میں خاں بابا کی دوا کی بارگشت سائی دی کافی سوچ و بچار کے بعد بلا غور ماننے بھی دل کی بات مان لی اب شیراز زندگی میں خوشیوں کے حلقہ میں تھے تباہیوں سے تھک گئے تھے ہر سو بہار کے فخر تھے جب دل سے غبار اٹھ گیا تو باؤتی کی محبت ہر سو نظر آنے لگی دل کی یہ کیفیت کہ کچھ لگیں اور اپنے باپ کی بے شفقت گود میں سر رکھ کے پڑ سکوں ہو جائیں آخر کار پریشاں کن رات کا خاتمہ خوش کن صبح سے ہوا شیراز نے اٹھ کر کمر کی کے پت کھول دیے سڑے کی ملی جلی خوش بو سے کمرہ مہک اٹھا جاتی فردی کی خوب صورت منجھی چڑیوں کی چیمپہ ہت کے ساتھ ہوا کے نرم اور سرد جھونکوں سے گل وادوی کے سفید پھول جھوم رہے تھے۔ شیراز بھی فجر کی نماز ادا کر کے لان میں آ کر لمبے لمبے سانس لینے لگے یہاں کا روز کا مسموم تھا۔

چہرے پہ خوب صورت مسکراہٹ کا بھرا تھا۔ اپنی ذات کے گردخت حصار سے باہر آئے تو ایک دم سے اشتاش بٹاش ہو گئے پوری رات کی سوچ و بچار کے بعد باؤتی سے ملنے کی تڑپ ہو رہی تھی اس وقت ان کے وجود کی طلب ہو رہی تھی۔ دور سے لالو ہاتھ میں تار و اخبار اور بیڈنی کچڑے چلے آ رہا تھا لالو نے نیل پر رکھنے ہوئے کن اکھبوں سے ہمیشہ سنجیدہ رہنے والے لڑاکو صاحب کو مسکراتے دیکھ کر خوش ہو رہا تھا لالو ایک جیم لڑکا تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے اسے چھوٹے موٹے کاموں کے لیے رکھا ہوا تھا حالانکہ ان کو سرکاری ملازموں کی کوئی کمی نہیں تھی بسبب خوف ہونے کے باوجود شر از دل کے بے حد نرم اور ہمدرد انسان تھے

لوکا پڑھائی میں شوق دیکھ کر قریبی اسکول میں داخل کروا دیا تھا لہذا وہ رات اُن کے پاس ہی رہتا تھا۔ ڈاکٹر صاحب چائے پی لیں اور ہاں بیٹا تمہارے اسکول لگنے میں ابھی وقت ہے جی ہاں ڈاکٹر صاحب کوئی کام ہے ہوں تم پہلے فضل سے کہو کہ آج دو بندوں کا ناشتہ تیار کرے اور پھر تم جا کر بہرام خان صاحب کو بلا لاؤ اُن سے ضروری کام ہے۔ خاں بابا کو اندر سیٹنگ روم میں لے آنا جی اچھا شیراز نے جلدی سے اخبار دہلی کر کے چائے کا آفری مگھونٹ بھرا اور غسل کرنے چل دیے تھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ اُن کے کمرے کے دروازے پر دستک ہوئی صاحب آپ کے مہمان آئیں جی ہنیک ہے اُن کو بخانا۔ تو لیے سے بال خشک کر کے ہلکا ہلکا سا آئیں بالوں پر لگایا کپڑے بدل کر Evening in paris کا اپرے کیا واٹ لائٹر سگریٹ کیس بچرے باہر آئے تو پریشان سے بہرام خاں پر نگاہ اٹھی برابر میں احمد بھی جہاں کھڑا تھا شیراز کو دیکھتے ہی لپکے بیٹا خیریت تو ہے ہم سب پریشان ہو گئے ارے سب خیریت سے آپ بیٹھیں کاؤچ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے خود بھی اُن کے برابر بیٹھ گئے۔ آف ڈائنٹ فیصل پر براؤن پھولوں والی ٹائی اور لائٹ براؤن کوٹ پہنوں اپنے اونچے قد کے ساتھ بہت اسیارٹ لگ رہے تھے دراصل خاں بابا میں معذرت خواہ ہوں اپنی خوشی میں مجھے وقت کا احساس ہی نہیں رہا کہ میں آپ کو ناوقت رحمت دے رہا ہوں نہ بیٹا نہ بیٹا جب اپنا کھانا ہے تو پھر ایسی باتیں۔ کہو جاؤ احمد بیٹا گھر جا کر بتاؤ کہ سب خیریت ہے اب میں قسمل سے آؤں گا۔ احمد کے جانے کے بعد دونوں نے انتہائی خوش گواری ماحول میں ناشتہ کیا ساتھ ساتھ شیراز نے اپنے والد اور اپنے بارے میں بہت کچھ بتایا۔ بیٹا جو کچھ ہوا اُس کو بھول جاؤ اب جو تم نے اپنے والد کے پاس جانے کا فیصلہ کیا ہے اللہ کے حکم سے اُس کو عملی جامہ پہناؤ صبح کا بھولا شام کو لوٹ آئے تو اس کو بھولا ہی نہیں کہتے۔ یہ خود ارباب دیر نہ کرو جی جی میں بھی سوچ رہا ہوں کہ M.S سے چہرہ دوں کی چھٹی کی درخواست کروں گا امید ہے مل جائے گی اس سے پہلے اتنے دن کی کبھی چھٹی نہیں لی ہے اور بیٹا جو تم نے گھر بسانے کے بارے میں سوچا ہے یہ فرض بھی اپنے والد کے مشورے سے بتا دینا ان کو بھی دلی

خوشی ہوگی اللہ پاک ہمیں ہمیشہ خوش رکھے گی ہاں آپ بھی میرے میرے ہر رگ میں چاہتا ہوں کہ اس سلسلے میں آپ میری رہ نمائی کریں اور مدد بھی جلد ہی میرے لیے کوئی بر دیکھیں پھر میں اپنے والد کی رضا مندی حاصل کر کے ہی کوئی قدم اٹھاؤں گا آپ کو حیرت ہوئی کہ نہیں نے یہ ساری ذمے داری اپنے والد کے بجائے آپ پر کیوں ڈالی ہے خان داد دراصل میری سوتیلی والدہ اور ان کے خاندان والے انتہائی سازشی اور چالاک لوگ ہیں جب سے نہیں نے اپنے باؤجی کے پاس جانے کا سوچا ہے بار بار مجھے اپنے باؤجی کا خیال آ رہا ہے اتنے سالوں میں میرے باؤجی اور گھر کا کیا حال ہوا ہوگا مجھے اپنی خود غرضی پر بہت غصہ آ رہا ہے اللہ مجھے معاف کر دے میں آپ کا بہت احسان مند ہوں آپ نے مجھے مایوسیوں کے اندھیروں سے باہر نکالا ہے دعا کریں میں جلد اپنے باؤجی سے مل کر ان سے معافی مانگوں بس اب تو میری دعا ہے کہ جو وہ یہ میں نے پچھلے کئی سالوں سے اپنا یا تھا اب لن کی خدمت کر کے اس کا ازالہ کروں۔ جذبات کی شدت سے ان کی آواز بھرا مچی تھی۔

خان بابا بھی کافی متاثر نظر آ رہے تھے انھوں نے بڑھ کر شیراز کو گلے لگا لیا بیٹا اب جب کہ تمھاری سوچ مثبت ہوئی ہے تو پریشانی کیسی ہے بچے جانے کی تیاری کرو اور مجھ پر جو تم نے اتنی بڑی ذمے داری ڈالی ہے میری رہ نمائی تو کرو آخر تم نے بھی اپنے ٹریکس سفر کے بارے میں کچھ سوچ رکھا ہوگا کس قسم کے گھرانے سے تعلق ہو چڑھی نکلی ہو کیسی ہو مجھ بوڑھے کو کچھ تو بتاؤ دارے خان بابا ایک ہی سانس میں اتنے سوالات کر ڈاے ہیں میں نے آپ کو اپنے بارے میں سب کچھ بتا ڈالا ہے اس بھری دنیا میں سوائے باپ کے کوئی خونی رشتہ نہیں ہے میں نے غلوں رشتوں کا حلالی ہوں نہیں آپ کے خاندان سے تو نہیں ملے پر آپ کے بڑے شفقت و جود اور آپ سے اپنے خاندان بھری محبت ایسا دار و افتاق کے قہرے سن کر نہیں تو آپ سے یہی درخواست کروں گا مجھ بے گھر کو اپنے گھر کا فرد بنالیں مجھے اپنی فرزندگی میں ملے لیں۔

افضل یہ جو محن میں خالق قسم کا سامن پڑا ہے اوپر برساتی میں رکھ آؤ تھوڑی سی محنت سے گھر خوب چمکنے لگا تھا۔ زبیدہ آپا آپ کا گرجر کا حلوہ کہاں تک تیار ہے خوش ہو تو بہت اچھی آرہی ہے ہاتھ کرتے کرتے زبیدہ آپا بیڑی پر بیٹھی شادی کیاب بنا کر رہے ہیں رکھ کر اوپر محل کے کپڑے سے ڈھانپ رہی تھیں واہ آپا آپ تو مجھی رستم نکی بھی پلاؤ گے ساتھ شادی کیاب نہ ہوں تو عزو ادھورا رہ جاتا ہے شکر ہے آج دھوپ بھی خوب تیز ہے جس کی وجہ سے موسم خوش گوار ہے اماں حکیم کی نماز پڑھ کر اپنی سفید رنگ کی کشمیری آؤنی شال کو اپنے گرد اچھی طرح سے لپیٹ کر بیٹھی شیع کرتے ہوئے زرب لب مسکرا رہی تھیں۔ خان بابا کی کسی بات پر اماں نے جلدی سے آمین کہا اللہ بچیوں کے نصیب اچھے کرے میرا اور زبیدہ آپا کا بھی کام ختم ہو گیا تھا اماں کے اندازہ دونوں بیٹیں یہ خوبی جانتی تھیں۔ سارو تم مانو یا نہ مانو ڈاکٹر صاحب کا آنا کوئی حقی ضرور رکھتا ہے۔ آج صبح ہی صبح اچانک ہی ڈاکٹر صاحب کا خان بابا کو بلانا اور پھر اچانک ہی جان بابا نے ان کا دوپہر کا کھانا کر دیا جلوا ب ہم بھی فارغ ہیں اماں کے پاس جا کر بیٹھتے ہیں اور اپنی مصروفیات میں اندازہ کرتے ہیں سارو نے بھی مسکرا کر نڈتہ انداز میں تولیے سے ہاتھ صاف کیے اور تخت پوش پر اماں کے پاس جا بیٹھیں۔ آج تو تم بہت تھک گئی ہو، معمول سے بہت کم کام ہو تو تھکن ہوئی جاتی ہے لال بیٹا مجھے کمرے سے نکال دو کھائے وغیرہ سے فارغ ہو کر چپ کی شادی کے کپڑے سلائی کرنے ہیں، اس لیے میں نے اسکول سے دو چھٹیاں لی ہے۔ آج کا دن کام کاج کی نظر ہو گیا اماں پیار سے سارو کے سر کو دبا رہی تھیں بڑی بہادر ہے میری بیٹی کپڑوں کی سلائی میں تو ہم بھی تمھاری مدد کریں گے جبر چھوڑیں اس دکر کو یہ تو میں ہوں ہی اپنی سوچ آپ کے ساتھ شیئر کر رہی تھی آپ ہمیں مختصر بتائیں کہ یہ ڈاکٹر شیراز کس مسئلے میں آ رہے ہیں کیوں کہ کام کے دوران آپ کی اور خان بابا کی کچھ نہ کچھ باتیں تو سنائی دی ہیں میں بھی تمھارے سے بات کرنا چاہ رہی تھی۔

خان بابا کافی کچھ دار انسان ہیں مجھے بتا رہے تھے کہ آج صبح ہی ڈاکٹر صاحب

نے اہل رے خاندان میں شہرت پائی کہ خان بابا کو کہا ہے کہ آپ مجھے اپنی فرزندگی میں لے
 لیں اسی لیے آج ان کو بلایا ہے۔ کہ مجھے اکیلے کوثر ان کی بات سمجھ نہیں آئی ہے ابھی یہ باتیں
 ہو رہی ہیں کہ خان بابا کی کھانسنے کی آواز آئی سارہ اور زبیدہ جلدی سے کمرے میں
 چلی گئیں فضل جاؤ دروازہ کھولو اسی اثنا میں امیں بھی کمرے کا پردہ اٹھا کر اندر آ گئیں۔ بھی
 اچانک کسی اجنبی کے سامنے نہیں گئی بھی جب کوئی بات ہوتی تو دیکھا جائے گا۔ خان بابا اور
 ڈاکٹر صاحب جینٹلک میں چلے گئے تو سارہ اور زبیدہ نے بہن کی راہ لی اسے میں گھڑیاں
 نے دو کا گھنٹا بجا کر زبیدہ آپا تو سے پرشامی کہا کہ فرمائی کرنے گئیں سارہ سال گرم کرے
 ہوئے صلیب کو کمرے میں برتن رکھنے کی ہدایت بھی کر رہی تھیں۔ خان بابا کی زبانی ڈاکٹر
 صاحب کی عادت خاص کہ کھانسنے کے وقت گرم گرم چائیاں کھانسنے کے عادی ہیں سارہ بھی
 دوران کھانا گرم چائیاں بنا کر فضل کے ہاتھ اندر پہنچاتی رہیں خان بابا کھانا بے حد لذیذ ہے
 آج کافی عرصے کے بعد گھر کا کھانا نصیب ہوا ہے اس بنا پر گھر بھی تھا ہا ہے جب دل
 چاہے ملا تھک آ جا یا کر درمیان اور ڈاکٹر شیراز میں اتنا مردوں کا فرق نہ ہونے کی وجہ سے
 کافی دوستانہ ہو گیا تھا کئی حالات پر بڑھ چڑھ کر بحث ہو رہی تھی درمیان بیٹا جاؤ چائے کا بھی
 بندہ دست کر ڈاکٹر گھر کا گرم چائے کے ساتھ بحث بھی کرتے جائیں درمیان کے جاتے ہی
 خان بابا نے موقع مناسب دیکھ کر ڈاکٹر صاحب سے صبح کی گفتگو کے متعلق تفصیل جاننے
 کی ضامی آپ نے صبح مجھ سے اجنبی ابھی ہوئی بات کر کے میرے جیسے سیدھے سادے
 بندے کو الجھا دیا ہے۔ میرے سے تو آپ سیدھی سیدھی بات کریں گے تو میں آپ کے کسی
 کام آسکتا ہوں ڈاکٹر شیراز جی مسکراہٹ کے ساتھ خان بابا کو دیکھ رہے تھے خان بابا مجھے
 بھی ان باتوں کا تجربہ نہیں ہے آپ کو اپنا بتانا چاہیے پھر بھی کہتے ہوئے جھجک محسوس ہو رہی
 ہے پتہ نہیں آپ میرے بارے میں کیا سوچیں گے۔ یقین ہوتا ہے کہ بھی دل کی بات
 کہتے ہوئے گھبراہٹ محسوس کر رہا ہوں اگر آپ نہ اتنا ناخوش تو مجھے اپنی نو اس گل رخ صلیب کا
 ہاتھ تھامیں انشا اللہ آپ کو کبھی شکایت کا موقع نہیں دوں گا نہیں بالکل بھی لگاؤ پیٹ دلا

نہیں ہوں مگر انسان ہوں خدا را میری بات سے آپ ناراض نہ ہوں مگر آپ کو نہ محسوس ہو تو اس بات کو یہی قسم کر دیں میں اپنے مقدر کا لکھا کچھ لوں گا۔ نہیں بیٹا میں تم سے بالکل ناراض نہیں ہوں کیا کہات ہے جہاں جبری ہوتی ہے وہاں جبر آتے ہیں۔ خان بابا میں نے جلدی میں یہ بھی جاننے کی کوشش نہیں کی کہ جیسا کہ ہمارے خاندان میں لڑکوں کی تو ایچے حسب نسب میں باہر سے شادی کر دیتے ہیں پر ہمارے خاندان کی لڑکیوں کی باہر شادی کا تصور بھی نہیں کیا جاتا خان بابا نے نہ سوچ سکا ہوں سے ڈاکٹر شیرازی کی جانب دیکھا برخوار مجھے تمہاری صاف گوئی پسند آئی ہے ہمارے ہاں بھی زیادہ تر شادیاں خاندان میں ہی ہوتی ہیں لیکن اگر خاندان سے باہر بھی کوئی ایچے حسب نسب کا شریف لڑکا پسند آ جائے تو رشتہ کرنے میں کوئی قباحت بھی نہیں ہے رشتے تو آسمانوں پر ہی ملے ہو جاتے ہیں میں گھر والوں سے صلاح مشورہ کر کے آگاہ کر دوں گا آپ بھی اپنے والد صاحب سے مل کر مشورہ کریں ہو گا تو دعویٰ جراثیم کو منکور ہوگا۔ بے شک اچھا خان بابا اب اجازت دیں خان بابا گلی تک خدا حافظ کر کے داخل دروازے کے ابھی اندر آئے ہی تھے کہ ریحان اور لالو جو کہ سارہ کے لیے دھماگے لینے بازار گئے تھے گھبرائے ہوئے تفرجیا ہوا گئے ہوئے مگر میں داخل ہوئے خیال سے بیٹا کیا بات ہے تم تو مجھے گراتے لگے تھے مگر ایک گلاس پانی لا دو ذرا سانس بہو کر لوں تو بتانا ہوں بیٹا بیٹہ کر پانی بچو سانس بحال ہو گیا ہو تو بتاؤ خان بابا ام دونوں جب دھماگے لینے جب دوکان پر پہنچے تو وہاں پر سردار جی جن کی دوکان ہے اُن کے اور گاگوں کے درمیان تلخ کلاوی ہو رہی تھی وہ تو شاید آپس میں ٹھیک ہو جاتے پر آس پاس کچھ لوہاں نوجوان کمرے تھے انھوں نے اچانک جب سے چلکنا ہوا پھر اٹکلا اور دونوں کے پیٹ میں گھونپ دیا کیوں کہ وہ مسلمان تھے انتہا پسند ہندو مسلمانوں کے جو نفرت کے جذبات دل میں پھپھائے ہوئے تھے اب کھلم کھلا اٹکھا کر رہے ہیں جب سے مسلمانوں نے ایک طبقہ آزاد ملک کا مطالبہ کیا تھا اب یہ خواب پورا ہونے کا وقت قریب تھا یہ واقعہ ۲۶ فروری ۱۹۴۷ء کا ہے غیر محسوس طریقے سے ہمیشہ سے ساتھ رہنے والوں کے دلوں میں

کدورت کی فضا پیدا ہو گئی تھی ایک دوسرے سے کھڑانے لگے تھے لیکن ان غزروں کے درمیان آج بھی ایسے بندہ مسلم تھے جو ایک دوسرے سے جدا ہونے کا تصور بھی نہیں کرتے تھے اس طرح کے واقعات روز بروز ہونے لگے تھے لیکن رحمان نے آج اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا تھا۔ رحمان نے جوش خوب تھا وہ اپنی غزرت کا برملا اظہار کر رہا تھا انشا اللہ جلد ہی بن کر رہے گا پاکستان شاہگل نے اپنے بیٹے کو چپ کر دیا ہم سب کو کہیں نہیں جانا ہے اماں نے غصت برہی کا اظہار کیا سارہ نے ماحول کا تاؤ ختم کرنے کے لیے خان بابا سے آج کے کھانے کے بارے میں پوچھا ڈاکٹر صاحب کو پسند آیا نہیں بیٹا ان کو تو بہت ریچرہ پسند آیا بہت زیادہ خوش تھے یہ لڑکیاں کہاں ہیں آج میرا کپڑے سلائی کرنے کا ارادہ تھا تو نہیں نے ان کو دوسرے کمرے میں سوئے کے لیے کہا ہے شاہگل ان کے ساتھ سو جائیں گی سارہ نے تفصیل سے جواب دیا چلو اچھا ہے خان بابا نے حقے کا کٹس لگایا اور دھیرے دھیرے ڈاکٹر شیراز کے عندیہ کے بارے میں آگاہ کیا گل رخ تو بہت چھوٹی ہے رحمان کچھ زیادہ ہی بڑے جوش تھا ڈاکٹر شیراز کے گھر سے سافو لے رنگ کی جوتے اس کو تختہ نگار گزارا ان کا رشتہ مانگتا تو اس بندے کی ذات پروری ہے نہ ہی عقیدے کے بارے میں جانتے ہیں کیا معلوم کر رہی ہیں یہ مسلمان باپ کی لا تعلقی کی وجہ سے رحمان نے چھوٹی عمر سے ہی اپنا کاروبار سنبھال لیا تھا اور گھر لے لے سے داریاں بھی پوری کر رہا تھا قبل از وقت پچیس سال کی عمر میں پچاس سال کی سوچ رہتا تھا اور ویسے بھی گل رخ اور ڈاکٹر کی مردوں میں بھی کافی فرق ہے کم از کم اندازاً سول سال کا تو فرق ہو گا یہ رحمان کو بے لگانہ بولنے دیکھ کر شاہگل نے بیٹے کو سرزنش کی جیٹا ابھی تم سے بڑے بیٹھے ہیں بیٹھنا سوچ سمجھ کر ہی فیصلہ کریں گے نہیں شاہ گل تمسار دینا کافی سمجھ دار ہے جو اس نے مہتراضات اٹھائے ہیں حقیقت پرستی ہیں اماں نے رحمان کی طرف داری کی دونوں کی ملاقات ہے اور اس کے بڑوں کا کچھ علم نہیں ہے نہیں ایسا بات نہیں ہے جب کہ ڈاکٹر کا ہمارے خاندان میں بالکل ارادہ نہیں تھا ایک دو ملاقاتوں کے بعد انھوں نے مجھے اپنے خاندان کو اپنے آبائی گھر کے بارے میں بتایا تھا

کہ وہ جنوبی پنجاب چھوٹے سے قصبہ روشن پور کے رہنے والے ہیں۔ اُن کے والد سید محمد
 ہاشم ریلوے میں انٹیشن ماسٹر تھے اور بڑے زمین دار اور بہت مذہبی اور عبادت گزار ہیں
 شام ڈھلے تک اُن کے آستانے میں اُن کے عقیدت مندوں کا ہجوم لگا رہتا تھا۔ ڈاکٹر
 صاحب کی سوتلی ماں کے بارہ اسلوک کی وجہ سے شاہ صاحب نے بیٹے کو ہوشل میں داخل
 کروادیا ڈاکٹر صاحب بھی سوتلی ماں کی وجہ سے والدہ سے کیدہ خاطر تھے ان کے بارے
 میں اتنا ہی معلوم ہے اب اگر آپ سب کو اس رشتے سے دل چسپی ہے تو میں مزید معلومات
 کیے دیتا ہوں۔ کمرے میں انتخابی ماسٹری تھی سب ہی ڈاکٹر شیراز کی زندگی کے بارے میں
 جان کر افسردہ تھے زبیدہ آپا جو کہ بہت ہی زیادہ بھروسہ دار اور محبت بھرے دل کی مالک تھیں ہر
 کسی کا دکھ دل سے محسوس کرتیں تھیں انھوں نے محبت سے ڈاکٹر صاحب کے حق میں دوش
 دے دیا اماں بھی کسی گہری سوچ میں گم تھیں اچانک چونک کر سارہ کی جانب دیکھا جو گلوں
 کی کیفیت میں بیٹھی تھی سارہ بیٹا تم بھی کچھ مائے دو آخروں کو ہاتھ دیا کیا خیال ہے اماں
 آپ بڑی ہیں جو آپ اور خاں بیبا کی مرضی ہو سکتی ہے آپ سب کے خیال میں متفق ہوں

”دل کے زخموں کا ادا درد کب ہوتا چمکے سے

ساحل سے کیا چون سکو گے دریا کتنا گہرا ہے

جنوبی پنجاب کے ایک قصبہ روشن پور کے انٹیشن ماسٹر سید محمد ہاشم کی حویلی کے
 حقب میں اُن کے آستانے کا سطر تھا جہاں پر وہ درود کرانے والوں کا ہجوم لگا رہتا تھا سید محمد
 ہاشم شاہ بابا کے نام سے جانے جاتے تھے انتہائی نرم گفتار شریف النفس انسان تھے عمارت
 کے ساتھ ساتھ زمینوں کی خرید و فروخت اور کھیتی باڑی کا بہت شوق تھا عمارت سے قبل از
 وقت دینار مسد کے بعد ریوڑ عبادت الہی میں مصروف رہتے تھے بہت کم گفتار تھے
 خاندان بھر میں سب بہت عزت کرتے تھے۔ لیکن اپنی اردو ادبی زندگی میں اُن کو کافی
 آزمائش کا سامنا تھا پہلی شادی اُن کی نو عمری میں ہوئی تھی پاک نے اُن کو پہلے بیٹے سید محمد
 شیراز سے نو ذرا دوسرے بیٹے کی ولادت کے دو ماہوں کی غلطی سے اُن کی اہلیہ شاہ بانو

اپنے بچے کے ساتھ اپنے خالق حقیقی سے جا ملیں یہ بہت بڑا رکھتا۔ شاہ بابا کے والدین بھی حیات نہیں تھے دنیا میں ایک سو تیلے بھائی بہن کے علاوہ کوئی نہیں تھا خوا شیراز پادشا پادشا چلنے لگتا تھا ان کو نہ پا کر چل چل کر خد کرنے لگتا ایسے میں ان کی پھولی خالہ صالحہ خاتون نے اپنی نرم آغوش میں لے لیا شاہ بانو کے جہلم کے بعد برہمنوں کے سمجھانے اور شیراز کی ہجرت انہی کی سادگی سے سید محمد ہشتر اور صالحہ خاتون رشتہ ازدواج میں باندھ دیے گئے۔ صالحہ خاتون بھی شاہ بانو کا بڑا تو خیمیں ان کی ہی طرح حاسوس طبع اور صلح جو طبیعت کی مالک تھی۔ سید محمد ہشتر عازمت کے سلسلے میں زیادہ تر گھر سے باہر رہتے تھے شیراز اپنی حال جن کو اب اماں کہہ کر جلاتا تھا ان کو زیادہ تر وقت نانائے کے پاس گزار دیتا تھا شیراز جب اسکول میں داخل ہوا تو قدرت نے صالحہ خاتون کو مردہ بچے کو جنم دیا کتنی دعاؤں کے بعد اللہ نے امید دلائی تھی۔ پر دے الہی میں ہی ہم سب کی بھلائی ہے روتی ہوئی صالحہ ہشتر دیر سے سے سمجھا رہے تھے حوصلے سے کام تو تمہاری زندگی کی مجھے اور شیراز کو بہت ضرورت ہے دل چھو نہ کرو۔ سچ ہے وقت جیسا بھی ہو ٹھہرنا نہیں ہے بل کہ اپنی رفتار برقرار رکھتا ہے یہ تو سب زندگی کے رنگ ہیں۔ اگر خوش ہوں تو محسوس ہوتا ہے وقت کو کچل لگ گئے پریشان ہوں تو لگتا ہے گھڑی کی سوئیاں شاید رک گئیں ہیں ایک ایک دن سال سال بھر کا لگتا ہے۔ صالحہ خاتون کی اپنی گود میں کوئی پھول نہ کھل سکا شیراز ان کی آنکھوں کا تار تھا اسکول میں داخل کر دیا تو شیراز کی ذہنی صلاحیتیں اُجاگر ہوئیں اپنے اسکول اور کلاس کا ہونہار طالب علم تھا ابھی وہ بیٹریک میں ہی پہنچا تھا کہ صالحہ خاتون کوئی بل جیسے سوزی مرض نے آگیا تھا۔ مگر کی لڑھکائی ایک دم سے سوگوار ہو گئی تھی۔ شیراز کو شاہ بابا نے مرض کی نوعیت کے بارے میں بتایا کہ بیٹا دعا کرو تمہاری ماں ٹھیک ہو جائے پھر تم ان کے ساتھ کھل مل کر دوبارہ سے رہنا یہ مرض چھوٹ چھات ہے۔ ایک کو دوسرے سے لگنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ میں ان کا بہترین ڈاکٹر سے علاج کروا رہا ہوں انشاء اللہ وہ صحت یاب ہو جائیں گی ڈاکٹر صاحب کی ہدایت کے مطابق اسپتال کے قریب ترین بایک ہوا دار گھر میں شفٹ کر رہا ہوں۔ اب تم ماشاء اللہ بڑے

ہو سمجھدار ہو دعا کرو اب تمہارے میٹرک کے امتحانات قریب ہیں دل لگا کر پڑھو شیرازی یہ تمام
 باتیں سن کر بے ساختہ شاہ بابا کے گلے لگ کر رونے لگا۔ باؤجی مجھے بچ بتائیں میری ماں
 ٹھیک ہو جائیں گی تاہم ان کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ آخر میرے ساتھ ہی اب کیوں ہوتا ہے نہ
 بڑا نہ بچہ مرد نہیں روتے حوصلہ سے جیتے ہیں اپنے رب سے دعا کرو وہ امیران ہے اس
 کے ہر کام میں کوئی نہ کوئی مصلحت پوشیدہ ہے جو ہم گناہ گار نہیں جانتے نماز پڑھ کر اپنی ماں
 کی صحت مند زندگی کے لیے دعا کر امید کے سہارے شیراز نے دل لگا کر میٹرک کے امتحان
 دیئے آخری پرچہ دے کر گھر واپس آیا تو میں گیت کھلا دیکھ کر حواس باختہ ہو کر اپنے باؤجی
 کے پاس آیا باؤجی نے ماں کے انتقال کی خبر دی اور گلے لگا کر پھر شیراز نے تیزی سے اپنا ہار
 چھڑا لیا تیزی سے اپنے کمرے میں جا کر وہ روزہ بند کر لیا شدت غم سے شیراز کا چہرہ سرخ ہو
 رہا تھا شاہ بابا نے لافزار سے روزہ بند کھلوا دیا پھر اپنی ماں کو رخصت تو کر دو آخری بار اس کا
 دیدار تو کر لو بڑی مشکل سے شیراز کمرے سے باہر آیا اور اپنی عزیز جان ماں کو آخری آرام
 گاہ میں پہنچا کر اپنے آپ کو کمرے تک محدود کر لیا کھلتا رہا شیراز ایک دم ہی غاسوش اور
 چڑچڑاہو گیا ہر بات میں خدا کا غصہ شامل ہو گیا تھا ہر وقت اس کی متلاشی نظرس ماں کو تلاش
 کرتی رہتیں ہر بار یہ کام ہو جاتا شاہ بابا کی بہت زیادہ مصروفیات تھیں لیکن اس کے باوجود
 اپنے بیٹے کا بہت زیادہ خیال کرتے اپنے وقت میں بہت سخت مشغور تھے پر اب ہر وقت
 رہی اور بھر پور شفقت سے پیش آتے کافی عرصے سے ملے کہ شیراز کے بچپن سے ہی براہِ حنین
 گھر کے کام کاج کے لیے دیکھی تھیں تمہیں ہوانے شیراز کی والدہ اور پھر خال جن کو وہ اپنی ماں
 سمجھتا تھا ہر دور ہر رنگ دیکھتا تھا شیراز کی شہرت سے بھرپور آنکھیں اور روپ بھی دیکھتا تھا
 سب یہ روپ دیکھ کر دل خون کے آنسو رہتا تھا دل وہاں سے شیراز کی پسند کی چیزیں پکاتی
 داشت پہلے اجنبی رنج سے کرنے والا اب پانی کے گلاس سے ناشتہ کرتا کسی طرح سے
 منجھل نہیں رہا تھا اس صورت حال سے برا بھی گھبرا گئیں شاہ بابا گھر سے چلے جاتے تو
 میرا ز اپنے کمرے میں بند ہو جاتا بار بار دنگ پر روزہ بند نہیں کھوتا تھا اکیلی برا کا دل گھبرا

جاں پرانے دھنوں کی قسمی اس لیے وکاداری سے کام کر رہی تھی اس ساری صورت حال سے پریشان تھے کہ کیا ہوا کے بس کا کام نہ تھا بھرانہ، مگر تھارشتے داروں اور دوست احباب کے مشورے سے نکاح کے بل پر حوالے سب کا خیال تھا کہ شیراز سنبھل جائے گا سنب کو بھی سمجھایا گیا کہ ہر ممکن شیراز کا خیال کرے اور اس کی کمی کو پورا کرے شیراز پہلے ایسا نہیں تھا مگر کی تنہائی جو کہ اس کی ماں کے جانے کی وجہ سے ہوئی ہے اللہ کرے کہ تم اس غم کو پر کر سکو نہ سب ایک غریب گھرانے کی لڑکی تھی اپنے دہنے رنگہ روپ کی وجہ سے اس کے دل کی کل نہ کھل سکی تھی تیسرا کا بیٹا پار کر چکی تھی ایسے میں سید محمد ہشتر شاہ کا رشتہ ایک لائری کی طرح تھا۔ پینتالیس برس کے ہشتر جس کو سب نے، حرام کے طور پر شاہ بابا کا لقب دیا گیا تھا وہ خوب صورت شخصیت کے مالک تھے خاندان بھر میں کافی ماں دادر اور اثر رسوخ والے تھے محل نما حویلی تھی مردان خانہ انگ سے تھا کئی مریع زمینوں کا، ملک بن کا اکلوتا بیٹا شیراز تھا جو صالحی خاتون کے انتقال کے بعد گوشہ نشین ہو گیا تھا ہر چیز تھی کہ اپنی ذات سے بھی لاپرواہ ہو گیا تھا۔ نہ سب ایک چالاک اور موقع شناس عورت تھی سونے پر سہاگہ ماں کے برابر تھی تھی شاہ بابا کے سامنے شیراز کے آگے بچھے پھرتی تھی شیراز کا بچپن سے لے کر جوانی تک کا سفر انتہائی پر ظلم اور صاف ستھرے ماحول میں گزرا تھا وہ خود بھی چادر کمر انسان تھا جس سے بھی محبت کرتا ظلم سے کرتا اسے نہ سب کی منافقانہ محبت سے نفرت تھی اور وہ اس کا اظہار بھی کبھی طریقے سے کرتا تھا ابھانے میں ہی اپنے اس قدر کرنے والے باپ سے بھی بٹھکر ہو گیا تھا ان سے بھی کھینچ گیا تھا مگر میں ایک ناک کی کیفیت تھی نہ سب نے شادی کے بعد غربت سے بھرت پائی تھی اب وہ خواب میں بھی ماضی کی تھیں نہیں دیکھنا چاہتی تھی اس کے بکس رنگ برنگے ریشمی اور قیمتی لمبوسات سے بڑے تھے وہ ہر وقت نئے نئے کپڑوں اور زیورات پہن کر بن سٹور کر رہتا چاہتی تھی۔ مگر گھر میں ہر وقت گھبرانا، رونا تھا اس کا شوہر اپنے بیٹے کی وجہ سے پریشان تھا ہی نہ سب کے طور پر جوں سے بھی پریشان تھے نہ سب میں گھر گریستی کے ٹھن نہیں تھے کچ بے لوات سے بڑھ کر ٹل جائے تو انسان دیوانہ ہو جاتا ہے

یہی حال نضب کا تھا۔ اب بوا کے ساتھ ساتھ ایک لڑکی بانو کو بھی ملازمہ رکھ لیا تھا کیوں کہ بوا بڑھاپے کی وجہ سے نضب کی خواہش کے مطابق کام نہیں کر سکتی تھی بوا چوں کہ شروع سے گھر کے فرد کی طرح رہی تھی لیکن وہ اپنی حیثیت بہ خوبی جانتی تھی بوا کو نضب کا ہر وقت سونو گرام میں دیکھا رڈ قطعاً پسند نہیں تھا یا اللہ اس گھر پر رحم کر کیا سوچ کر بیاہ کیا اور کیا ہو گیا ہے گھر کے بچے کو ایک دم سے ہی چپ لگ گئی ہے باپ کی شادی کے بعد تو ہر وہ کام کرتا تھا جس سے شاہ بابا کو جو تھی آج بھی شاہ بابا کے سامنے اخبار پھیلانے غلاؤں میں گھوڑے تھے بی بی نضب اپنی خواب گاہ میں تھی کافی دنوں کی سوچ بچار کے بعد بوا نے شیراز کے متعلق اور نضب کے رویے کے بارے میں بات کرنے کی غماں لی تھی موقع اچھا تھا باورچی خانے میں شاہ بابا کے لیے چائے بنائی ٹرے میں چائے بسکٹ رکھ کر شیراز کے کمرے کے سامنے سے گزریں تو دل میں ایک غمیں سی ادھی ٹرے لیے کمرے میں داخل ہوئیں تو شاہ بابا نے ایک گہری سانس لی اور اخبار تہ کر کے سائیڈ پر رکھ دیا بوا قریب ہی قایم پر بیٹھ گئیں تو بمشتر چوتھے گنگ کھٹکار کر بوا سے مخاطب ہوئے سب خیریت تو ہے کہیں آپ کے ساتھ بھی تو شیراز نے کوئی بد قیصری نہیں کی بہت زیادہ بد قیصر سے نضب کا بھی ناک میں دم کر رکھا ہے ہر وقت دروازہ بند کیے پڑا رہتا ہے کمرہ نہ ہوا کباڑ خانہ ہو گیا کسی دن یوں ہی پاگل ہو جائے گا میں تو اپنی اور مرحومہ کی تربیت میں تو کوئی شک نہیں کہ اپنی طرف سے تو بہت خیال کرتا ہوں اب سوچ رہا ہوں ہاسٹل میں داخل کروادوں۔ بمشتر جانے کب سے گھٹ رہے تھے بوا کی اہمیت دیکھ کر مان سناپ نضب کی زبان بول رہے تھے اور نہ شیراز سے محبت کا یہ عالم تھا کہ بچے کو سامنے پا کر خراب طبیعت بھی ٹھیک ہو جاتی تھی بوا حیرت سے یہ سب سن اور دیکھ رہی تھی شاہ بابا کے خیالات شیراز کے بارے میں جان کر دلی دکھ اور ہاتھ بڑی ہمت کر کے چاروں طرف سے قتل کر کے کہیں نضب بی بی تو نہیں ہے گویا ہوئیں۔ یہاں میں رہانے سے آپ سب کا تنک کھا رہی ہوں اور اللہ کو جان دینا ہے آپ کو نضب بی بی نے صرف شیراز میاں کی بد قیصری کا بتایا ہے اور کوئی بتا بھی نہیں ہم نوکر لوگ ہیں چھوٹا منہ بڑی بات نہ

ہو جائے۔

نہ بھانڈا آپ اپنے آپ کو لو کر نہ سمجھیں آپ عادی بزرگ ہیں۔ میں دل سے آپ کی عزت کرتا ہوں اس گھر سے جتنی آپ محبت کرتے ہیں مجھے بھی اندازہ ہے اسی لیے تو آپ کو کچ بتا رہی ہوں اپنے اکلوتے بیٹے سے دل نہ اند کر میں شیراز انتہائی محصور اور محبت کرنے والا بچہ ہے آپ اس وقت شیراز کو بہت زیادہ توجہ دیں چنانچہ میں خود عورت ہوں پر آپ دونوں باپ بیٹے کو دیکھ کر ترس آتا ہے آپ کو شادی کا مشورہ دینے والوں میں میں بھی شامل ہوں۔ نرسنب بی بی کو شادی سے پہلے دیکھ کر کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا اور اس کی مسکین سی اماں کو دیکھ کر بہت دھوکہ کھایا ہے۔ پیارے سے گھر کو تماشہ بنا دیا ہے آپ جب گھر سے جاتے ہیں تو نرسنب بی بی بن سنور کر صرف آؤٹنگی آواز میں ریکارڈ سننا بند کرتیں ہیں اور اپنی اماں کے ساتھ خوش گپیوں میں مصروف ہو جاتیں ہیں۔ مجھے بھی بہت فغلی سے دیکھتیں ہیں اور شیراز بیٹا کو تو وہ پاگل خبیلی اور بدتمیز لڑکا کہتی ہیں آپ خود ہی بتائیں شیراز کب ایسے ماحول کے عادی ہیں۔ سچ ہے جب مرد ظلم کرتا ہے تو عورت چلا چلا کر سب کی بددردیاں حاصل کرتی ہے پر جب مرد حالات کی جگہ میں پڑتا ہے تو اندر ہی اندر ٹھٹھاتا ہے۔ یہ حالات سن کر اپنا دکھ بھول کر اپنے اکلوتے بچہ جگر کے لیے دل کے ساتھ آنکھیں بھی بھر آئیں دل چاہ رہا تھا کہ نرسنب اور اس کے خاندان کے لیے اپنے دل اور گھر کے دروازے ہمیشہ کے لیے بند کر لیں لیکن بھانسنے ہاتھ جڑ کر ایسا کی جی کسان باتوں کو نے کر گھر میں لڑائی جھگڑا نہ کریں سید بھڑ بہت معاملہ فہم تھے آنکھیں بند کر کے آرام کریں پر نیم دروازہ حالات کے مطابق تانے بانے پٹنے پر مصروف تھے انہی میرے بچے پر دم کر اس کی برکت اور ہر خوشی سے نوازا (آمین) نرسنب کی شاطرانہ چالوں کا بہ غور جائزہ لے رہے تھے طرح طرح سے شیراز کے خلاف کان بھرا اس کا حصول تھا یا نہ لوگ کیسے منافقت سے جی لیتے ہیں ظاہر و باطن میں اتنا خاندان کو نرسنب سے زیادہ اپنے پر غصہ رہا تھا اپنے ہی خون سے کیسے بدگمان ہو گئے انھوں نے بھی بیوی کے ساتھ مل کر شیراز کے متعلق غلط رائے قائم کر رکھی تھی کہ شاید

شیراز ننب کے وجود سے غرت کی وجہ سے شک کر رہا ہے یہ ننب کی ہوشیاری تھی کہ ہشر کے سامنے چہرے پر مظلومیت طاری کر لیتی تھی شیراز میں اس قسم کی مکاری نہیں تھی ان حالات کی وجہ سے اتنی محبت کرنے والے باپ سے بھی خائف اور غصے میں رہتا تھا جس کا اظہار وہ کھل کر کرتا تھا اور حقیقت وہ باپ سے ہر ماں تھا ان حالات کا ذمے دار انھی کو بھگتنا تھا اپنی ناراضگی وہ اس طرح سے ظاہر کر کے باپ سے لاڈ اٹھوانا چاہتا تھا ماں کے چلو کو پکڑ کر ہر راز و نیاز کرنے والا شیراز ایک دم سے بہت تباہ ہو گیا تھا سونے پر سہا کہ سوتلی ماں نے باپ کے کان لٹی سیدی باتوں سے بھر بھر کر باپ بیٹے کے درمیان قاصدے بن چکا ہے تھے کسی نے سچ کہا ہے ماں ماں ہوتی ہے اور باپ ماں نہیں بن سکتا آج ہشر برا کے احسان مند تھے جنہوں نے آنکھوں سے پردہ اٹھا دیا تھا شکر ہے ننب کے کہنے پر بیٹے کو گھر سے نکال نہیں دیا تھا۔ اب بہت سوچ سمجھ کر گھریلو امور کو سنبھالنا تھا کیوں کہ ان کا واسطہ انتہائی چارماک اور چالوس لوگوں سے پڑ گیا تھا اللہ پاک رحم کرے۔

اماں آپ نے خان بابا سے ڈاکٹر صاحب کے متعلق کچھ معلوم کیا ہے اس دن تو خان بابا کافی مطمئن تھے ہوں میں نے بات کی تھی میرا خیال ہے مکمل طور پر معلومات کریں گے ڈاکٹر شیراز کے علاقے کا رہنے والا ایک کپڑا ہے آج کل وہ چھٹی پر تھا کل شام کو ہی آیا ہے اس دل ریمان کی باتوں کی وجہ سے خان بابا بھی سوچنے پر پریشان ہو گئے تھے سر پر باپ کا سایہ نہیں ہے کوئی بھائی بھی نہیں ہے دیکھو جب تک تسلی نہیں ہوتی تب تک ڈاکٹر صاحب کو کوئی جواب نہیں دیا اماں کی باتوں سے رہبریدہ اور سارہ بھی اب پُر سوچ انداز میں متفق تھیں۔ چلیں جو اہم کو منظور ہوا تو بات بن جائے گی ظاہر حان بابا تجربہ کار ہیں ہمارے بزرگ ہیں ابھی ماں بیٹیاں باتیں کر رہی تھیں کہ خان بابا ہاتھ میں ڈول پکڑے مسکراتے ہوئے گھر میں داخل ہوئے منہو نے جلدی سے خان بابا کے ہاتھ سے ڈول تھا اہاں میں کیا ہے صدمہ نے ڈھکن کھولتے ہوئے پوچھا بھی بیٹھے تو اوڑھ بیدہ آ پانے صدمہ کو گھور کر دیکھا بھی زبیدہ زیادہ صدمہ نہیں کر دیا آج تو میں تم سب کو خوش خبری دینے والا ہوں

نہیں نے تمہارے سے ذکر کیا تھا ڈاکٹر صاحب کے علاقے کے کچھ ڈاکٹر کا کل اور دوسرا آیا ہے
 ساتھ میں ڈاکٹر صاحب کے علاقے کی مشہور سوغات دودی دلا طلوہ بھی لایا ہے کافی زیادہ
 لایا تھا میں نے آہستہ آہستہ ڈاکٹر شیراز کے متعلق تمام حالات بھی جان لیے بہت اچھا
 خاندان ہے میرا خیال ہے اب ہمیں بھی ہم اللہ کرنی چاہیے ہائی اللہ ہماری جہی کا نصیب
 اچھا کرے لو بھی ڈاکٹر صاحب نے طلوہ گرم کر دیا ہے میں نے تو وہاں پر کھایا ہے اب
 تم سب مت بیٹھا کرو خان بابا نے آہستہ آہستہ تمام حالات سے آگاہ کیا ڈاکٹر شیراز کی بیہن
 سے لے کر اب تک حالات سن کر سب ہی آپ وہ دیکھے ہیں ابھی بہت غور سے ساری گفت
 گو کے دوران غور غور کرتی رہی تھیں انھوں نے تو جھٹ سے اپنا فیصلہ ڈاکٹر شیراز کے حق
 میں دے دیا اب سارہ سارہ شاہ گل تم کیا کہتی ہو اچھا رشتہ ہے وہ نہیں کرنی چاہیے لڑکا
 چاہت سے رشتہ مانگ رہا ہے اب ہر طرح کی تسلی بھی کرنی ہے بڑوں کی باتیں سن کر صاحب
 نے لحاف میں دیکھی زلفی کے بازو میں زور سے چٹکی کاٹی رہی نے تکلیف کے احساس سے ہما
 سامنے بتایا ہاں بنو کے دل میں لڑد پھوٹ رہے ہیں اور اوپر اوپر سے فٹکی کا اظہار لڑکیاں
 اندر نفسی مذاق میں مصروف تھیں باہر محسن میں خوشی کو خوشی کا رنگ دینے کے بارے میں سوچ
 رہے تھے پر خان بابا کو تھوڑا اختلاف تھا ہم سب تو راضی اور ڈاکٹر شیراز کی تو یہ دلی خواہش
 ہے اب وہ چھٹی لے رہے ہیں اپنے والد صاحب سے بھی مشورہ کریں اجازت لیں پھر انٹا
 اللہ چھوٹی سی تقریب میں آپ سب اپنی خوشی پوری کر لینا جی آپ کی جو یہ انتخابی مستقل
 ہے اللہ بہتر کرے اللہ تعالیٰ آپ سب کو مبارک ہو۔ بی بی آج آپ اسکوں سے جلدی
 آجائیں گی تاہم کیوں لالہ جی کوئی کام ہے گیارہ سالہ لالہ درخ اپنی بہن کی الٹ تھی ہے حد
 سرخ وسعید محنت مند اور اس کا لمبا قد اپنی بی بی کے کندھوں تک آتا تھا بی بی آج صاحب اور
 گل رخ چپا کے گھر جانے کا پروگرام بنا رہی ہیں آج انھوں نے ڈھنگی پر بلایا ہے دونو
 ں اپنے اپنے کپڑے منتخب کر رہی ہیں مجھے تو گل رخ نے ڈانٹ دیا ہے میں بھی ہانا چاہتی
 ہوں آپ جلدی آؤ گی تو میرے دلچسپے پر کرن لگاؤ گی لالہ بہن کی ڈانٹ سے روہاؤ گی

ہو رہی تھی سارہ نے اسے محبت سے لٹایا چلو بلاؤ تو ذرا زخمی کو اس کے کان کھینچو لالہ نے زخمی کو
 ہیں سے آواز دی نہ بیٹا تم سے بڑی ہے شاہ بائی کہ نہ کر بلایا کر دانتے میں گل رخ کرے
 سے باہر آئی کیوں چلا رہی ہو اس کو دیکھ کر ٹھٹھک گئی بی بی اس نے پھر شکایت لگائی ہوگی
 ارے نہیں بیٹا چھوٹی ہے تمہارے چار اور توجہ کی سب سے زیادہ حق دار ہے تم دونوں بہوں
 کا اس دنیا میں کون ہے محبت سے رہا کرو آئندہ مجھے شکایت کا موقع نہ دینا زخمی سرے آنے
 سے پہلے لالہ رخ کے دوپٹے پر کرن لگاتا اور اپنے ساتھ چپا کے گھر لے کر جاتا۔ اچھا بی بی
 پ بے فکر ہیں اول تو آپ بھی گھر آ جائیں گی شام چار بجے تک جانا ہے بی بی میں تو لالہ
 کا بہت خیال کرتی ہوں صاحب اور میں تقریباً نیم عمر ہیں ہمارا آپس میں دوستانہ ہے، سارہ رخ
 شاید اسی بات سے پریشان ہو جاتی ہے آؤ لائبریری لیکن دل اتنا چھوٹا نہیں کرتے دیکھو واقعی
 بڑی تو میں بھی نہیں ہوں پر بی بی کے سمجھانے پر بیٹن ہونے سے مجھے احساس ہوا ہے
 بی بی آپ بے غم سے اسکول جائیں اب میں اپنی چھوٹی سی بین کو شکایت کا موقع نہیں
 دوں گی گل رخ نے چار سے لالہ کے پھولے پھولے گال کھینچے سارہ بھی مطمئن ہو کر اسکول
 کی جانب چل دیں ابھی گل کے کڑ تک سی گئیں تھیں کہ چپا سے منڈ بھیڑ ہو گئی سارہ ویدی
 ج آپ کا اسکول بند ہے کیوں کہ آج وہاں کانگریس والوں نے جلسہ کرنا ہے آج کل شہر بھر
 میں جگہ جگہ جلسے جلوسوں کی وجہ سے معمولات زندگی ساڑھے ساڑھے کانگریس نے مسلم لیگ کا راست
 روکنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگایا مسلم لیگ کو نام کام پارٹی بنانے کے لیے ہر جائز و ناجائز
 حربہ استعمال کیا۔ مسلم لیگ کے لیے بھی یہ زندگی ہو موت کا مسئلہ تھا ان دنوں مسلم ہے
 تو مسلم لیگ میں آدلی نظم بے حد مقبول ہوئی مسلمان دوسری سیاسی جماعتوں سے کٹ کر
 مسلم لیگ میں شامل ہونے لگے جلد ہی ملک کے دربار و برائت کے رہے گاہنہستان بن کر
 رہے گا پاکستان کے نعروں سے گونجنے لگے برائے ولادون مسلم لیگ کی مقبولیت میں اضافہ
 کرتا گیا بہترین لیڈر کی وجہ سے جوان قیادت بے حد جوش تھی ایک آزاد ملک کو بنانے
 کے لیے بے حد قربانیاں دی گئیں شریف آدمی کی جان و مال عزت کچھ بھی بھٹو نہیں تھی ہر

وقت ایک دھڑکا لگا رہتا ان حالات سے گھبرا کر بہت سے خاندان چھوڑنے پر مجبور ہو گئے تھے سارے دھیرے دھیرے چلتی گھبراہٹیں آئی منگو گئیں میں بڑے گھلوں کو پانی دے رہا تھا بہار اپنے جوہن پر تھی رنگ برنگے پھول سکرا رہے تھے گل رخ کو پھولوں کا بے حد شوق تھا گھلوں میں گھیر دگا کر ہر چیز کی محنت سے آرائش کرتی منگو نگر سارہ پر پڑی لی لی آپ کو معلوم ہے بڑی اماں آج غسل خانے میں گر گئیں سارہ کے تو پاؤں گئے سے زمیں سرک گئی ہائے کب ابھی تو میں گئی تھی زیادہ چوٹ تو نہیں آئی اسے اپنی دھان پاس ہی اماں کا حیاں آیا جلدی سے پرس برآمدے میں پیچک کر اپنی اماں کے پاس گئی زبیدہ آپاں کو دودھ میں بلدی ڈال کر پلار ہیں تھیں ہلکا سا نیچے سے ٹیک لگا کر گچ کی مدد سے دودھ ان کے منہ میں ڈال رہیں تھیں آپاں کو تھوڑا سا اونچا کر کے ٹھوڈ نہیں سارہ اماں تو بالکل جنبش بھی نہیں کر رہیں اتنے خیر کرے رحمان ڈاکٹر صاحب کو بلانے گئے ہیں تھوڑی سی دیر میں خان بابا رحمان ڈاکٹر صاحب کے ہم راہ آ گئے ڈاکٹر شیراز نے اماں کا اچھے طریقے سے معائنہ کیا تشویش ان کے چہرے سے عیاں تھی اماں کی ریڑھ کی ہڈی پر کریمک کی وجہ سے یہ حرکت نہیں کر سکتی تھیں رحمان کی جانب انھوں نے نفوذ عیاں جا کر جلدی سے لے آئیں درد کم کرنے کا انکشن لگا دوں کچھ آرام ملے گا سارہ بیٹا ڈاکٹر صاحب کے لیے ابھی ہی چائے بنوا دو گی اچھا نہیں جی تکلیف نہ کریں ابھی کچھ دیر پہلے ناشتہ کیا ہے اماں بی بی اس وقت کافی تکلیف میں ہیں آپ ان کے پاس ہی رہیں شیراز محل مند تھے سارہ کی جھجک واضح طور پر محسوس کر رہے تھے اسی لیے وہ بار بار آمدے میں بھی آرام کرسی پر جا کر بیٹھ گئے خان بابا اور وہ کل حالات پر تبصرے کرنے لگے اس زمانے میں ریڈیو کسی کسی کے پاس ہوتا تھا شیراز آج صبح کی سنی ہوئی خبریں خان بابا کو سناتے لگے۔ میری جھنجھی آج کل میں منظور ہو جانے کی دو ماہ کی رخصت پر جاؤں گا میری غیر حاضری میں آپ میرا ریڈیو لے آئیں تاکہ آپ کو بھی پلی پلی کی خبر ہو آج کل باخبر رہنا ضروری ہے تو آپ کی جگہ اتنی طور پر کوئی اور ڈاکٹر ڈیوٹی پر ہوں گے جی ہاں بہت اچھے ڈاکٹر ہیں ڈاکٹر پرکاش میری غیر حاضری میں

دعویٰ ہوں گے میں اماں جی کے بارے میں خاص ہدایات دے جاؤں گا اسی وقت رحمان اپنے بڑے بھائی نعمان کا بیگ اور دو انیسوں کا لٹکانے تھا ہے آگئے ڈاکٹر صاحب نے جلدی سے انکلیشن تیار کر کے اماں کو دکھایا اماں بہت بے چشمی تھیں ہڈی کر یک ہونے کی وجہ سے تیز بخار تھا الٹی خیر کرنا بیٹھے بھائے کی تکلیف آگئی اللہ میاں خیر کرے زبیدہ آپا پریشانی سے کم سم ہی بیٹھی تھیں خان بابا ڈاکٹر شیراز کو خدا حافظ کہہ کر اندر آئے تو کالی خاموش تھے اچانک نعمان کے آنے سے ان کو ذہانت کا احساس ہوا نعمان بھی اماں کے سر ہانے بیٹھے سب کو تسلی دے رہے تھے شاہ گل کو بیٹے کی اتاری ہوئی شکل دیکھ کر صاحبہ کو آواز دی بیٹا بھائی کے لیے چائے ناشتہ لاؤ کھا کر پینا آرام کر لو اماں بھی اب کچھ سکون سے سوری ہیں ڈاکٹر صاحب کیا کہہ رہے تھے اماں کب تک ٹھیک ہوں گی بیٹا ڈاکٹر بھی ہماری طرح انسان ہوتے ہیں ان کو کوئی غیب کا علم نہیں ہوتا ہڈی کا معاملہ ہے وقت تو لگے گا پھر عمر کا تقاضا بھی ہے اللہ خیر کرے گا سارہ تم ہی زبیدہ کو سمجھاؤ یہ تو حوصلہ ہارنے چھی ہے تم تو آج اسکول گئیں تھیں سارہ نے اسکول کی چھٹی کا احوال سنایا ہوں چلو اچھا ہوا تمہیں اسکول جانے سے پہلے ہی مظلوم ہو گیا بیٹا میرا خیال ہے تو کمری کو خیر آباد کہہ دو تو بہتر ہے ویسے بھی آج کل کے حالات میں مناسب نہیں ہے سارہ نے خاموشی سے اثبات میں سر ہلا دیا اماں ہلکا سا کرائیں تو سب کا دھیان ان کی طرف ہو گیا خن بابا کیا ڈاکٹر شیراز کچھ دنوں کے لیے اپنی چھٹی کینسل نہیں کر سکتے شاہ گل نے بے سوچے انداز میں کہا نہیں بیٹا یہ تو ہماری خود غرضی ہوگی وہ اپنے والد سے مٹنے کے لیے بہت بے چین ہیں اللہ مالک ہے انھوں نے اپنی جگہ آنے والے ڈاکٹر کو خاص طور پر ہدایت کریں گے اللہ بہتر کرے گا اللہ

"بہت ہے کیف لمے ہیں عجب
 پرمحل ی زنگی ہے میری
 نہ غم سے دل بہلا ہے
 نہ خوشیوں میں آئیں ہیں"

اماں کا کرنا ان کی موت کا بہانہ بن گیا تھا اماں کی موت اور ملکی حالات کی وجہ سے اندر باہر سنا سا چھپا رہتا تھا سارہ نے بھی نوکری کو خیر باد کہہ دیا تھا سارہ اتنی خاموش نہ رہا کہ وہ لڑ آتا ہے نہ بیدہ آ پاسارہ کے کندھے پر نری سے ہاتھ رکھا ہوں آپائیں سوچ رہی تھی اسکول کی ملازمت کے سلسلے میں ہم یہاں پر آئے تھے اب نوکری تو رہی نہیں اور ہماری پیاری اماں بھی نہیں رہیں ہاں سو سب تو ہے شاہ گل نے بھی پیار سے بہن کو گلے لگا دیا ہم تو ہم سب سے زیادہ حوصلے والی ہو سب سے کام نوکری کو تو آج صبح سے ہی گل رخ اور صاحبہ کیوری کے کنارے لگی اینٹوں کے کنارے پر اور گلوں پر گیرا کر رہی ہیں لال اور مشو بھی گرم جوش سے بڑھ چڑھ کر کام میں ہاتھ بنا رہے تھے محن میں جا رہے تھے اور گھروں کے اُسے بکھرے پڑے تھے مشو ہاتھ میں بچے جھونے سے کھرپنی سے کیاری اور گلوں کی مٹی کو دم کر کے پاس ہی لٹاٹنے میں پڑی کھا دہنی میں شامل کر رہا تھا جو کچھ ملے خشک ہو رہے تھے لارہ ان کو اپنی جگہ پر ترتیب سے رکھ رہی تھی لال لال گلوں میں رنگ برنگے موٹی بھول اور سوچے کے بھول کیاری میں دھکی دھکی خوش بو کے ساتھ خوب بیمار دے رہے تھے چھوٹا سا گھر آج خوب ٹھیک رہا تھا صبح ہے صفائی میں خدا کی ہے کلاک نے ایک کاٹھنڈ بھایا تو رحمان نے اخبار کو رد کر کے ایک طرف رکھ دیا ماحول پر ایک طائرانہ نظر ڈالی بی بی خالی خالی نکاہوں سے بچوں کو کام کرنا دیکھ رہیں تھیں اماں بی بی اور امی بی بی سے تکل کا ڈیزائن اتار رہی تھیں بڑی اماں کے انتقال کو تقریباً پانچ ماہ سے زیادہ ہو گیا تھا پہلے پہل تو یوں محسوس ہوتا کہ زندگی ختم گئی ہے یہ اللہ پاک کا مجروحہ ہے جانے والا چلا جاتا ہے لیکن دنیا کے کام اسی طرح چلتے ہیں جن کے بغیر جینے کا تصور محال لگتا ہے وہ دل میں تو ہمیشہ رہتے ہیں پر یادیں کہ ہر اچھی نئی بات پر یاد آتے ہیں چپکے سے پلکیں جھپک جاتی ہیں ان سوچوں میں محو رحمان نے بے ساختہ جمائی لی اماں بی بی آج کھانے کا کوئی پروگرام نہیں ہے؟ میاں کھانا تیار ہے آج تو میں نے ناشتے کے بعد ہی قیر بھرے کر لیے اور چودے کی چٹنی تیار کر لی تھی نعمان غسل کر رہا ہے اور خان بابا کا انتظار سے انھوں نے کہا تھا کتنا دھتے ہوئے گراما

گرم تند دھوپ اور دھوپ لے کر آئیں گے۔ وہ بھی تریلوں کا نس کر تو بھوک اور بھی
چمک اٹھی ہے پتہ نہیں خان بابا کہاں رہ گئے ہیں آج تو گرمی بھی زوروں پر ہے دراصل
جب سے ڈاکٹر صاحب اپنے آبائی گھر سے کافی لمبی چھٹیاں گزار کے لوٹنے ہیں باتیں اور
غیروں پر تبصرے طویل ہو جاتے ہیں۔ ریمیاں میں دراصل راجی برآمدے میں سے آؤ
دھوپ کی تمازت سے پانی گرم نہ ہو جائے کسی کا مزہ کر کرنا ہو جائے گا چلو لڑکیا اب تم بھی
مضائقِ سجادت کو بند کر کے باورچی خانے کا حال دیکھو سارے گرم کر داکٹر رینج پر دو پہری
غیر میں من کر خان بابا آ جاتے ہیں اسی دوران دروازے پر زور زور سے دستک کی آواز آتی
اے لڑکی سر ہے منو جلدی دروازہ کھولو لگتا ہے ہیر ٹکڑی کی شدت سے خان بابا دروازہ توڑ
کر اندر آ جائیں گے توڑ کھوٹے ہی برقعے میں میوے قاری صاحب کی بیگم ان کی جی جھوٹا
بیٹا اندر داخل ہوئے کواڑ و مصوٹی سے بند کر۔ جسے بی بی نے گھبرا کے قاری صاحب کی
بیگم کے متوجہ ہونے پر زور ہوتا دیکھ رہی تھیں قاری صاحب کا گھبراہٹ سے بہت
دور تھا ان کے علاقے میں بندوؤں کی اکثریت تھی حانات کی فراغت سمجھ آ رہی تھی۔ بی بی
نے لپک کر قاری صاحب کی بیگم میرا ہنسنا دیکھا، لگے سے لگائے کرتے میں لے آئیں
خاک آلود برقعہ انراؤں میں بیٹھی آہستہ آہستہ برقعہ رخص کو پھاڑا لڑکیاں بھی سارے
کاموں کو چھوڑ کر اندر آ گئیں دل کی محنتیں بے ترتیب ہو رہی تھیں صاحب خالہ کے لیے
ٹھنڈا پانی لے کر آئی میرا ہنسنا دیکھا، لگے سے لگائے کرتے میں لے آئیں
رہی تھیں قاری صاحب کی بیگم میرا ہنسنا دیکھا، لگے سے لگائے کرتے میں لے آئیں
ماسور تھیں وہیں سے دونوں میں رہنا ہے کی حد تک دوستی ہوئی تھی اسکول کے بچھوڑے میں
ہی گھر تھا ان کے علاقے میں بندوؤں کی سیاسی سرگرمیاں زوروں پر تھیں کل تم خالہ جان کو
گادنگی لا دو اور پکھا صلیب دم میرا ہنسنا دیکھا، لگے سے لگائے کرتے میں لے آئیں
اے میں ہم تو لٹ گئے ہماری بھینس کلی میں جتے بھی مسلمانوں کے گھرتے ہوٹ مار کر کے
گھروں کو آگ لگا دی ہے لڑکیاں لاو جوڑوں کی بے حتمی قاری صاحب کے بازو میں بھی

گولی لگی ہے مجھے اسکول کی ٹیچر مسز سنوٹش نے خبردار کیا اگہ وار آپ کی گلی پر ہو گا جو لمبے پر
 چڑھی ہاڑی ہنسا بہت مگر چھوڑ چھاڑ ریوں کو لے کر ہسپتال کی طرف بھاگے قاری صاحب
 بھی رنجی ہیں ابھی آپ کے ملنے میں امن ہے پر کون جانے کب تک مر ت جان و مال
 سب خطرے میں ہے آپ کی گلی دیکھیں تو آپ کے گھر کو دلتی پتاہ گاہ جان کر آگلی ہوں
 ریحان بیٹا تم ہسپتال جاؤ قاری صاحب کی خیریت معلوم کر کے آؤ اور خان بابا اور نعمان کو
 بھی دیکھو جا کر میرا دل بھی بہت گھبرا رہا ہے اب فیصلے کی گھڑی آ پہنچی ہے جاؤ بیٹا جلدی کرو
 مجھے بہت کام کرنے ہیں زبیدہ آپا شاہ گل کی تو نزلے زکام کی وجہ سے کافی طبیعت خراب
 ہے آپ بھی گھر کی قیمتی اشیاء کھنسی کر لیں قاری صاحب کا گھر کسی دوسرے شہر میں نہیں ہے
 مصیبت ہمارے سردوں پر ہے اور لیکن میرا قصدا اب ہم سب ایک ہی گھر کے افراد ہیں ہمارا
 دکھ سکھ سا بٹھا ہے اب ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے کچھ عیاری میں دیکھنا تقریباً بھاگنا
 ہوا واپس آ گیا بی بی اماں بی بی خان بابا کا آپ سب کے لیے پیغام ہے ضروری چیزیں
 سمیٹ کر تیار ہو جائیں اور ہاں امی کا کیا حال ہے ان کا بخار اتر آیا نہیں وہ دوا کھا کر سوئیں
 ہیں ویسے بھی بہت زیادہ پریشان ہیں وہ چند دن کے لیے ملنے آئیں قصص اپنے گھرمار کے
 لیے بہت فکر مند ہیں شکر ہے نعمان میاں بھی آجھے ہیں شاہ گل کو سمجھاؤں گی شکر ہے بچے تو
 اس کے پاس ہیں۔ یہی سب سے بڑی دولت ہے جی اللہ کرے بات ان کی سمجھ میں آ جائے
 رات سے ہمیں کتہ رہی ہیں مگر چلو آپ کو معلوم تو ہے ابو کی سخت عادتوں کی وجہ سے اور ہر
 کام میں نوکنے کی وجہ سے امی بالکل خاموش ہو گئیں ہیں خیر آپ کی بات سمجھ جائیں گی۔ امی
 کو میں حادثات سے گاہ کرتا ہوں آپ بھی چیزیں پیک کر لیں نعمان بھائی آتے ہوں گے۔
 جاؤ تم اپنی ماں کو دیکھو گرمیوں کی دوپہر ہے ہر کوئی اپنے گھروں میں آرام کرتے ہیں یہی
 وقت مناسب ہے کسی کو معلوم ہی نہیں ہو گا میں اس وقت لڑکیوں امی اور اماں بی بی کو لے
 جاتا ہوں آپ کچھ سامان لے سب کو دے دیں ہم بی بی کو چھوڑ کر نہیں جائیں گے گل اور
 صاحبہ نے برقعے پہن رکھے تھے اور زانو و قطار روتے ہوئے کچھ دیر پہلے اپنے گھر کو سنوار

رہی تھیں حسرت سے درود پوار کو دیکھ رہی تھیں نہ جیتا نہ روئے نہیں ہیں تم خوش قسمت ہو عزت سے اور تسلی سے جا رہی ہو مہر اقصاء نے دلا سا دیا اللہ کرے ہمارا پیارا وطن پاکستان جلد وجود میں آئے (آمین) سب نے یک زبان کہا اماں بی بی اپنا سفید لٹھے کا برقعہ پہنا تو بی بی پسینے میں شرابور کمرے سے باہر آئیں اور ایک گھنٹہ زبیدہ آپا کے ہاتھ میں دے دی آپا ان چیزوں کو دھویاں سے دھکنا کپڑوں میں زبیدہ اور نقدی بھی ہے سرگوشی کے انداز میں کہا سب لوگوں کے ہاتھوں میں کچھ نہ کچھ ضرورت زندگی کا سامان تھا کر رخصت کیا اچھا بی بی اماں اللہ اب گھر میں سارہ اور مہر اقصاء رہ گئے تھے کچھ دیر بعد گلی میں خان بابا کے کھانسنے کی آواز سے تقویت ہوئی سارہ ہر احساس سے عاری جلد از جلد کپڑے قیلوں میں کچھ اماں کی چیزیں اپنی اور جو کچھ رکھ سکتی تھی رکھ رہی تھی مہر اقصاء تم دروازہ کھولو تھیں برآمدے میں رکھے اور اماں کے ہاتھ کے بخود ان قرآن پاک پر چڑھائے مہر اقصاء کے ہاتھ میں تھمائے بھیگی آنکھوں سے آخری الوداعی نگاہ گھر پر ڈالی آج ان کو بہت جلدی تھی دروازے تک جا کر دل ایک دم بھرا یا تخت پر پڑا چاک اماں سفید روپہ اوڑھے نظر آئیں بھاگ کر تخت پر پڑیں پٹ گئیں اماں خدا حافظ آپ سہ سہاں جانا نہیں چاہتی تھیں ہم بھی نہیں جانا چاہتے تھے مگر یہاں کے لوگوں کی سفاکی اور بے رحمی نے احساسِ ولادہ دیا ہے سہ سہاں ہمارا وطن نہیں ہے اماں آپ کی عزت و آبرو خطرے میں ہے آپ کو اور آغا جی کو جنتِ اخروہ میں جگہ دے آمین اچھا اماں اپنی دعاؤں میں رخصت کریں خدا حافظ اچانک سارہ کو اماں کی مانوسی کی خوش بو نے اہلی نہ سکون آ خوش میں لے لیا جیتا تم تو بہت بہت والی ہو خان بابا آپ یقین کریں یا نہ کریں ابھی مجھے اماں کے وجود کا احساس ہوا ہے اچھا بی بی تقویٰ دیر میں گلی میں آدھ رفت شروع ہو جائے گی جی اچھا حالات کی راکت کا احساس ہوتے ہی دونوں خان بابا کی ہم راہی میں ہسپتال کی جانب روانہ ہو گئیں۔

خان بابا آپ سے ایک مشورہ کرنا ہے ہاں کہ حالات یک دم بہت خراب ہو گئے ہیں راجہ انڈیکوں کا ساتھ ہے جس نے سوچا ہے۔ آج عصر مغرب کے درمیان اپنی دونوں

بیٹوں کا نکاح کر دوں گل سرخ کا ڈاکٹر شیراز سے اور فالہ کا رحمان سے کر دوں چچن سے سی
 بدشت سے ہے اور اب شاہ گل کو بھی کوئی اعتراض نہیں ہے مجھے بہت خوف آرہا ہے جو میں
 نے سنا ہے آپ سب مجھے مشورہ دیں کیوں کہ وقت بہت کم ہے گل کا تو ٹھیک پرال بہت
 چھوٹی ہے نہیں خان بابا گیارہ برس کی ہے نکاح کر دیتے ہیں کون جانے پھر بہت ہوتا ہو
 رخصتی کچھ سال بعد کر دوں گی آپ کو تو معلوم ہے ارشاد بانی کی بھی شروع سے یہی خواہش
 ہے۔ ڈاکٹر شیراز کو بھی بتا دیں کہ ہمیں ان کی خواہش پر کوئی اعتراض نہیں اگر ان حالات
 میں بھی ان کی بھی آرزو ہے تو ہم اللہ کریں زمینوں کی مرہم بنی سے فارغ ہو جائیں تو بات
 کرتا ہوں خان بابا ہمیں ڈاکٹر صاحب کے پروگرام کا جلد بتا دینا کہ ہاتھوں میں سہاگ
 کی مہندی تو لگا دوں زبیدہ آپا نے ڈبڈبائی آواز میں کہا ان کی شادیوں سے متعلق جانے
 کتنے ارمان تھے اللہ پاک صاحب کا بھی نیک سبب کرے۔ سارونہ جانے لہ حیات میں سب کا
 کیا حال ہوگا اللہ خیر کرے خان بابا کی زبانی معلوم ہوا تھا کہ ڈاکٹر صاحب کے کچھ ڈر
 لہ حیات اپنے گھر جا رہے تھے تو خان بابا نے ایک خط ان کو دیا تھا کہ یہ خط بابا جی کو دے دیں
 اور خیریت بھی معلوم کر آئیں اگر وہاں کے حالات زیادہ خراب ہوں تو ان کو اپنے ہم راہ
 لیتے آئیں خان بابا نے یہ نہیں بتایا کہ ان صاحب کی وہاں کب تک متوقع ہے۔ شاید وہاں
 سے دو اتیوں کا شاک لینے گئے ہیں اللہ کرے سب خیریت سے ہوں اور سب یہاں
 آجائیں خبروں کے مطابق لہ حیات کے حالات یہاں کے نسبت خراب لگتے ہیں یہ کافی
 چھوٹی جگہ ہے ہم تو یہاں پر ہی ٹٹ گئے مہرا النساء حوصلہ کرہ شکر کرد عزت و آبرو سے بچوں
 کے ساتھ وہاں قاری صاحب بھی بھتر ہیں ہم سب ایک دوسرے کی اذعارس ہیں ہم سب
 ایک ہی کشتی کے سوار ہیں دیکھو ہم بھی تو حالات سے مجبور ہو کر چپ چاپ گھر کو الوداع کہہ
 آئے ہیں اللہ کرے اب ہم سب کو اتنی قربانیوں کا ثمر حاصل اپنا وطن اپنا گھر پاکستان میں
 نصیب ہو صدقہ دلی سے سب نے آمین کہا بس آپا چوٹ ٹی ہے اس لیے بے ساختہ رو رہا ہوتا
 ہے۔ کبھی ایسا سوچا نہیں تھا اچانک ارشاد آپا نے کروٹ لی لیچے خشک ہونٹوں پر زبان

پھیری سارہ نے جلدی سے لپک کر پانی پلا بادشاہ گل آب آپ کی طبیعت کیسی ہے بخار تو اب
 ٹوٹ گیا ہے سر میں بہت درد ہے اللہ آپ کو صحت دے آپ بہت سوچتی ہیں دل کی باتیں
 دل میں نہ رکھا کریں آپ اب ہماری ماں کی جگہ ہیں آپ کے وجود سے ہمیں بڑی دھاری
 ہے چاہے یہ اتفاق ہے کہ آپ ہمارے پاس ہیں شکر ہے کہ نعمان میاں بھی آگئے ہیں نہیں
 سارہ میری وجہ سے پریشان نہ ہو تمہیں تو میری عادت کا پتہ ہی ہے ہمیشہ سے کچھ نہ کہنے کی
 عادت کی پڑ گئی ہے ورنہ تمہارے اور بچوں کے علاوہ میرا کون ہے اللہ کا شکر ہے سب پاس
 ہیں اب جو بھی حالات ہوں تم سب کے ساتھ ہونے کی وجہ سے تقویت ہے آج میں محسوس
 کر رہی ہوں زبیدہ کافی خاموش سی ہے۔ زبیدہ آپ آپ کیا سوچ رہی ہیں سارہ ایسے ہی
 خیال آ رہا تھا ہماری تو گزر گئی ہے ان بچیوں کے بارے میں جانے ان کی تقدیر میں کیا لکھا
 ہے ابھی تک خان بابا نے ڈاکٹر صاحب کی مرضی معصوم نہیں کی اب تو شام ڈھلنے کو ہے شاید
 جیسے حالات بدل گئے ہیں ڈاکٹر صاحب کے خیالات بھی نہ بدل گئے ہوں سارہ نے چونک
 کر آپ کو دیکھا نہیں آپا بدگمان نہ ہوں اس وقت گھورا اندھیرے میں ڈاکٹر صاحب ہی اُمید
 کی کرن ہیں اللہ نہ کرے کہ آپ کے خدشات درست ہوں ہسپتال میں ایمر جنسی لگی ہے
 حالات کافی خراب ہیں معدویت بہت زیادہ ہے اب ایسا تو نہیں ہو سکتا ہماری ہر سوچ
 بروقت پوری ہو جائے بس اللہ میاں دے ہی کرے جو ہمارے حق میں بہتر ہے اور ہم سب کی
 خطائیں معاف کر کے رحم کرے اچھا میں ذرا لڑکیوں اور حان بابا اور لڑکوں کو باہر جا کر دیکھتی
 ہوں سارہ نے اپنے وجود کو بڑی چادر سے ڈھانپا اور غاطرہ کی انگلی تمام کہ حالات کا جائزہ
 لینے کے لیے دارڈ کی جانب قدم بڑھائے وہیں لوگوں کی کراہیں اور چیخ و پکار سن کر اپنی تمام
 پریشانیاں ذہن سے نکل گئیں نظروں ہی نظروں میں دارڈ میں لڑکیوں کو تلاش کرنے لگیں
 جلد ہی تینوں نسوں کا ہاتھ بٹلی نظر آ گئیں ان کے چہروں پر غم اور حوصلہ تھا اچانک ایک
 اماں سارہ کے ساتھ پلٹ گئیں شکر ہے ناویہ بیاتم خیریت سے اور سارہ نے حیرت سے اماں
 کو دیکھا جو بکھرے بالوں اور روپے سے جوتے سے بے نیاز سارہ کو بے تابی سے پکار

کر رہی تھیں۔ سارہ کو ان کا حلیہ اور چہرائی ہوئی خشک آنکھوں کو دیکھ کر دل بھرا آیا۔ پاس
 پڑی بستر کی سفید چادر سے اس کو ڈھانپنا فاطمہ بیٹا ایک گھاس پٹی، دو اماں آپ آرام سے
 بیٹھیں نہیں بیٹا آرام کہاں گھر میں بے شمار کام بکھرا پڑا ہے کل ناہیک مہندی تھی آج ہمارا
 آئی تھی آج مہندی والے دن ہی میری نادیہ کو لے گئے میرے دونوں بیٹے ہزار سے سوا
 لینے گئے ہیں جب سارہ نے اماں کو روکنے کی کوشش کی تو اماں سخت غصے سے چلائے گئیں ان
 کی بے قراری عروج پر تھی کسی طرح سے بھی قابو میں نہیں آ رہی تھیں ان کی حالت دیکھ کر
 دیکھنے والوں کی حالت خراب ہو رہی تھی یہاں موجود ہر انسان کی داستان لگ بھگ ایک سی
 تھی بہت سارے لوگ تیار ہو گئے تھے تو بہت سے لوگ بے گھر ہو گئے تھے فقر یا سب کی
 ذاتی حالت ایک سی تھی سارہ دونوں ہاتھوں میں سر تھام کر بیٹھ گئی اماں تو انگشت گئے کے بعد
 عارضی سکون سے سو گئی تھیں یا اللہ ہم سب پر رحم کر جہاں پیدا ہوئے پہلے بڑھے رمل کی
 دھوپ چھاؤں یہی گزرنی پرانوس جن کو ہم اپنا سگی ساجھی سمجھتے رہے وہی ماہر آستین نکلے اتنی
 نفرت اتنی حقارت ان دوست نداشتوں نے نہ ہی دوست کی دوستی کا مان رکھا باپ بھائیوں
 کے سامنے ان کی عزت کے جنازے نکلے ماں جان عزتوں کی پامالی لٹی رمل انہی رمل مغرب
 کی اذان کی آواز کے ساتھ ہی سارہ خالی اور باؤف دماغ کے ساتھ کمرے کی طرف چل
 دی نماز پڑھ کر زار و قطار روتے ہوئے اپنے ملک پاکستان کے جد اور جلد بن جانے کی دعا
 کی جہاں ہر طرح کی آزادی ہوگی اپنا ہم ہوگا سب ایک مٹھی کی طرح رہیں گے کوئی اور نیچا
 کوئی تفرقہ نہیں ہوگا جانے کب اس خواب کی تعبیر ہوگی کمرے میں غم اندہ حیران تھا ایک کونے
 میں مہر النساء اپنے بچوں کے ساتھ لیٹی ہوئی تھی زبیدہ آ پا اور میں آج کمرے پڑھ رہے
 تھے رات کا دوسرا پہر تھا زبیدہ آپا نے تھک کر دیوار سے ٹک لگائی آ پا آپ بھی آرام کر لیں
 نہیں سارہ اب آرام کا لفظ بے معنی ہو گیا ہے ساری جگہ عجیب افراتفری کا عالم ہے سارا دن
 کے تھکے نامے ذہن اپنے گھر کی دلچسپ یاد کرتے ہی نہ سکون ہو جاتے ہیں اب جب کہ ہم
 سب ہی اپنے گھروں کو خیر باد کہہ آئے ہیں ماضی میں بھی گا ہے چکا ہے فیر مسلم اپنا رنگ

دکھاتے رہے کبھی زبان کا مسئلہ تو کبھی مسئلہ فکری بھی اپنے سے آگے بڑھنے نہیں دیتے تھے۔ سارے بڑے بڑے کاروبار تو ہندو ہی کرتے رہے۔ ہر حال کبھی احساس ہوا تو بول لیے زیادہ تر یہ ظاہر بھائی چارے کا سا تھا اب جب قائد اعظم جیسے شخص بااست اور محنتی لیڈر کی قیادت نصیب ہوئی تو اپنا حق اپنی پہچان پانے کا حوصلہ ہوا کچ ہے ایک اچھا لیڈر اللہ کا دیا ہوا انعام ہوتا ہے۔ اچانک باہر گاڑیاں روکنے کی آوازیں آنے لگیں زور زور سے پیشیاں ٹھیننے کی آوازوں کے ساتھ عورتوں مردوں کی ملی جلی آوازیں آنے لگیں سارے کفر کی سے دیکھو میرا دل گھبرا رہا ہے میرے میں اب بالکل حوصلہ نہیں ہے وہ دل پر ہاتھ رکھے پاس بڑے پانی کے گلاس کولیوں سے لگاتی ہوئی بولیں ارے ارے آپا حوصلہ نہیں تو اپنی بہوں کو دیکھ کر حواس میں نہیں رہی کچ سرورنڈہ انور آ پاؤ غیرہ گاڑی سے اتر کر اندر آ رہی ہیں بچے بھی سب ہیں اللہ آپا ہم کتنے خوش قسمت ہیں زبیدہ آپا یہ سنتے ہی سجدہ شکر بجالائیں تھوڑی سی دیر میں خان بابا کی ہم راہی میں اندر داخل ہوئے خاک آلود ساڑیاں، تھے ہر ٹک لگائے مصطفیٰ علیہ السلام ایک دوسرے سے ملتے ہوئے زار و قطار رو رہی تھیں جانے یہ کیسے آنسو تھے نذیر تمہارے تو پاؤں سے خون برس رہا ہے ہاں زبیدہ آپا بہت جلدی میں لگے ہیں پاؤں کی چمبل نہیں مل رہی تھی باہر سڑک پر قفل و عادت کا بازو گرم تھا یہ تو بروقت کپوڑ صاحب کی آمد کی وجہ سے ٹکل پائیں ہیں جانے کن کن راستوں سے چھپ چھپ کر ہم کو نکالا ہے یہ ہمارا ملنا بھی ایک معجزہ ہے باقی طاعن دانے کہاں گئے وہ لوگ بھی ایک روز پہلے محلہ چھوڑ کر جا چکے ہیں اللہ سب کو اپنی اماں میں رکھے (آمین) ہم تو تمہاری وجہ سے الگے ہوئے تھے شکر ہے اللہ تعالیٰ نے ہم سب کو ملادیا ہے اللہ کے بھی خیر کرے ابھی فی الحال تو ہمارا محلہ کاتہ ہسپتال ہے دیکھو آگے جہاں قہر لے جائے نعمان اور خان بابا باہر سے پانی لے آئے سب نے باری باری اپنے خشک ہونٹ اور حلق تر کیے گرمی زوروں پر تھی۔ ڈاکٹر صاحب کا ملازم اور خان بابا کی ہم راہی میں ہسپتال میں رہے ڈاکٹر صاحب کے بٹیکے کی جانب چل پڑے ہسپتال کے تمام کمرے خیموں سے بھر گئے تھے اب یہ ہیں پچیس ہندوں کا

خانہ تھا جن کی آنکھوں میں جلد از جلد اپنے وطن پاکستان جانے کا خواب تھا جن بابائیں نے آپ کو ڈاکٹر صاحب کے لیے پیغام دیا تھا ابھی تک کوئی جواب نہیں دیا بیٹا ہسپتال میں ایمر جنسی ہے ایک ہل کی فرست نہیں ہے۔ مجھے معلوم ہے ان حالات میں میری سوچ میری خود مرضی بھی ہے اور وقت کی ضرورت بھی ہے میری بچیوں پر باپ بھائی کا سایہ نہیں ہے اللہ ان کو سر کا سایہ ان ضرور دے فی نہیں تمہارے جذبات سمجھتا ہوں اب دیکھو حالات نے ایک دم پٹا کھایا ہے فی خان بابا آپ سچ کہہ رہے ہیں اللہ خیر کی گھڑی لائے۔ میں نے تمہارا پیغام ڈاکٹر صاحب کو دیا تھا عصر کے وقت کا پورا پورا تھا پر اللہ کی رضا نہیں تھی دیکھو اللہ کی بہتری اب تمام اپنے بھی آگئے ہیں ابھی اطمینان سے گھر میں بیٹہ کرسب کے ساتھ صلاح مشورہ بھی کرلو۔ تم سب بہنوں میں اللہ اتفاق دے تمہارے بھائی تمہارے بیٹوں کی طرح ہیں ماشا اللہ سے جو ان ہیں ساجد میاں بھی آگئے ہیں سب کی مرضی معلوم کرو دیکھو وہ سب تمہیں کیا کہتے ہیں مائے سب کی لوباہی اپنا معاملہ پر رخصتا کر کے مطمئن ہو جاؤ جو اللہ کو منظور ہو نہ بیدہ آ پابھی سب بہنوں کو سارہ کے پردگرم کے بارے میں بتا رہی تھیں لڑکیاں اجاؤ بچن میں جا کر کھانا بناؤ آج دوپہر میں قیرہ بھرے کر پلے پائے تھے وہ بھی نہیں وہاں سے چلتے وقت انھیں لائی تھی صاحب ماشا اللہ سے کھانا بنانے میں ماہر تھی لالو نے جلد ہی لیموں پانی بنا کر سب کو پیش کیا یوں ابھی گھر میں سب کو بہت سی عجیب سا محسوس ہو رہا تھا ڈاکٹر صاحب کی ہدایت کے مطابق لالو نے تمام مرد حضرات کو کرتے پا جائے دیئے آپ سب نہادھو کر فریش ہو جائیں سات کے کھانے تک ڈاکٹر صاحب بھی آجائیں گے گرد و طہار اور پسینے سے شرابور و داغ جب نہادھو کر تازہ دم ہوئے تو جان میں جان آئی اچانک پڑنے والی القاد سے سب ہی ہراساں تھے خان بابا کی ہدایت کے مطابق سارہ نے زبیدہ آ پا کو بات کرنے کا اشارہ کیا کہیں کہ وہ جلد ہی اپنی سوچ کو پایہ تکمیل تک پہنچانا چاہتی تھی زبیدہ نے جب تمام حالات کی اوجھ بچ سمجھاتے ہوئے سارہ کے اور بے کے بارے میں سب کو بتایا اور ڈاکٹر کی خواہش کے مد نظر اور پھر ان کی خواہش کے بارے میں بتایا نعمان،

ریحان اشعرا کبر اور ساجد میاں کو شہیدہ امراض تھا حالات چاہے جیسے بھی ہوں ہم اپنی بہن کی شادی یوں نہیں کریں گے نہ خاندان کا پتہ ہے یہ سب باتیں ڈاکٹر صاحب نے خود بتائیں ہیں راہ چلتے کسی کو لڑکی دینا بہت مشکل ہے یہ نہیں ہو سکتا۔ سارہ سب کی باتیں سنتی ہی پھر انتہائی تحمل سے سمجھا یا ماں کی زندگی میں رشتہ آیا تھا ماں کو کوئی امراض نہیں تھا تمہاری باتیں اپنی جگہ درست ہیں اگر حالات ٹھیک ہوتے تو میں قصص ضرور ڈاکٹر صاحب کے آبائی گھر بھیج کر معلومات کرواتی مجھے خوشی ہے تم سب بہت اچھے اور سمجھ دار بھائیوں کی طرح سوچتے ہو لیکن میں ماں ہوں اور اللہ پر بھروسہ کرتے ہوئے گل رخ کا نکاح ڈاکٹر صاحب اور لالہ رخ کا نکاح نعمان سے ارشاد باقی کی بھی یہی مرضی ہے کرنے کا ارادہ کر رہی ہوں تم بھی خوشی خوشی اپنی دعاؤں میں اس نیک فریضے میں شامل ہو جاؤ بیٹا یہ وقت جد بات میں آنے کا نہیں بلکہ انتہائی سمجھ داروں سے کچھ کرنے کا وقت ہے جب کہ فی الحال ہمارے سرور پر بھروسہ بھی نہیں ہے وقت ایک سانس نہیں رہتا بی بی ریحان نے سمجھانے کی کوشش کی نعمان اور ساجد میاں نے ہر طریقہ کی اونچ نیچ سمجھائی بلکہ خرابی نخواستہ سب نے سر جھکا دیا سب کی متفقہ رائے کے مطابق فجر کے وقت نکاح کا وقت مقرر ہوا باقی جوا اللہ کو محکوم ہوا اللہ حیر کرے (آمین)۔

ان حالات میں کبھی سوچا بھی نہیں تھا نہ ذمہ داری کی تھاپ۔ نہ رخصتی کے گیت نہ بل کی دہلیزی یہ سب سوچ کر سب کی آنکھیں غم ہو گئیں قصص سارہ نے گھر سے نکلنے وقت سمجھ رہی تھی سامان رکھا تھا ایک تھیلا جو شادی پر دینے کے لیے گا ہے گا ہے سامان اکٹھا کیا تھا جس میں پوت کے سوٹ اور دوسرے روٹھی سوٹ کچھ رورات رکھ لائیں قصص اب کھول کر زبیدہ آپاں میں سے چیزیں منتخب کرنے لگیں۔ صلا تم جیا کے ساتھ باہر بیٹھے سے ل توڑ کر کچرے پھولوں کے زہور بناؤ زبیدہ اور ساری بھیس یک دم بے حد مصروف گئیں قصص سارہ تم نے میرے بھی کپڑے لو رو دیگر اشیاء کا تھیلا بنا یا تھا وہ کہاں ہے سارہ نے ڈی سی ویر میں ایک لفافے میں سے زبیدہ آپاں نے مہدی کی قبیل نکالی سرور سے لڑا احتیاط

سے بھگو دولاو سے تھوڑا تھل لے کر اس ہندی میں ڈال دینا رنگ گہرا آئے گا اللہ کرے
 سہاگ کی یہ ہندی ان کے ہاتھوں میں بھیجی رہے۔ لالہ رخ اور گل رخ ان تمام باتوں سے
 بے خبر تھیں ان کے سامنے سب ہی کچھ کہنے سے گریزاں تھے تو کچھ رات گہری ہونے لگی
 سارہ سب کے سامنے اپنے آپ کو بہت مضبوط ظاہر کر رہی تھی جب ارشاد ہائی اور انور ہائی
 نے اپنی دونوں بھانجیوں سے گلے لگا کر اپنے پاس بٹھا کر ان کی پھیلیوں پر ہندی لگانے
 لگیں اور سر کے بالوں پر ہونے والے ہاتھوں سے جیا اور زبیدہ آ پاتیل لگائے گئیں تو
 سارہ کے سارے بدن ٹوٹ گئے اپنی بیٹیوں کو گلے لگا کر پھوٹ پھوٹ روئے گئیں گل رخ
 سمجھ دار تھی اس کی آنکھوں سے بھی آنسوؤں کی لڑیاں بہے گئیں بی بی کی یہ شفقت آغوش
 میں خود کو چھپالیا بی بی مت روئیں ہم سب اکٹھے ہیں گے میں نے کہیں نہیں جانا بڑی مشکل
 سے سب نے روتے ہوئے ماں بیٹیوں کو سمجھایا آخر کار فجر کے پرنور تڑکے کے ساتھ ہی
 دونوں بیٹیوں کا نکاح ہو گیا سب نے مصری اور گڑ سے ایک دوسرے کا منہ بٹھا کر دیا لالہ
 رخ بار بار اپنا لالہ دوپٹہ چہرے سے ہٹانے کی کوشش کر رہی تھی اور گھبراہٹ میں بی بی نے
 لالہ رخ کے ماتھے کو چومنا اور اپنے گلے سے لگایا بیٹا پریشان نہ ہو بس آج سے مجھ سے زیادہ
 ارشاد ہائی تمہاری ماں ہیں ان کی دل و جان سے عزت اور خدمت کرنا۔ گل رخ چپکے چپکے
 آنسو بہا رہی تھی سارہ کو اب محسوس ہو رہا تھا محض آسان کردن مشکل اے اللہ مجھے امت
 دے۔ مسلسل رات سے دے رہی تھیں سارہ حوصلہ کرنا چھا ارشاد ہائی اب آگے کا کیا پروگرام
 ہے میں تو اس وقت کچھ بھی سوچنے دیکھنے کے قابل نہیں رہی ابھی تو نکاح ہوا ہے شام بعد
 افطار گل رخ کو اللہ کا نام لے کر رخصت کر دینا تاکہ ایک فرض مکمل طور پر پورا ہائی لالہ ابھی
 چھوٹی ہے ہاں ہاں اس کا تو نہیں نے نکاح ہی سوچا تھا سارہ اب گھبرا ئیں جیسے لالہ کو بھی
 ارشاد ہائی اپنے ساتھ لے جانے کا کہہ رہی ہوں باہر مردانے میں خیر سلامت کے بعد کلی
 حالات پر زور خود سے تبصرے ہو رہے تھے ڈاکٹر شیراز خوشی سے پھولے نہیں سارہ ہے تھے ہر
 انھوں نے ظاہر اپنے پر خجندی کا لالہ اور رکھا تھا سفیدی ظاہر ہوئی تو کچھ ڈر کے جانے

پر لمبے لمبے ڈنگ بھرتے ہوئے ہسپتال کی جانب چل دیئے ہسپتال کی فضا خاموش اور سوگوار تھی ہر آنکھ میں ایک کہانی تھی ڈاکٹر شیراز کے سٹاف کو بھی ڈاکٹر صاحب کی شادی کی خبر ہو گئی تھی سب ہی مبارکباد دے رہے تھے لیکن اداس بھی تھے اگر ایسے حالات نہ ہوتے تو ایک جشن کا سماں ہوتا یہ ہر حال اب کچھ تو کرنا چاہیے کچھ بخور نرسز آئیں کے صلاح مشورے کے بعد ڈاکٹر صاحب کے پاس آئیں سرکارے لائق کوئی بھی کام ہو تو بتائیں دیکھیں ہسپتال میں بھی بہت کام ہے اللہ کرے حالات کچھ کنٹرول میں ہوں تو فراغت ہو سکے یہ تو جگہ ہے میرے گھر میں میری ایسی کوئی عزیز ہستی نہیں ہے جو میرے مہمانوں کی تواضع کر سکے میں نے ابھی جگہ کے ساتھ سو پر کو بھیجا ہے وہ مقام گھر کی اچھی طرح سے صفائی کرے اگر آپ کے پاس وقت ہو تو شام کے لیے بہترین سا کھانا تیار کرویں قیام سوا بجن میں موجود ہے سب نے انتہائی بے غلوس جذبے کے ساتھ مل کر اچھا خاصا اہتمام کر ڈالا ڈاکٹر شیراز کے کمرے کو سیکتے پھولوں سے آراستہ کر ڈالا بل جل کر نازک سی گل رخ کو عروسی جوڑے پر پھولوں اور عطائی زیورات سے خوب صورت انداز میں ستارا سوئی سوئی آنکھوں میں کاجل کی دھار سے خشن دو چہرہ ہو گیا تھا نوٹ کر روپ آیا تھا کوئی بھی نظر بھر کر نہیں دیکھ رہا تھا نہ تکلف سی منظر کے بعد گل رخ کو رخصت کر کے ڈاکٹر شیراز کی خواب گاہ تک پہنچا دیا گیا خالی گھر میں مدتوں کے بعد کسی اپنے کا احساس ہی بہت خوش کن تھا وہ اپنی قسمت پر ناراض تھے اور گل رخ انتہائی خوف زدہ اور سکی ہوئی اپنی قسمت کے نئے موڑ پر حیران و پریشان تیلی سوچ رہی تھی اسے اپنی بے حد چاہنے والی ماں کی چاہت میں کھوٹ نظر آ رہا تھا جب گل رخ نے پہلی مرتبہ ڈاکٹر صاحب کو دیکھا تھا تو سہم کر اپنی بی بی کی ادٹ میں ہو گئی تھی گہرے سانولے رنگ اور بے حد لمبے چوڑے سے وجود کی مطابقت سے اس نے ان کا نام ڈاکٹر جن رکھ چھوڑا تھا اب اس کو بی بی پر بہت غصہ آ رہا تھا انھوں نے اس جنم کی قید میں خوشی خوشی دے دیا تھا۔ یہ تھی مصمصی گل رخ کی سوچ جس کی وجہ سے بہت زیادہ ڈسٹرب تھی اپنی سوچوں میں اتنی کوشش کہ چوکی تب جب ڈاکٹر شیراز اس کا کھوکھٹا اٹھائے انتہائی

محبت اور محبت سے اس کو ایک ٹک ٹک رہے تھے ایک کی آنکھوں میں محبت اور دوسری طرف خوف گل رخ ہلادی اپنے وجود کو سٹ کر دوسری سمت ہو گئی دونوں کی عمروں میں آدھ آدھ کا فرق تھا ڈاکٹر شیراز دیکھے دیکھے لہجے میں باتیں کرنے لگے دیرے دیرے خوف کا اثر ختم ہونے لگا ہے بڑے ٹھیک کہتے ہیں نکاح کا بندھن خون کے رشتوں سے مضبوط ہوتا ہے وہ ابھی ایسے ایک دوسرے کے ہو جاتے ہیں جیسے ایک دوسرے کو صدموں سے جاننے ہوں گزرتے وقت نے سب کے خدشات بھاگ کی طرح بٹھکے ڈاکٹر شیراز سب میں اس طرح سے مکمل لگے تھے جیسے وہ اس خاندان کے لیے اچھائی ایم نو ہوں گل رخ کا وہ کاٹھ کی گڑیا کی طرح خیال کرتے تھے گل رخ میں ابھی بچہ نہایت قابل بیگمی کبھی ڈانٹ کر کبھی پیار سے سمجھاتی رنجش تھیں دیکھو پچاس روزات کا بچہ نہیں چلا کب کون سی بات بری لگ جائے اور کب خیسے میں آ جائے گل رخ کی جگہ بی بی ڈاکٹر صاحب سے محضت کرتیں دیکھیں میں نے آپ کو پہلے ہی بتایا تھا کہ بی بی کو کچھ نہیں آتا انشاء اللہ وقت کے ساتھ سب کچھ آ جائے گا آپ تسلی رکھیں مجھے کوئی شکایت نہیں ہے آپ خولہ کو اور شرفہ ہوتیں ہیں ویسے بھی ابھی چند روز ہوئے ہیں بکھنے اور بکھانے کے لیے عریضی ہے اللہ خیر کرے گا دعا کریں حالات کچھ قابو میں ہیں بس بیٹا اب اپنے ملک اپنے گھر پاکستان جانے کی لگن ہے سب کچھ خیر و عافیت سے طے پا جائے اللہ کرے دہلی تک پاکستان میں جائے ہم سب کی جان و مال اور عزت کی سلامتی رہے بہت مشکل گزری ہے ہم لوگ تو اپنے اپنے سستے سلجھانے میں مصروف ہیں آج خیر سے دسواں روزہ ہے ڈاکٹر صاحب کے ساتھ سب لڑکے بھی صبح سے ہی ہسپتال چلے گئے ہیں تاکہ انے والے زخموں کی دیکھ بھال کی جاسکے کیوں کہ حملہ نا کافی تھا ہسپتال آسنے والے راستوں کو بند کر دیا گیا تھا انہما پسند ہندو کہہ دینا اتنے بھر رہے تھے۔

آج صبح سے ہی شاہ گل کچھ پریشان سی نظر آ رہی تھیں پریشان تو سب ہی تھے گھربار بھٹ پچھے تھے انسان تو انسان بے زبان چمڑ پڑنا کب گھر کی ضرورت شدت سے

محسوس کرتے ہیں پرندے صبح سویرے اپنے گھونسلوں سے نکلنے ہیں پر شام اُٹھنے جھنڈ کے جھنڈ تیزی سے اپنے گھونسلوں میں واپس آ جاتے ہیں نہ جانے کب تک ہم بے سرو سامانی کی کیفیت میں زندگی گزاریں گے دیکھو شاہگل اس بات کی فکر تو ہم سب کو ہے ہم تو زندگی کی دھوپ چھاؤں دیکھ چکے ہیں ان بچوں کا سوچو جن کی زندگی مستقبل سب داؤ پر لگا ہے کہنے کو گل رخ اپنے گھر کی ہو گئی ہے کبھی اس کے چہرے لورا نکھوں میں دیکھا ہے اس کے دلہنا پے کے دن ہیں تم سب کو معلوم ہے اماں کی لور ہماری تو بہت مرضی تھی کہ ڈاکٹر صاحب کی گل رخ سے شادی ہو جائے پر گل رخ کسی طرح بھی ماں کے نہیں دے رہی تھی ایک تو عمر میں کافی فرق ہے اور دوسرا خان بابا کی زبانی ان کے غصے کی داستان میں کیسے بروقت کام نہ کرنے پر غلاموں کی بنائی کرتے ہیں میری بچی بہت گھبراتی تھی پر ایک بات نے اس معصوم نے خوشی خوشی ہاں کر دی اپنا گھر پالنے کی چاہت کہ خان بابا نے ہمارے لدھیانہ لے گھر کے بارے میں بتایا تو ڈاکٹر صاحب نے جلدیش بابو کو رقم ادا کر کے گھر خرید لیا تھا ہمارا آبائی گھر تم سب کو بتانے کا موقع نہیں ملا خان بابا کو میں نے منع کر دیا تھا کہ یہ خوش حبری میں خود سناؤں گی پردیکھو حالات کی ستر عمر تھی ہمیشہ خاموش رہنے والی زلفی بچپن سے یک بھر پور گھر کی تساکیسے اس کے دل میں چل رہی تھی اپنا گھر پالنے کی خوشی میں تمام حد ثبات مٹا کر راضی بار خا ہو گئی۔ لور لب ساری صورت حال کیا ہے بس اتنے ہی کرم کرے والا ہے۔ باتیں کرتے کرتے وقت کا اندازہ ہی نہیں ہوا گھڑیاں نے ایک بجایا تو سارا رقم گھڑیاں بھی لے آئیں ماشاء اللہ بڑی ذہانت سے ضروری سامان لائی ہو کچھ چیزیں تو اتنی ہم نہیں ہوتیں پر ان سے بادیں بہت انمول ہوتیں ہیں دیکھنے میں یہ ایک بوسیدہ سا گھڑیاں ہے پر ہمارے بہترین وقت کا ساتھی ہے۔

خال بابا نے ریڈیو کی آواز بلند کرتے ہوئے ہاتھ سے خاموش رہنے کا اشارہ کیا کہوں کہ خبریں نشر ہونے کا وقت تھا آج کل تو جن کو خبروں سے بالکل دل چسپی نہیں تھی وہ بہت توجہ سے خبریں سنتے تھے۔ گل رخ لور صاحب چپکے چپکے باتیں کرنے لگیں زلفی اب

ٹوڈا کنز صاحب سے ڈر نہیں لگتا یہ ظاہر تو تمہارا بہت خیال رکھتے ہیں نہیں نہیں واقعی بہت خیال کرتے ہیں دراصل انکی حالات کی وجہ سے پریشانی ہے اور وہ ہم سب کی سہمچی ہے میں تو بس دعا کرتی ہوں جب تقسیم ہو تو لدھیانہ پاکستان کے حصے میں آئے ہر ہم بھی سب سکون سے اپنے گھر میں رہیں ہاں زنی بھر تو بہت حرا آئے گا ہم دونوں کی تو سب دوست وہیں پر ہی ہیں ہاں صلیب ڈاکٹر صاحب کہ رہے تھے کہ سب بگڑ چکے ہو جائے گا تو خوب سمجھ نہیں پھیرائیں گے میں تو ان کو اپنا علم دیکھنے کا شوق بھی بتایا ہے بس ایک مشکل ہے وہ کیا صلیب نے گھبرا کر پوچھا وہ پردے کے سخت پابند ہیں اپنے خاندان کے پردے کے بارے میں بتا رہے تھے آٹھ نو سال کا لڑکا بھی ہماری حویلی میں آسکتا اور یہ کہ اس کے گھر کی خواتین صرف گھر تک ہی محدود ہیں مجھے تو بس ابھی نوکروں کے سامنے آنے کو منع کیا ہے باقی اور کچھ نہیں شاید اس کا اپنے بارے میں خیال ہے کہ وہ اپنے گھر والوں سے تعلق ہیں آخر شادی سے پہلے بی بی نے بھی اپنے رہن سہن کے بارے میں تفصیل سے بتایا تھا اب دیکھو تاہر قدر تو ہماری طرف بھی پہتا جا رہا ہے لیکن شاید اس قدر سخت نہیں ہیں ہم لوگ جتنا کہ ڈاکٹر صاحب ہیں بی بی والی بات ہے بیٹا کچھ مان لو اور کچھ منوالو کے صدق رندگی گزرے گی اچھا اللہ میاں تمہیں ہر قسم کے حالات سے نیر آزاہونے کی امت دے صلیب نے اس کی گھبرائیں سے زنی کو دعا دی۔

بلا آخر کالی جدوجہد کے بعد ۱۳ اگست ۱۹۴۷ء ۲۷ رمضان مبارک کی بابرکت گھڑی میں اسلامی ریاست پاکستان وجود میں آیا اس کا اعلان ریڈیو پر ہوا تو مسلمانوں کے جذبات کاظمی دید تھے بہت سارے مئی دارنوجوان بوزھے اس جدوجہد میں شہید ہوئے عورتوں بچیوں کی عزتوں کو تار تار کیا گیا بہت سارے بچوں کو، لڑکیوں کو کھمبے میں مار ڈالا گیا کیا مظالم نہ ڈھائے گئے جس کے ساتھ بیت مچی سوہیت مچی لیکن قائد اعظم جیسے لیڈر کی قیادت میں ہر قدم اپنی منزل پاکستان کی طرف گامزن تھا پاکستان پاک لوگوں کی رہنے کی جگہ جہاں ہر عمل مذہبی آزادی ہوگی مظالم مسلمان مکمل بھائی چارے کے۔

سب اپنے ہوں گے سب کے دکھ سکھ سانچے ہوں گے سب لوگوں کی عزت جان و مال حفاظت سے ہوں گے جوانوں کی حق تلفی نہیں ہوگی رشوت ستانی بد عنوانی نہیں ہوگی کسی نظر میں ایک دوسرے کے لیے عداوت نہیں ہوگی سب کو اپنا جائز مقام ملے گا انشا اللہ ہر طرف یکساں جوش گفت گوئی سب کے جذبہ جوش تھے سب کے رستے رخصوں پر اپنے پیادے ملن پاکستان کا پھایا لگ گیا تھلے پئے لوگ قافلوں کی صورت میں پاکستان کی طرف روانہ تھے کچھ بد نصیب راستے میں ہی انتہا پسند ہندوؤں کا نشانہ بن رہے تھے قتل و عارت کا سلسلہ جاری تھا۔

خان بابا آج بہت زیادہ پریشان نظر آ رہے تھے کیا سیاں پر بھی خطر محسوس ہو رہا ہے ہوں ساجد میاں مجھے تو کچھ کچھ نہیں آ رہا ڈاکٹر صاحب اپنے فرانس کی سرانجامی میں اس قدر مصروف ہیں کہ مشورے تک کا وقت نہیں ہے اللہ کے حکم سے پاکستان بن چکا ہے لوگ جوق در جوق اپنی منزل پاکستان کی طرف روانہ ہیں تقریباً لوگ جا چکے ہیں شانے کی سی کیفیت ہے میرا تودل بہت گھبرا رہا ہے۔ ماشی ابھی کچھ دیر قبل محن میں جھڑکاؤ کر کے گیا تھا محن میں چار پائیوں پر صاف سترے بستر لڑکیوں نے کر دیئے تھے۔ اب سر جوڑے تیار خیالات ہو رہا تھا اتنے میں ڈاکٹر صاحب جھکے ہارے گھر میں داخل ہوئے ایک دوائیوں کا پیکٹ اور تنگ دودھ کے ڈبے زنی کے ہاتھ میں تھمائے آج کل زنی کی طبیعت حراب تھی وہاں بننے کے ابتدائی دور سے گزری تھی۔ شیراز کالس نہیں چل رہا تھا کہ زنی کو اس خوفناک ماحول کی پریشانوں سے کہیں دور لے جائیں جہاں خوشیاں ہی خوشیاں ہوں۔ اسی سوچ میں کم و قریب کئی آرام کری پڑھیر ہوئے اتنے لوگوں کی موجودگی میں بھی ایک گہرا سناٹا تھا کیا بات ہے۔ بد خوردار کوئی خاص بات ہے ہاں آج میرے کپڑا مارشنگ گھٹنے بتایا ہے کہ کل بلوائیوں کا پروگرام ہے کہ اس علاقے کے گھروں کو آگ لگانے کا پروگرام ہے نہیں ابھی اسٹیشن سے آیا ہوں۔ اتفاق سے اسی گلی کے موز پر ہی چھوٹا سا اسٹیشن تھا۔ بننے کے لیے یہاں ہے کہ کسی بھی وقت آخری ایجنٹ ٹرین گزرے گی۔ نہوں میں نیک

اور نیکوں میں بد اس وقت اسٹیشن تکہ کے دل میں بٹھ کرے واقعی ہمدردی کے جذبات ہوں گا۔ کارڈ کی معلومات کے مطابق ٹرین یہاں پر تقریباً ایک گھنٹے تک آئے گی آپ سارے فوری سامان کے ساتھ بالکل ریڈی رہیں تمام خواتین کے حواس جواب دہ رہے تھے البتہ صاحبہ اور رشی اندر کمرے میں تھیں۔ صاحبہ کو احتیاط سے باہر بلا کر سمجھایا تھا کہ فوری سامان رکھ لو۔ البتہ ارشاد ہائی نے زیورات اور روپیوں کی پینٹ کمرے سے باہر لی اس سب نے جو جو تھا احتیاط سے رکھ لیا سارا اپنے قہقہے جودہ ہم راہ لائی تھیں ایک دو کے علاوہ اسی طرح بندھے سب کے ہاتھوں میں تھما دیئے تھے رہبان پر مسلسل قرآنی آیات کا ورد تھا۔ دل کی دھڑکنیں بے قابو ہو رہی تھیں شکر تھا کہ اسٹیشن چند قدم پر تھا۔ سب کے سب دروازہ تمام کے کمرے ٹرین کے دل کا انتظار کر رہے تھے اچانک زبیدہ آ پا چلائیں اس سے اظہر کہاں پر ہے۔ بے قراری سے اظہر کو آوار میں دیے لگیں اچانک اظہر پیسے میں شرابور ہاتھ میں ایک پیکٹ تھا سے کمرے سے نکلا اسٹیشن تکہ کے کھانسنے کی آواز پر چوکس ہو گئے ڈاکٹر شیراز دہر کی طرف لپکے اسٹیشن تکہ اچانک ڈاکٹر صاحب کے ساتھ بغل گیر ہوا ڈاکٹر صاحب بھگوان آپ سب کی رکشا کرے ٹرین ۱۵ منٹ تک پہنچ رہی ہے۔ اب میں آپ کے ساتھ نہیں جاسکتا اس سے آگے آپ کا ساتھ بھی نہیں دے سکتا۔ آپ کا اتنا ہی ساتھ دیتا ہمارے لیے کافی ہے۔ اللہ ہم سب کا نگہبان ہے ڈاکٹر کے اشارے پر سب لوگ تیزی سے اسٹیشن کی جانب بڑھنے لگے شیراز نے مضبوطی سے چادر میں لپی رنی کا ہاتھ تھام یارچی حرمست دیاس اپنے گھر کو دیکھ رہی تھی کرتے پڑتے اسٹیشن کو پہنچ گئے ٹرین مکمل نہیں کی تھی دھیرے دھیرے رکتی پر چڑھ گئے اور دواؤں کوں نے تمام خواتین اور خان بابا کو گود میں اٹھ کر ٹرین کے فرش پر بٹھا دیا ٹرین کچھ بھری ہوئی تھی آہستہ آہستہ سب نے فرش پر جگہ بنائی لڑکے کمرے ہو گئے اور دروازے کو مضبوطی سے بند کر دیا تمام مسافر دم سادھے منزل پر پہنچنے کے منتظر تھے۔ خان بابا نے حواس بحال ہوتے ہی ہر ایک کو دیکھ کر تسلی ہوئی کہ شکر تھا کہ تمام لوگ باحفاظت سوار ہو گئے تھے شکر ہے لڑکوں نے بہت ہمت کی تھی ٹرین سرپنٹ روڑ رہی

تھی۔ اس بی بی، ارشاد باجی وغیرہ نے نکلنے نکلنے ہسٹری چادریں لٹوڑ لیں تھیں اس چادروں کی بوٹ میں لڑکیوں کو چھاپا تھا زبان پر مسلسل قرآنی آیات تھیں اچانک ٹرین میں بچے کے رونے کی آواز آنے پر سب چونک گئے۔ بچہ شاید بخار کی وجہ سے بے چینی محسوس کر رہا تھا ٹرین میں گھپ اندھیرا تھا ٹرین کے دونوں اطراف کے دروازوں پر نوجوان پہرا دے رہے تھے شروع شروع کی ٹرینوں میں بے بوٹ مار ہوئی تھی لوگ ڈرے ہوئے تھے عورتوں کی قیمتی فرانوں کی طرح حفاظت کی جا رہی تھی۔

دہلی نے پاس کمرے شیراز کا کندھا بلا کر ہولے سے پوچھا ہم کب تک پاکستان پہنچے گے اس خوفناک سفر سے وہ گھٹنے لگا بے گھیراؤ نہیں اب انشا اللہ جلد ہی ہم (لاہور) پاکستان میں داخل ہو جائیں گے بہت مشکل سٹ مینی ہے اللہ حیر کرے گا لاہور کے جلد آنے کا س کرچروں اور دل میں مگر اطمینان اُتر آیا تھا۔ بے گھری کی کیفیت کے بعد یک دم گھر کا سکون یاد آنے لگا تھا منزل چند کام پر تھی بے قراری روگات ہو گئی تھی ٹرین پاکستان کی حدود میں داخل ہو گئی تھی ترین دُ جوش نعروں سے گونج رہی تھی پاکستان کا مطلب کیا۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

اب۔ تو روتے بچوں سے گھبراہٹ تھی نہ ہی بیٹیوں کی عزت و آبرو کا خطرہ تھا بہت قربانوں کا شکر پاکستان سب اپنی جھنڈی آکھوں سے دیکھ رہے تھے اچانک ٹرین ایک جھٹکے سے رُکی لوگ بے تاب پک سر زمین کی سنی کو بوسہ دے رہے تھے بعداً شکر ادا کر رہے تھے۔

"شب گریاں ہو گئی آخر جلوہ خورشید سے

یہ چمن معلوم ہو گا غمِ توحید سے"

ای انھیں تابست دیر سے (گل رخ) کی بہنا زان کو اٹھاری تھی ہوں۔ دراصل آپ اتنی دیر تک سوئی نہیں ہیں فراز بھی آفس جانے سے پہلے آپ کے کمرے میں جھانک رہے تھے اچھا تو فراز آفس جا چکا ہے پھر تو کافی دیر ہو گئی ہے بیٹی تم ایسا کرونا شہ لکواؤ میں

ڈاکٹرنگ روم میں آ رہی ہوں گل رخ نے غسل مندی سے کہا اور آنکھوں پر سونے ٹیشوں کا چشمہ لگا کر ہاتھ روم کی جانب قدم بڑھا دیئے ناز اپنی ساس کی طبیعت کو بھانپتے ہوئے ملازم کو ناشتہ بند روم میں ہی لانے کے لیے کہہ دیا اور خود آرام سے بیڈ پر بیٹھ کر تازہ اخبار کا مطالعہ کرنے لگی ڈاکٹر شیراز اور گل رخ کے آنگن میں دو پھول زرین اور فراز تھے زرین کی ایک بیٹی آمنہ دو بیٹے راجیل اور عدیل اور فراز کے دو بیٹے محمد عمر اور عید پاک فوج میں سمبر کے عہدے پر فائز تھا۔ ڈاکٹر شیراز ایک بہترین شوہر اور بے حد محبت کرنے والے باپ تھے ۲۷ سال خوش گوار ازدواجی زندگی گزار کر اپنے دونوں بچوں کے فرض سے سبک دوش ہو کر دونوں میاں بیوی مستقل کے پلان بنا رہے تھے کہ اچانک ہی وارث الہک سے ڈاکٹر شیراز گل رخ اور بچوں کو روٹا جلتا چھوڑ گئے۔

اب کافی عرصے سے گل رخ اپنے بیٹے سمبر فراز کے ساتھ رہائش پذیر تھیں قدرت نے بے حد اچھی اولاد سے نوازا تھا جس شیراز کی جدائی نے بے موت مار ڈالا تھا زندگی کا ساتھی نہ ہونے کا احساس قدم قدم پر ہوتا کتنے ہی ماہ و سال گزر چکے تھے نواسے نواسی پوتے پڑھ لکھ کر خوب سے خوب تر کی تلاش میں تھے زرین گل نے اپنی بیٹی آمنہ کی شادی کر دی تھی زندگی معمول کی ڈگر پر رواں دواں تھی کیا بات ہے اہی آپ بہت زیادہ پریشان ہیں کیا مجھ سے شیئر نہیں کریں گی ارے نہیں بیٹا ایسی بات سوچنا بھی نہیں دراصل کل شام جب سے زرین کا فون آیا ہے مجھے ایک ٹپ بھی سکون نہیں آیا پوری رات سو نہ سکی زرین نے اپنے خیال کے مطابق تو عام ہی باتیں کہیں جیسے اور بہت سے پاکستانی اپنے ملک کے بارے میں دل بھر کے تبصرے کرتے ہیں ناقص تعلیم کا رونا سب سے زیادہ ہے اور دیگر مسائل ہو سکتا ہے یہ حقیقت پر مبنی ہوں پر ای بانی گل نے تو ایسی کوئی بات نہیں کی بل کہ وہ کل بمسٹر ٹیلی ملنے آ رہی ہیں۔

بیٹی تم ہم بڑے لوگوں کے جذبات اور دکھ کو محسوس نہیں کر سکتے میں گزشتہ رات پرانی یادوں میں کھو گئی تھی جو کہ ۱۹۴۷ء میں اپنے گھریار جانوں کی قربانیاں دے کر اپنے وطن

پاکستان آج بے تحاشہ اپنے وطن میں آزادی مل جانے کے بعد پیدا ہوئے تھیں آزادی
 کا کیا پتہ صرف کتابوں میں اور ہم جیسے لوگوں کی باتیں بھی دل چسپی سے شاید ہی سنیں ہوں
 بس ۱۴ اگست کو یوم آزادی مناتے ہو چھٹی کے دن کو خوب انجوائے کرتے ہو بھی دل کی
 گہرائیوں سے آزادی کی قدر و قیمت کو محسوس نہیں کرتے ہو پر ہاں بیٹا اس وقت میں جذباتی
 ہو رہی ہوں دراصل تمہاری باپنی گل نے کل اپنی فیملی سمیت یہاں پاکستان سے شفٹ
 ہونے کی خبر دی تھی قبول میری بیٹی اور اس طرح کے بے شمار خاندان آج کل دوسرے ملکوں
 میں جا کر زیادہ سکون ہوتا چاہتے ہیں ان کی نظر میں وہاں جیسے ہے ترقی ہے بس بیٹا
 تمہارے لیے یہ کوئی بات نہیں مجھ جیسی بڑھیا کے لیے بہت بڑی بات ہے۔ اللہ کرے
 آئندہ آنے والی نسلوں کو اپنے ملک اپنی مذہبی آزادی کی قدر و قیمت کا اندازہ اور حق دہی
 اور ایمان دہری سے اپنے پیارے وطن پاکستان کے لیے سوچیں اپنے بزرگوں کی قربانیوں کو
 دل سے محسوس کریں اور ان سب قربانیوں کو رائیگاں نہ جانے دیں اور سب مل جل کر اپنے
 ملک کو اپنے لیے اور اپنی اولاد کے لیے سکون سا گوشہ بنائیں اور ہم سب کو اپنے پاکستانی
 ہونے پر شرمندگی نہیں غر ہونا چاہیے ہماری تو یہی دعا ہے آمین تم آمین۔





ناول، افسانے، ڈرامے، سفرنامے وغیرہ

سیرت کی حواشی	ڈاکٹر ذریعہ رحمان
شام کی منظر سے (آپ بقی)	ڈاکٹر ذریعہ رحمان
کپڑے ٹھیک (کھسکے)	ڈاکٹر ذریعہ رحمان
تین سفر	ڈاکٹر ذریعہ رحمان
عاصی فرکر کے راز (آپ بقی)	حسن سکری کاظمی
لہار (افسانے)	قیسی رام پوری
زمین کا لہر ہے (ستوا افسانے کا مجموعہ)	
دوست کو دعا کا مسافر (ناول)	پانچہ دکن
جانے کی بات	میرین گل
آتش کے گلاب	مرید - عمران پاشا
مکی اڑن	سینین ہارٹس
پاس (افسانے)	عقلمند کاظمی
سید باتوں کی بانی (کہاویں)	احمد عظیم
کوہِ ثواب	احمد عظیم
نواب میرزا عذکی (کہاویں)	امداد حسین خان زکوی
خدا و کشت	سعادت حسن منٹو
آتشِ یاد	سعادت حسن منٹو
اندھیرا آہٹا (ڈرامے)	پیش چاہریہ
لک کاڈ (افسانے)	عمران پاشا
الحک سینہ داستان (افسانے)	ڈاکٹر سجاد ایشیہ
نیری میڈ (سفر نامہ)	آغا سلیمان باقر



ایکویٹی ایجوکیشنل

19 اسلام آباد اور فون: 7230150

ایم ایس آر جی گن سنگھ اور فون: 7220761

E-mail: iqbalopen_2004@hotmail.com

www.iqbalopen.com